

ACADEMIA ROMÂNĂ

INSTITUTUL DE FILOSOFIE ȘI PSIHOLOGIE
„CONSTANTIN RĂDULESCU-MOTRU”

**STUDII DE ISTORIE
A FILOSOFIEI ROMÂNEȘTI**

V

**CENTENAR CONSTANTIN NOICA
(1909–2009)**

Coordonatori:
Acad. Alexandru Surdu
Viorel Cernica
Titus Lates

Ediție îngrijită de: Mona Mamulea



EDITURA ACADEMIEI ROMÂNE

București, 2009

CONSTANTIN NOICA. O BIBLIOGRAFIE A EXEGEZEI

MONOGRAFII

- Ioan Călăuz, *Modelul Ființei la Constantin Noica*, Cluj-Napoca, Editura Risoprint, 2008.
- Stan V. Cristea, *Constantin Noica: repere biobibliografice*, București, RCR Editorial, 2009.
- Florica Diaconu, Marin Diaconu, *Dicționar de termeni filosofici ai lui Constantin Noica: introducere prin concepte*, București, Univers Enciclopedic, 2004.
- Ion Dur, *Noica între dandysm și mitul școlii*, București, Editura Eminescu, 1994. (Monografii contemporane)
- Ion Dur, *Publicistica lui Constantin Noica (1927–1944); de la etica lui „nu” la reclusiunea spirituală*, București, Editura Universității din București, 1996.
- Ion Dur, *Noica – Portretul gazetarului la tinerețe*, Sibiu, Editura Saeculum, 1999.
- Andrei-Dragoș Giulea, *Ființă și proces în ontologia lui Noica*, București, Humanitas, 2005. (Academica)
- Mihail Grădinaru, *Noica – modelul ontologic*, Iași, Editura Septentrion, 1994.
- Emilia Guliciuc, *Aporiile gândirii nicasiene*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1999.
- Emilia Guliciuc, *Constantin Noica sau revolta întru spirit*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1999.
- Mircea Handoca, *Constantin Noica*, comentat de..., București, Editura Recif, 1994. (Scriitori români comentați)
- Ion Hirghiduș, *Introducere în ontologia lui Constantin Noica*, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1999. (Athenaeum)
- Ion Ianoși, *Constantin Noica, între construcție și expresie*, București, Editura Științifică, 1998.
- Ion Ianoși, *Constantin Noica*, ed. revăzută, București, Editura Academiei Române, 2006.
- Alexandra Laignel-Lavastine, *Filosofie și naționalism: paradoxul Noica*, trad. din franceză de Emanoil Marcu, București, Humanitas, 1998.
- Sorin Lavric, *Ontologia lui Noica: o exegeză*, București, Humanitas, 2005. (Academica)
- Sorin Lavric, *Noica și mișcarea legionară*, București, Humanitas, 2007.
- Ion Militaru, *Constantin Noica și critica Occidentului: o filosofie a istoriei la Constantin Noica*, București, Cartea Românească, 2001. (Eseuri/Critică)
- Cornel Moraru, *Constantin Noica: monografie, antologie comentată, receptare critică*, Brașov, Editura Aula, 2000. (Canon)
- Laura Pamfil, *Noica necunoscut: de la uitarea ființei la reamintirea ei*, Cluj-Napoca, Biblioteca Apostrof / Casa Cărții de Știință, 2007. (Filosofie românească)
- Isabela Vasiliu-Scraba, *Filosofia lui C. Noica, între fantasmă și luciditate*, Slobozia, Editura Ecodava, 1992.
- Alexandru Surdu, *Comentarii la rostirea filosofică însoțite de câteva gânduri despre Constantin Noica*, Brașov, Kron-Art, 2009.

CAPITOLE, ARTICOLE, REFERINȚE ÎN CĂRȚI DE AUTOR

- Arșavir Acterian, *Noica, Cioran și Nae Ionescu între filosofie și religie*, în *Privilegiați și năpăstuiți*, Iași, Institutul European, 1992, p. 111–114.
- Ștefan Afloroaei, *Cum este posibilă filosofia în estul Europei*, Iași, Polirom, 1997, passim.

- Dorina Al-George, *Constantin Noica*, în *Șocul amintirilor*, București, Societatea Informația, 1994, p. 48–59. [reed. Pitești, Paralela 45, 2006]
- Constantin Amărieuței, *Starea absolută*, în *Eminescu sau lumea ca substanță poetică*, București, Editura „Jurnalul literar”, 2000, p. 71–88.
- Gabriel Andreescu, *Resurrecție spirituală la Păltiniș?*, în *Spre o filosofie a disidenței*, București, Litera, 1992, p. 78–93.
- Sorin Antohi, *Noica, Denker in dürftiger Zeit...Un dialog cu Dan Petrescu*, în *Civitas imaginallis. Istorie și utopie în cultura română*, București, Editura Litera, 1994, p. 175–207. [ed. a 2-a revăzută, cu un post-scriptum din 1999, Iași, Polirom, 1999, p. 197–234]
- Nicolae Balotă, *Caietul albastru*, vol. 2: *Timp mort, 1954–1955. Remember, 1991–1998*, București, Editura Fundației Culturale Române, 1998, p. 302–314, 338, 360–366. [reed.: București, Editura Universal Dalsi, 2000; București, Ideea Europeană, 2007]
- Constantin Barbu, *Rostirea esențială: eseu despre reamintirea Ființei*, Craiova, Scrisul Românesc, 1985, p. 95–107 și passim.
- Cristian Bădiliță, *Fragmentele post-socraticilor*, în *Sacru și melancolie (Jurnal de generație)*, Timișoara, Editura Amarcord, 1997, p. 73–81. [ed. a 2-a, revăzută, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 2007, p. 54–60]
- Cristian Bădiliță, „*Stai lângă mine și ascultă*” sau *Gânduri despre Școala de la Păltiniș*, în *Platonopolis sau Împăcarea cu filosofia*, Iași, Polirom, 1999, p. 181–212. [ed. a 2-a, revăzută și îmbogățită, București, Curtea veche, 2007, p. 277–310]
- Ion Bălin, *Semnificația speculativă a silogismului în logica lui Constantin Noica*, în *Silogistica tradițională și modernă: contribuții românești*, București, Nemira, p. 185–197.
- Niculae Bellu, *Există o etică în opera lui Constantin Noica?*, în *De la stânga politică la stânga culturală*, ed. îngrijită de Vasile Morar, București, Paideia, p. 44–71.
- Niculae Bellu, *Un intelectual român de stânga despre generație și destin*, în *De la stânga politică la stânga culturală*, ed. îngrijită de Vasile Morar, București, Paideia, p. 72–84.
- Geo Bogza, *Ex libris: Noica*, în *Ca să fii om întreg*, București, Cartea Românească, p. 256, 257.
- Angela Botez, *Fenomenologie și filosofia limbajului: 2. Filozofi români în domeniu: Constantin Floru, Constantin Noica, Camil Petrescu, I.D. Gherea*, în *Un secol de filosofie românească*, București, Editura Academiei Române, 2005, p. 255–262.
- Mircea Braga, *Povestiri despre sine după cărți de Constantin Noica și Petru Creția*, în *Când sensul acoperă semnul*, București, Editura Eminescu, 1985, p. 165–172.
- Costică Brădățan, *Păltiniș vs. București*, în *O introducere la istoria filosofiei românești în secolul XX*, postf. de Ion Ianoși, București, Editura Fundației Culturale Române, 2000, p. 158–182.
- Costică Brădățan, *Filosofie și paralizie civică*, în *O introducere la istoria filosofiei românești în secolul XX*, postf. de Ion Ianoși, București, Editura Fundației Culturale Române, 2000, p. 183–212.
- G. Brătescu, *Freud și psihanaliza în România*, București, Humanitas, 1994, p. 278, 279.
- Ionel Bușe, *Gândirea românească și universalul*, în *Eseuri și schițe ontologice*, Târgu-Jiu, Editura Fundației „Constantin Brâncuși”, 1997, p. 127–129.
- Ionel Bușe, *Constantin Noica despre Brâncuși*, în *Eseuri și schițe ontologice*, Târgu-Jiu, Editura Fundației „Constantin Brâncuși”, 1997, p. 130–133.
- Ionel Bușe, *Mathesis*, în *Eseuri și schițe ontologice*, Târgu-Jiu, Editura Fundației „Constantin Brâncuși”, 1997, p. 134–137.
- Ionel Bușe, *Autobiografia unei idei*, în *Eseuri și schițe ontologice*, Târgu-Jiu, Editura Fundației „Constantin Brâncuși”, 1997, p. 138–141.
- Ionel Bușe, *Constantin Noica și rostirea filosofică românească*, în *Eseuri și schițe ontologice*, Târgu-Jiu, Editura Fundației „Constantin Brâncuși”, 1997, p. 142–147.
- Ionel Bușe, „*Ce nu se vede*”, în *Eseuri și schițe ontologice*, Târgu-Jiu, Editura Fundației „Constantin Brâncuși”, 1997, p. 148, 149.

- Ionel Bușe, *Constantin Noica et le modèle culturel européen*, în *Introduction à la pensée roumaine*, Lyon, 2006, p. 96–115.
- Gh. Al. Cazan, *Istoria filosofiei românești*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1984, p. 327–330.
- Gh. Al. Cazan, *Reflecții și polemici: despre filosofie, politică și morală*, București, Editura Semne, 2007, p. 129–136 și passim.
- Dan Câmpean, *Patrimoniul Constantin Noica: carte document*, ed. bibliofilă, Deva, Editura Destin, 1992. [antologie de texte]
- Viorel Cernica, *Constantin Noica – lupta cu orbul*, în *Căutarea de sine și chemările tradiției*, București, Mihai Dascal Editor, 2002, p. 136–138.
- Mihai Cimpoi, *Constantin Noica par lui-même*, în *Mărul de aur: valori românești în perspectivă europeană*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1998, p. 94–98.
- Mihai Cimpoi, *Constantin Noica par lui-même*, în *La Pomme d'or: essais*, Chișinău, Editura Prut Internațional, 2001, p. 182–187.
- Emil Cioran, *Bref portrait de Dinu Noica*, în *L'ami lointain. Paris-Bucarest*, Paris, Criterion, 1991, p. 71–76.
- [Emil] Cioran, *Scrisori către cei de-acasă*, stabilirea și transcrierea textelor de Gabriel Liiceanu și Theodor Enescu, trad. din limba franceză de Tania Radu, ediție, note și indici de Dan C. Mihăilescu, București, Humanitas, 1995, p. 296–312.
- Theodor Codreanu, *Constantin Noica: Fascinația spațiului*, în *Provocarea valorilor*, Galați, Editura Porto-Franco, 1997, p. 193–203.
- Maria Cogălniceanu, *Întâlniri irepetabile*, Cluj-Napoca, Editura Limes, 2004, p. 134–223.
- G. G. Constandache, *O insulă a filosofiei: Constantin Noica*, în *Dilema lui Blaga: creație sau iubire*, București, Editura Universal Dalsi [2000], p. 182–187.
- Andrei Cornea, *Cultură „la lumina lumânării”*, în *Mașina de fabricat fantasme*, [București], Clavis, 1995, p. 68–74.
- Andrei Cornea, *Excurs cultural-filosofic românesc: Blaga și Noica*, în *Turnirul khazar. Împotriva relativismului contemporan*, București, Nemira, 1997, p. 113–115.
- Andrei Cornea, *„Logica” lui Hermes*, în *Turnirul khazar. Împotriva relativismului contemporan*, București, Nemira, 1997, p. 152–161.
- Andrei Cornea, *A fost „Școala de la Păltiniș” o experiență utopică?*, în *De la Școala din Atena la Școala de la Păltiniș sau Despre utopii, realități și (ne)deosebirea dintre ele*, București, Humanitas, 2004, p. 196–256.
- Valentin Coșereanu, *Constantin Noica și aventura facsimilării manuscriselor eminesciene*, București, Editura Muzeului Literaturii Române, 1997.
- Eugeniu Coșeriu, *Lingvistica integrală*, interviu realizat de Nicolae Saramandu, București, Editura Fundației Culturale Române, 1996, p. 105–108.
- Marc Crépon, *Culture(s) de l'Europe. Noica et Patočka: deux voies contradictoires*, în *Le malin génie des langues (Nietzsche, Heidegger, Rosenzweig)*, Paris, J. Vrin, 2000, p. 171–181. (Problèmes et controverses)
- Petru Creția, *Testamentul unui eminescolog*, București, Humanitas, 1998, p. 42–46.
- Marin Diaconu, *Conceptul de ideal în filosofia românească interbelică*, București, Editura Eminescu, 1998, p. 171, 172.
- Marin Diaconu, *Constantin Noica sau virtuțile filosofice ale rostirii românești*, în *Istoria limbajului filosofic românesc*, București, Univers Enciclopedic, 2002, p. 149–164.
- Al. Dima, *Spovedania unui raționalist emotiv*, în *Fenomenul românesc sub noi priviri critice*, Craiova, Ramuri, 1938, p. 93–99. [în Sumar, apare titlul: *Un raționalist emotiv (Const. Noica: „Mathesis”)*]
- Teodor Dima, *Explicație și înțelegere*, vol. 2, Iași, Editura Graphix, 1994, p. 186–215.
- Teodor Dima, *Atitudine hermeneutico-dialectică în filosofia românească*, în *Privind înapoi cu deferență: eseuri despre gânditori români*, București, Editura Academiei Române, 2006, p. 98–140.

- Marius Dobre, *Note despre optimismul lui Constantin Noica*, în *Însemnări filosofice*, București, Ars Docendi, 2006, p. 145–155.
- Constantin St. Dogaru, *Constantin Noica în amintirile și mărturisirile unui preot ortodox*, Pitești, Editura Paralela 45, 2008.
- Mihai Drăgănescu, *Convorbiri în timp și peste timp cu Constantin Noica*, în *Eseuri*, București, Editura Academiei Române, 1993, p. 102–104.
- Anton Dumitriu, *Istoria logicii*, ed. a 2-a, revăzută și adăugită, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1975, p. 1103, 1104.
- Anton Dumitriu, *Constantin Noica (1909–1987)*, în *Istoria logicii*, vol. 4, ed. a 3-a revăzută și adăugită, București, Editura Tehnică, 1998, p. 385–387.
- Ion Dur, *Noica – eul etic și echilibrul spiritual*, în *De la Eminescu la Cioran: semne ale spiritului românesc*, Craiova, Scrisul Românesc, 1996, p. 141–171.
- Ștefan J. Fay, *Sokrateion sau mărturie pentru om*, București, Humanitas, 1991, p. 49–63.
- Mircea Flonta, *Constantin Noica: ontologia între gândul propriu și sistem*, în *Cum recunoaștem pasărea Minervei? Reflecții asupra percepției filosofiei în cultura românească*, București, Editura Fundației Culturale Române, 1998, p. 59–93. Alte referiri la C. Noica: p. 133–170 și passim.
- Mircea Flonta, *Kant în cultura filosofică românească*, în *Kant în lumea lui și în cea de azi: zece studii kantiene*, Iași, Polirom, p. 220–222, 228–234.
- Alexandru George, *Neîntâlnirile cu Noica*, în *Capricii și treceri cu gândul prin spații*, București, Editura Albatros, 1994, p. 140–152.
- Marius Ghica, *Constantin Noica și „logica lui Hermes”*, în *Pașii lui Hermes*, Craiova, Scrisul Românesc, 1999, p. 161–168.
- Gheorghe Grigurcu, *Fascinația mobilității: C. Noica*, în *A doua viață*, București, Editura Albatros, 1997, p. 213–220.
- Gheorghe Grigurcu, *Morala inteligenței*, în *A doua viață*, București, Editura Albatros, 1997, p. 221–228.
- Emilia Guliciuc, *Constantin Noica (1909–1987)*, în *Istoria filosofiei românești*, Suceava, Editura Universității „Ștefan cel Mare”, 2004, p. 136–168.
- Mircea Handoca, *Eliade și Noica: eseuri, comentarii, evocări*, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 2002, p. 171–230. (Alternative)
- Andrei-Iustin Hossu, *În bârlogul meșterului Constantin Noica: corespondență și ale scrieri*, Norcross, Criterion Publishing, 2002.
- Ion Ianoși, *Constantin Noica*, în *O istorie a filosofiei românești – în relația ei cu literatura*, Cluj, Biblioteca Apostrof, 1996, p. 274–364.
- Virgil Ierunca, *Întoarcerea lui Constantin Noica*, în *Subiect și predicat*, București, Humanitas, 1993, p. 18.
- Virgil Ierunca, *La moartea lui Constantin Noica*, în *Subiect și predicat*, București, Humanitas, 1993, p. 19–23.
- Cornel Mihai Ionescu, *Cercul lui Hermes*, în *Cercul lui Hermes*, București, Univers Enciclopedic, 1998, p. 140–150.
- Eugen Ionescu, *Constantin Noica*, în *Război cu toată lumea: publicistică românească*, vol. 1, ed. îngrijită și bibliografie de Mariana Vartic și Aurel Sasu, București, Humanitas, 1992, p. 87–91.
- Claude Karnoouth, *Constantin Noica, métaphysicien de l'ethnie-nation*, în *L'invention du peuple. Chroniques de Roumanie*, Paris, Editions Archantheres, 1990, p. 221–253 [trad. rom. *Constantin Noica, metafizician al etniei-națiuni*, în *Românii: tipologie și mentalități*, trad. de Carmen Stoean, București, Humanitas, 1994, p. 171–207].
- Gabriel Liiceanu, *Jurnalul de la Păltiniș: un model paideic în cultura umanistă*, București, Cartea Românească, 1983. [ed. revăzută și adăugită, București, Humanitas, 1991; ed. a 6-a, 2008; ed. în lb. franceză: Paris, Editions La Decouverte, 1999]

- Gabriel Liiceanu, *Filosofia și paradigma feminină a auditoriului*, în *Cearta cu filosofia: eseuri*, București, Humanitas, 1992, p. 7–46. [ed. a 3-a, 2005]
- Gabriel Liiceanu, *Provocarea lui Noica*, în *Declarație de iubire*, București, Humanitas, 2001, p. 61–76.
- Ion Lotreanu, *Vocație filosofică*, în *Despre analogie și alte eseuri*, București, Editura Eminescu, 1982, p. 144–149.
- Monica Lovinescu, *Unde scurte* [vol. 1:], *Jurnal indirect*, București, Humanitas, 1990, p. 305–307, 385, 386.
- Monica Lovinescu, *Unde scurte*, vol. 2: *Seismograme*, București, Humanitas, 1993, p. 93–95.
- Monica Lovinescu, *Unde scurte*, vol. 3: *Posteritatea contemporană*, București, Humanitas, 1994, p. 40–43, 225–228.
- Monica Lovinescu, *Unde scurte*, vol. 4: *Est-etice*, București, Humanitas, 1994, p. 228–234, 351–356.
- Monica Lovinescu, *Unde scurte*, vol. 5: *Pragul*, București, Humanitas, 1995, p. 70–75.
- Monica Lovinescu, *Unde scurte*, vol. 6: *Insula șerpilor*, București, Humanitas, 1996, p. 108–113.
- Monica Lovinescu, *Nu mă rog pentru fratele Alexandru*, în *Etica neuitării*, antologie și pref. de Vladimir Tismăneanu, București, Humanitas, 2008, p. 319–324.
- Teodora Manea, *Recuperarea categoriilor ca trepte ale realului. Constantin Noica*, în *Recuperarea categoriilor în filosofia contemporană*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2004, p. 140–147.
- Nicolae Manolescu, *Istoria critică a literaturii române: 5 secole de literatură*, Pitești, Paralela 45, 2008, p. 901–905 și passim.
- Gabriel Mardare, *Registre de bord: Arca lui Noica, luntrea lui Cioran. O încercare despre exploatarea omului de către (idi)om*, Iași, Editura Cronica, 2003, passim.
- Andrei Marga, *Rațiune și creație*, în *Raționalitate, comunicare, argumentare*, Cluj, Editura Dacia, 1991, p. 172–191.
- Andrei Marga, *Vernunft und Schaffen. Über Constantin Noicas Philosophie*, în *Philosophy in the Eastern transition: studies and articles (1989–1994)*, expanded edition, Cluj, Biblioteca Apostrof, 1995, p. 37–64. [prima ed., 1993]
- Adrian Marino, *Cazul Constantin Noica*, în *Politică și cultură: pentru o nouă cultură română*, Iași, Polirom, 1996, p. 78–103.
- Mircea Martin, „*Divanul? unui înțelept cu limba română*”, în *Identificări*, București, Cartea Românească, 1977, p. 205–208.
- Adrian Mureșan, „*Am eu o răfuială cu Noica!...*”, în *Hristos nu trage cu ochiul: N. Steinhardt & Generația '27*, pref. de Gheorghe Perian, cu un cuvânt de Ioan Pinte, Cluj-Napoca, Editura Limes, p. 24–42.
- Claudio Mutti, *Penele arhanghelului: intelectualii români și Garda de Fier (Nae Ionescu, Mircea Eliade, Emil Cioran, Constantin Noica, Vasile Lovinescu)*, cu o prefață de Philippe Baillet, trad. de Florin Dumitrescu, ed. îngrijită și postfață de Răzvan Codrescu, București, Anastasia, 1997, p. 95–103. [ed. în lb. franceză, 1993; ed. în lb. italiană, 1994]
- Ion Negoitescu, *Scrisoarea lui C. Noica din „Viața Românească”*, în *În cunoștință de cauză: texte politice*, Cluj, Editura Dacia, 1990, p. 95–102.
- Ion Negoitescu, *Istoria literaturii române*, vol. 1: (1800–1945), București, Editura Minerva, 1991, p. 352–354.
- Virgil Nemoianu, *Despărțirea de eminescianism*, în *România și liberalismele ei: atracții și împotriviri*, București, Editura Fundației Culturale Române, 2000, p. 44–56.
- Virgil Nemoianu, *Mihai Șora și tradițiile filosofiei românești*, în *România și liberalismele ei: atracții și împotriviri*, București, Editura Fundației Culturale Române, 2000, p. 225–242.
- Mariana Neț, *Preocupări românești de filosofie a limbajului*, în *Lingvistică generală, semiotică, mentalități: o perspectivă de filosofie a limbajului*, Iași Institutul European, 2005, p. 91–100 [69–110].

- Octavian Nicolae, *De la Poarta Albă la Păltiniș*, București, Editura Anima, 2004, p. 105–168.
- Alexandra Noica-Wilson, *Treziți-vă, suntem liberi: amintiri*, trad. din engleză de Mihaela Zdrenghea-Tucker, București, Humanitas, 2007.
- Ioan Opriș, *Cercul disident Constantin Noica*, în *Cercuri culturale disidente*, București, Univers Enciclopedic, 2001, p. 78–106.
- Zigu Ornea, *Anii treizeci. Extrema dreaptă românească*, București, Editura Fundației Culturale Române, p. 211–220 și passim.
- Alexandru Paleologu, *Amicus Plato... sau: „Despărțirea de Noica”*, în *Ipoteze de lucru*, București, Editura Cartea Românească, 1980, p. 7–67.
- Al. Paleologu, *Amicus Plato sau... despărțirea de Noica*, urmat de un interviu realizat de Constantin Ifțimie, cuvânt înainte de Cristian Bădiliță, Cluj-Napoca, Eikon, 2006.
- Alexandru Paleologu, *Ambiția lui Noica a fost să găsească o altă dialectică*, în *Interlocuțiuni*, ed. a 2-a, București, Cartea Românească, 2009, p. 382–409.
- Horia-Roman Patapievic, *Zbor în bătaia săgeții: eseul asupra formării*, București, Humanitas, 1995, p. 125–130. [ed. a 4-a, 2006]
- Horia-Roman Patapievic, *Formularea întrebării: De ce, având filosofi, nu avem și o istorie a filosofiei românești?*, în *Despre idei & blocaje*, București, Humanitas, 2007, p. 17–25.
- Dan Pavel, *Cine, ce și de ce?: interviuri despre politică și alte tabuuri*, pref. de Vladimir Tismăneanu, Iași, Polirom, 1998, p. 38–42, 92–94, 189, 190.
- Lucrețiu Pătrășcanu, *Trei școlari ai lui Nae Ionescu*, în *Curenți și tendințe în filosofia românească*, București, Editura Socec, 1946, p. 126–128. [București, Editura Politică, 1971, p. 134, 135]
- Ilie Pârnu, *Arhitectura existenței*, vol. 1: *Paradigma structural-generativă în ontologie*, București, Humanitas, 1990, p. 218–222.
- Radu Gabriel Pârnu, *Paradigme culturale complementare: Noica și Cioran*, Iași, Institutul European, 2008.
- Luca Pițu, *„Wozu Noica?”*, în *Sentimentul românesc al urii de sine*, Iași, Institutul European, 1991, p. 52–60. [ed. a 2-a revizuită, festivă și agrementată cu un cuvânt prefațatoriu de Cornel Moraru, Iași, Institutul European, 1997, p. 121–128]
- Andrei Pleșu, *Minima moralia: elemente pentru o etică a intervalului*, București, Cartea Românească, 1988, p. 97–102.
- Andrei Pleșu, *Constantin Noica între filosofie și înțelepciune*, în *Limba păsărilor*, București, Humanitas, 1994, p. 195–203.
- Andrei Pleșu, *Ce am învățat de la Constantin Noica*, în *Limba păsărilor*, București, Humanitas, 1994, p. 204–213.
- Valentin Protopopescu, *„Neoreacționismul”, o boală răspândită*, în *Ciorba de burtă sau Gâlceava românului cu sine însuși: polemici, lecturi, însemnări*, București, Curtea Veche, 2004, p. 79–100 [83–88].
- Valentin Protopopescu, *Noica și psihanaliza*, în *Dincolo de seninătate: eseuri de psihanaliză aplicată*, București, Editura Trei, 2001, p. 71–83.
- Valentin Protopopescu, *Între mitologie și luciditate. Însemnări despre un nou jurnal păltinișan*, în *Dincolo de seninătate: eseuri de psihanaliză aplicată*, București, Editura Trei, 2001, p. 84–88.
- Adrian Dinu Rachieru, *Constantin Noica: funcția de provocare*, în *Vocația sintezei: eseuri asupra spiritualității românești*, Timișoara, Editura Facla, 1985, p. 178–185.
- Gabriela Răvaru, *Percepția de sine în spiritualitatea interbelică*, Iași, Editura Pim, 2005, p. 58–63, 140–148, și passim.
- Mihai Rădulescu, *Jocul cu moartea: însemnări, pagini de jurnal și corespondență, 1933–1957*, ed., cuvânt înainte și note de Dan Rădulescu, postf. de Stelian Tănase, București, Humanitas, 1999.
- Mircea Rebreanu, *Constantin Noica – filosof al culturii*, în *Gândirea filosofică românească*, trad. din lb. germană de Tiberiu Arsenovici, București, Univers Enciclopedic, p. 48, 49.

- Dorina N. Rusu, *Membrii Academiei Române, 1866–1999: dicționar*, ed. a 2-a, revăzută și adăugită cu un Cuvânt înainte de Acad. Eugen Simion, București, Editura Academiei Române, 1999, p. 378.
- Eugen Simion, *Constantin Noica*, în *Scriitori români de azi*, vol. 2, București, Cartea Românească, 1976, p. 391–403.
- Eugen Simion, *Gâlceava filosofului*, în *Sfidarea retoricii. Jurnal german*, București, Cartea Românească, 1985, p. 202–205.
- Eugen Simion, *Îndârjirile filosofului*, în *Sfidarea retoricii. Jurnal german*, București, Cartea Românească, 1985, p. 206–211.
- Eugen Simion, *Constantin Noica despre ființa rostitoare*, în *Sfidarea retoricii. Jurnal german*, București, Cartea Românească, 1985, p. 212–216.
- Eugen Simion, *Constantin Noica*, în *Eugen Simion comentează pe: Paul Zarifopol, George Călinescu, Pompiliu Constantinescu, Mihai Ralea, Șerban Cioculescu, Emil Cioran, Constantin Noica*, București, Editura Recif, 1994, p. 126–143. (Scriitori români comentați)
- Eugen Simion, *Constantin Noica*, în *Fragmente critice*, vol. 4: *Cioran, Noica, Eliade, Mircea Vulcănescu*, București, Editura Univers Enciclopedic, 2000, p. 124–153.
- Marin Sorescu, *Constantin Noica și sentimentul ființei*, în *Ușor cu pianul pe scări: cronici literare*, București, Cartea Românească, 1985, p. 31–38.
- Emil Stan, *Vocația paideică a filosofiei românești*, București, Paideia, p. 140–160 și passim.
- Gabriel Stănescu, *Eseu despre ființa românească*, Norcross, Criterion Publishing, 2000. [ed. în lb. engleză: *An essay about the Romanian being*, translated from the Romanian by Mac Linscott Ricketts, Norcross, Criterion Publishing, 2000]
- N. Steinhardt, *Despre singurătatea lui Noica*, în *Cartea împărțirii*, ed. gândită și alcătuită de Ion Vartic, Cluj, Biblioteca Apostrof, 1995, p. 115–121.
- Sanda Stolojan, *Sub semnul depărtării: corespondența Constantin Noica-Sanda Stolojan*, pref. de Matei Cazacu, București, Humanitas, 2006.
- Alexandru Surdu, *Sistemul rostirii filosofice românești al lui Constantin Noica*, în *Vocații filosofice românești*, București, Editura Academiei Române, 1995, p. 85–88. [ed. a 2-a, Târgu-Mureș, Editura Ardealul, 2003]
- Alexandru Surdu, *Constantin Noica și întrebarea despre ființă*, în *Vocații filosofice românești*, București, Editura Academiei Române, 1995, p. 89–93.
- Alexandru Surdu, *Întrebarea cu trei introduceri la Constantin Noica*, în *Vocații filosofice românești*, București, Editura Academiei Române, 1995, p. 94–99.
- Alexandru Surdu, *Evocare Constantin Noica*, în *Vocații filosofice românești*, București, Editura Academiei Române, 1995, p. 100–102.
- Alexandru Surdu, *Tema circularității la D. Danielopolu, Șt. Odobleja, P. Postelnicu și C. Noica*, în *Vocații filosofice românești*, București, Editura Academiei Române, 1995, p. 132–137.
- Alexandru Surdu, *Contribuții românești în domeniul logicii în secolul XX*, București, Editura Fundației „România de Măine”, 1999, passim.
- Alexandru Surdu, *Tema circularității opoziționale la D. Danielopolu, Șt. Odobleja, P. Postelnicu și C. Noica*, în *Gândirea speculativă: coordonate istorico-sistematice*, București, Paideia, 2001, p. 217–221.
- Alexandru Surdu, *Sistemul pentadic al rostirii filosofice românești al lui Constantin Noica*, în *Gândirea speculativă: coordonate istorico-sistematice*, București, Paideia, 2001, p. 277–279.
- Alexandru Surdu, *Sistemul rostirii filosofice românești al lui Constantin Noica*, în *Cercetări logico-filosofice*, ed. îngrijită de Victor Emanuel Gica, Dragoș Popescu, Ovidiu Grama, București, Editura Tehnică, p. 402–404.
- Mihai Șora, *Lecția lui Constantin Noica*, în *Crochiuri și evocări*, Craiova, Scrisul Românesc, 2000, p. 129–135.
- Mihai Șora, *Noica și modelul*, în *Crochiuri și evocări*, Craiova, Scrisul Românesc, 2000, p. 136–140.

- Dorin Ștefănescu, *Solilocvii*, în *Hermeneutica sensului: eseuri*, București, Editura Cartea Românească, 1994, p. 147–166.
- Dorin Ștefănescu, *Tribunalul ideii*, în *Hermeneutica sensului: eseuri*, București, Editura Cartea Românească, 1994, p. 177–184.
- Al. Tănase, *Cum este posibilă o axiologie a ființei*, în *Filosofia ca poezis sau dialogul artelor*, București, Editura Eminescu, 1985, p. 56–74.
- Al. Tănase, *Întâlnirea cu Goethe*, în *Filosofia ca poezis sau dialogul artelor*, București, Editura Eminescu, 1985, p. 248–259.
- Dumitru Tiutiuca, *Constantin Noica sau iscodirea întru ființă*, în *Eseiști români*, Brăila, Editura Libertatea, 1996, p. 170–188.
- Ion Tudosescu, *Ontologia imanentistă a lui Constantin Noica*, în *Ființă, esență, existență: tratat de ontologie*, vol. 1, București, Editura Fundației „România de Măine”, 2002, p. 300–320.
- Isabela Vasiliu-Scraba, *O aventură dincolo de care totul e cu puțință, afară de repetiție (Nae Ionescu și Constantin Noica)*, în *În labirintul răsfrângerilor. Nae Ionescu prin discipolii săi: Petre Țuțea, Emil Cioran, C-tin Noica, Mircea Eliade, Mircea Vulcănescu, Vasile Băncilă*, cuvânt înainte de Ion Papuc, Slobozia, Editura Star Tipp, 2000, p. 57–79; var. în lb. engleză: p. 195–213.
- Isabela Vasiliu-Scraba, *Ceva despre viața și opera lui Constantin Noica*, în *În labirintul răsfrângerilor. Nae Ionescu prin discipolii săi: Petre Țuțea, Emil Cioran, C-tin Noica, Mircea Eliade, Mircea Vulcănescu, Vasile Băncilă*, Slobozia, Editura Star Tipp, 2000, p. 80–92.
- Katherine Verdery, *The School of philosopher Constantin Noica*, în *National Ideology under socialism. Identity and cultural politics in Ceausescu's Romania*, University of California Press, 1991, p. 256–301. [trad. rom. „Școala” filosofului Constantin Noica, în *Compromis și rezistență. Cultura română sub Ceaușescu*, trad. de Mona Antohi și Sorin Antohi, București, Humanitas, 1994, p. 249–300]
- Gheorghe Vlăduțescu, *Neconvențional, despre filosofia românească*, București, Paideia, 2002, p. 105–110.
- Mugur Voloș, *Problematika socialului în opera de tinerețe a lui Constantin Noica*, în *Filosofia social-politică a generației '27: Mircea Vulcănescu, Mircea Eliade, Constantin Noica, Emil Cioran*, Oradea, Biblioteca Revistei „Familia”, 2008, p. 160–192.
- Octavian Vuia, *Dimensiunile cugetării românești*, în *Întâlnire cu oameni și idei*, o carte gândită de Nicolae Stroeșcu-Stănișoară, București, Editura Jurnalul literar, 1995, p. 139–167 [163–165].
- Octavian Vuia, *Despre „rostul” și „noima” logosului*, în *Aducere-aminte: publicistică*, vol. 2, ed. îngrijită, cuvânt înainte și note de Nicolae Florescu, București, Editura Jurnalul literar, 2005, p. 87, 88.
- Octavian Vuia, *„Dialogurile” lui Platon în traducerea lui Noica*, în *Aducere-aminte: publicistică*, vol. 2, ed. îngrijită, cuvânt înainte și note de Nicolae Florescu, București, Editura Jurnalul literar, 2005, p. 122, 123.
- Vasile Dem. Zamfirescu, *Jurnal despre Constantin Noica*, în *În căutarea sinelui*, București, Cartea Românească, 1994, p. 9–155. [ed. a 2-a, revizuită, București, Editura Trei, 1999, p. 11–26]

STUDII, ARTICOLE, ESEURI, REFERINȚE ÎN VOLUME COLECTIVE

- Liviu Antonesei, *Două întâlniri*, în *Repere ale gândirii românești*, volum conceput și realizat de Aurel Ion Brumaru și Vasile Gogea, cu o pref. de academician Alexandru Surdu, Cluj-Napoca, Editura Grinta, 2003, p. 104–106.
- Liviu Arghir, *De Caelo. Încercare în jurul cunoașterii și individului*, în *Dicționarul operelor filosofice românești*, coord. general Ion Ianoși, București, Humanitas, 1997, p. 31–33.
- Claudiu Baci, *Perspectiva funcționalistă a ontologiei lui Noica*, în *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. 2, coord. Viorel Cernica, ed. îngrijită de Mona Mamulea, București, Editura Academiei Române, 2007, p. 333–351.

- Maria Cornelia Bârliba, *Criteria of intellectual legitimacy. A Romanian perspective*, în *Philosophical Relevance of the Contemporary Challenges*, București, Editura Printech, 2008, p. 9–22 [18–21].
- Corneliu Bîlbă, *Idiomatic și universal. Perspective ideologice asupra limbajului*, în *Interpretare & ideologie*, coord. Ștefan Afloroaei, Iași, Editura Fundației Academice AXIS, 2002, p. 65–101.
- Dumitra Baron, *Variations sur le mot – language et construction de soi chez Cioran et Noïca*, în *Cahiers Emil Cioran. Approches critiques*, vol. 10, textes réunis par Eugène Van Itterbeek, Sibiu/Leuven, Editions de l'Université Lucian Blaga/Les Sept Dormants, 2009, p. 158–177.
- Corneliu Bîlbă, *Discurs filosofic și figuri ale alterității*, în: Ștefan Afloroaei, Corneliu Bîlbă, George Bondor, *Locul metafizic al străinului*, Iași, Editura Fundației AXIS, 2003, p. 65–125.
- George Bondor, *M. Vulcănescu și C. Noica: practici hermeneutice*, în *Alternative hermeneutice. Volum în memoria lui Ernest Stere*, coord. Ștefan Afloroaei, Iași, Editura Cantes, 1999, p. 249–260.
- George Bondor, *Interpretarea ideologică drept tipologie. Cazul Noica*, în *Interpretare & ideologie*, coord. Ștefan Afloroaei, Iași, Editura Fundației Academice AXIS, 2002, p. 116–153.
- George Bondor, *Practici topologice. Tradiție și jocuri ale diferenței*, în: Ștefan Afloroaei, Corneliu Bîlbă, George Bondor, *Locul metafizic al străinului*, Iași, Editura Fundației AXIS, 2003, p. 127–178 [142–178].
- Ștefan Borbély, *Constantin Noica*, în *Dicționarul esențial al scriitorilor români*, coord. Mircea Zăciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu, București, Editura Albatros, 2000, p. 578–585.
- Aurel Ion Brumar, *Ființa în românește*, în *Repere ale gândirii românești*, volum conceput și realizat de Aurel Ion Brumar și Vasile Gogea, cu o pref. de academician Alexandru Surdu, Cluj-Napoca, Editura Grinta, 2003, p. 98–101.
- Viorel Cernica, *The limits of the judicative. Nonjudicative senses in the works of Noica and Levinas*, în *Philosophical Relevance of the Contemporary Challenges*, București, Editura Printech, 2008, p. 23–37.
- Constantin Noica în arhiva securității*, selecția, prezentarea și îngrijirea documentelor de Dora Mezdrea, texte introductive de Gabriel Liiceanu și Andrei Pleșu, București, Humanitas, 2009.
- Ioan Costea, *Problematica românească și imaginea Europei la Emil Cioran și Constantin Noica*, în *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. 2, coord. Viorel Cernica, ed. îngrijită de Mona Mamulea, București, Editura Academiei Române, 2007, p. 385–408.
- Gabriel Liiceanu, Alexandru Dragomir, Dan C. Mihăilescu, Andrei Cornea, Andrei Pleșu, Ioana Pârvolescu, Sorin Vieru, Sorin Lavric, *Despre Noica. Noica inedit*, București, Humanitas, 2009.
- Marin Diaconu, *Conceptia filosofică a lui Constantin Noica. Etapa de tinerețe*, în *Studii de istorie a filosofiei universale*, vol. 14, București, Editura Academiei Române, 2006, p. 587–615.
- Marin Diaconu, *Emil Cioran și Constantin Noica*, în *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. 3, coord. Viorel Cernica, ed. îngrijită de Mona Mamulea, București, Editura Academiei Române, 2008, p. 84–90.
- Virgil Ciomoș, *Le hégélianisme roumaine: Constantin Noica et la Logique de Hegel*, în *Hegel et le droit naturel moderne*, coord. Jean-Louis Vieillard-Baron și Yves Charles Zarka, Paris, J. Vrin, 2006, p. 215–240.
- Dicționar de filosofie*, coordonare științifică: Octavian Chețan, Radu Sommer, București, Editura politică, 1978, p. 498.
- Dicționar de termeni ai filosofiei românești: secolul XX*, coord. Viorel Colțescu și Constantin Grecu, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2004.
- Dicționar enciclopedic*, vol. 4: L–N, coordonare generală: Marcel D. Popa, București, Editura Enciclopedică, 2001, p. 625.
- Teodor Dima, *Synalethismul, un „modul răsturnat” din Coloana lui Brâncuși*, în *Brâncuși, artist-filosof: comunicări și antologie de texte*, coord. Ion Pogorilovschi, Târgu-Jiu, Editura Fundației „Constantin Brâncuși”, 2001, p. 37–42.

- Teodor Dima, *Întâlniri în „rostirea filosofică românească” – Lucian Blaga și Constantin Noica*, în *Lucian Blaga: confluente filosofice în perspectivă culturală*, coord. Angela Botez, Victor Botez, Mihai Popa, București, Editura Academiei Române, 2007, p. 152–158.
- Mădălina Dobrescu, *Cultură și politică. Eliade, Noica, Cioran*, în *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. 2, coord. Viorel Cernica, ed. îngrijită de Mona Mamulea, București, Editura Academiei Române, 2007, p. 409–426.
- Jean Dumitrașcu, *Model and saying at Constantin Noica*, în *Language, Shaping, Communication / Limbaj, modelare, comunicare*, ed. by Gheorghe Ungureanu, Pitești, Editura Universității din Pitești, 2007, p. 303–320.
- Epistolar*, prezentat și îngrijit de Gabriel Liiceanu, București, Cartea Românească, 1987. [ed. a 2-a, revăzută și adăugită, București, Humanitas, 1996]
- Rodica Fofiu, „*Un désespoir calme*”/„*un désespoir ouvert*”. *Cal corespondence Noica – Cioran*, în *Cahiers Emil Cioran. Approches critiques*, vol. 10, textes réunis par Eugène Van Itterbeek, Sibiu/Leuven, Editions de l’Université Lucian Blaga/Les Sept Dormants, 2009, p. 228–242.
- Andrei-Dragoș Giulea, *Metoda dialecticii tematice și relația ei cu fenomenologia în filosofia noiciană*, în *Studii de istorie a filosofiei universale*, vol. 14, București, Editura Academiei Române, 2006, p. 616–630.
- Emilia Guliciuc, *Semiotic și ontologic la Constantin Noica*, în *Limbaje și comunicare*, Iași, Institutul European, 1997, p. 250–254.
- Emilia Guliciuc, *Pentru un model hexadic al gândirii nicasiene (o introducere)*, în *Limbaje și comunicare*, vol. 4, coord. Florian Bratu, Suceava, Editura Universității „Ștefan cel Mare”, 2000, p. 354–367.
- Emilia Guliciuc, *Ipostaze ale terțului exclus la Ștefan Lupașcu și Constantin Noica*, în *Ștefan Lupașcu: un gânditor pentru mileniul trei*, vol. 1, Iași, Editura Ștefan Lupașcu, 2001, p. 309–314.
- Emilia Guliciuc, *Adevăr și obiectivitate la Constantin Noica*, în *Umanism și educație*, Suceava, Editura Universității „Ștefan cel Mare”, 2002, p. 54–60.
- Ion Ianoși, *Eliade, Cioran, Noica – și legionarii*, în *Moralități: idei inoportune*, București, Cartea Românească, 1995, p. 116–127.
- Eugène Van Itterbeek, *Noica – Cioran ou le retour à la langue*, în *Cahiers Emil Cioran. Approches critiques*, vol. 8: *Les préférés de Cioran. L’expérience de Dieu chez Cioran. L’écriture cioranienne*, textes réunis par Eugène Van Itterbeek, Sibiu/Leuven, Editions de l’Université Lucian Blaga/Les Sept Dormants, 2007, p. 207–211.
- Eugène Van Itterbeek, *Cioran – Noica, une double vision sur la langue*, în *Cahiers Emil Cioran. Approches critiques*, vol. 10, textes réunis par Eugène Van Itterbeek, Sibiu/Leuven, Editions de l’Université Lucian Blaga/Les Sept Dormants, 2009, p. 130–148.
- Sorin Lavric, *Cuvânt împreună despre rostirea românească*, în *Dicționarul operelor filosofice românești*, coord. general Ion Ianoși, București, Humanitas, 1997, p. 29, 30.
- Sorin Lavric, *Mathesis sau bucuriile simple*, în *Dicționarul operelor filosofice românești*, coord. general Ion Ianoși, București, Humanitas, 1997, p. 129–131.
- Sorin Lavric, *Scrisori despre logica lui Hermes*, în *Dicționarul operelor filosofice românești*, coord. general Ion Ianoși, București, Humanitas, 1997, p. 208–211.
- Sorin Lavric, *Sentimentul românesc al ființei*, în *Dicționarul operelor filosofice românești*, coord. general Ion Ianoși, București, Humanitas, 1997, p. 211–213.
- Sorin Lavric, *Șase maladii ale spiritului contemporan*, în *Dicționarul operelor filosofice românești*, coord. general Ion Ianoși, București, Humanitas, 1997, p. 228–230.
- Sorin Lavric, *Tratat de ontologie*, în *Dicționarul operelor filosofice românești*, coord. general Ion Ianoși, București, Humanitas, 1997, p. 245–247.
- Sorin Lavric, *Constantin Noica – un philosophe méconnu*, în *Cahiers Emil Cioran. Approches critiques*, vol. 10, textes réunis par Eugène Van Itterbeek, Sibiu/Leuven, Editions de l’Université Lucian Blaga/Les Sept Dormants, 2009, p. 83–90.

- Gabriel Liiceanu, *Strategii de supraviețuire culturală în comunism (Constantin Noica și Alexandru Dragomir)*, în *Școala memoriei 2004. Prelegeri și discuții la de la a VII-a ediție a Școlii de Vară de la Sighet (5–15 iulie 2004)*, ed. Romulus Rusan, București, Fundația Academia Civică, 2004, p. 583–623.
- Solomon Marcus, *Între știință, filosofie și artă sau scurt itinerar cu Noica, Șora și Liiceanu*, în *Dialog și libertate: eseuri în onoarea lui Mihai Șora*, coord. Sorin Antohi și Aurelian Crăiuțu, București, Nemira, p. 165–176.
- Achim Mihu, *Închinare lui Constantin Noica*, în *Maestrul și universitatea. Achim Mihu la 75 de ani*, cu un cuvânt înainte de Ilie Bădescu, ed. îngrijită de Vasile George Dâncu, Cluj-Napoca, Editura Eikon, 2007, p. 220–222.
- Modelul cultural Noica*, ed. îngrijită de Marin Diaconu, București, Editura Fundației Naționale pentru Știință și Artă, 2009. [2 vol.]
- Noica și securitatea (I)*, [Vol. al IV-lea din seria: *Nae Ionescu și discipolii săi în Arhiva Securității*], pref., selecția și îngrijirea textelor de Dora Mezdrea, postf. de Sorin Lavric, București, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, 2009.
- Noi ca Noica: 15 ani de la moartea Filosofului*, cuvânt înainte, explicații și texte selectate de Claudiu Șianțiu, Arad, Editura Fundației „Ioan Slavici”, 2002.
- Rafail Noica, *Constantin Noica către fiul său, Rafail: „Fii împlinit și fă ce vrei”*, în *Celălalt Noica: mărturiile ale monahului Rafail Noica însoțite de câteva cuvinte de folos ale Părintelui Symeon*, ed. îngrijită de pr. Eugen Drăgoi și pr. Ninel Țugui, pref. de Mitropolitul Serafim, București, Editura Anastasia, 1994, p. 109–121. [interviu]
- Laura Pamfil, *Etica retrospectivă la Constantin Noica, între metafizica greacă și formalismul kantian*, în *Dileme morale și autonomie în contextul democratizării și al integrării europene*, coord. Ion Copoeru și Nicoleta Szabo, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2007, p. 87–100.
- Laura Pamfil, *Introduction à l'acte libre à travers Noica et Cioran*, în *Cahiers Emil Cioran. Approches critiques*, vol. 10, textes réunis par Eugène Van Itterbeek, Sibiu/Leuven, Editions de l'Université Lucian Blaga/Les Sept Dormants, 2009, p. 91–112.
- Dragoș Popescu, *Argumentul ontologic în filosofia lui C. Noica. Reflecții preliminare*, în *Argumentul ontologic: aspecte tradiționale și interpretări moderne*, ed. Ion Tănăsescu, Giurgiu, Editura Pelican, 2004, p. 126–140.
- Dragoș Popescu, *Logică și dialectică speculativă la Constantin Noica*, în *Istoria logicii românești*, coord. Alexandru Surdu și Dragoș Popescu, București, Editura Tehnică, 2006, p. 384–403.
- Dragoș Popescu, *Structura conceptului de „devenire întru ființă” la Constantin Noica*, în *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. 2, coord. Viorel Cernica, ed. îngrijită de Mona Mamulea, București, Editura Academiei Române, 2007, p. 303–332.
- Dragoș Popescu, *Elemente pentru o filosofie a culturii la Constantin Noica: de la „Șase maladii ale spiritului contemporan” la „Modelul cultural european”*, în *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. 4, coord. Viorel Cernica, ed. îngrijită de Mona Mamulea, București, Editura Academiei Române, 2008, p. 105–130.
- Gabriel Popescu, *Cioran et Noica – „le dialogue avec la peur”*, în *Cahiers Emil Cioran. Approches critiques*, vol. 10, textes réunis par Eugène Van Itterbeek, Sibiu/Leuven, Editions de l'Université Lucian Blaga/Les Sept Dormants, 2009, p. 178–188.
- Prigoana: documente ale procesului C. Noica*, C. Pillat, N. Steinhardt, Al. Paleologu, A. Acterian, S. Al-George, Al.O. Teodoreanu etc. [redactor coordonator: Mihai Giugariu], București, Editura Vreamea, 1996.
- Alexandru Surdu, *Picador cu ghetre*, în *Repere ale gândirii românești*, volum conceput și realizat de Aurel Ion Brumaru și Vasile Gogea, cu o pref. de academician Alexandru Surdu, Cluj-Napoca, Editura Grinta, 2003, p. 101–104.

- Eugen Todoran, „*Critica facultății de judecare*” în interpretarea lui Constantin Noica, în *Bicentenarul „Criticii facultății de judecare”: studii*, coord. Viorel Colțescu, Timișoara, Tipografia Universității din Timișoara, 1991, p. 54–64.
- Gabriel Troc, *Reason in Constantin Noica's Work*, în *European Traditions and Experiences*, vol. coordinated by Ladislau Gyémánt, Cluj-Napoca, European Studies Foundation, 1999, p. 125–155.
- Sorin Vieru, *Constantin Noica et Emil Cioran. Un échange de lettres*, traduction par Mihaela-Gențiana Stănișor, în *Cahiers Emil Cioran. Approches critiques*, vol. 1, sub direcția lui Eugène Van Itterbeek, Sibiu/Leuven, Editions de l'Université Lucian Blaga/Les Sept Dormants, 1998, p. 47–56.

PREFEȚE, POSTFEȚE, STUDII INTRODUCȚIVE:

- Mircea Braga, *Argument*, pref. la: *Constantin Noica și Sibiu*, ed. îngrijită și pref. de Mircea Braga, Sibiu, Editura Imago, 2007, p. 5–9.
- Octavian Buhociu, pref. la *Fenomenologia spiritului de G.W.F. Hegel istorisită de Constantin Noica*, în „Semne” (Paris), 1962.
- Marin Diaconu, *Lămurire privitoare la ediție*, în: Constantin Noica, *Publicistică* [vol.] 1: *Semnele Minervei, 1927–1929*, ed. îngrijită de Marin Diaconu, București, Humanitas, 1994, p. 5–12.
- Marin Diaconu, *Notă privitoare la ediția Humanitas*, în: Constantin Noica, *Despărțirea de Goethe*, ed. a 2-a, revăzută după manuscrise, cu două capitole inedite, ed. îngrijită de Marin Diaconu, București, Humanitas, 2000, p. 5–10.
- Mircea Handoca, *Publicistica literară a lui Constantin Noica*, cuvânt înainte la: Constantin Noica, *Istoricitate și eternitate. Repere pentru o istorie a culturii românești*, București, [„Jurnalul literar”], 1989, p. 5–17.
- Sorin Lavric, *Studiu introductiv*, la: Constantin Noica, *Devenirea întru ființă. Scrisori despre logica lui Hermes*, București, Editura Humanitas, 1998, p. 9–46.
- Corneliu Mircea, *Cuvânt înainte*, la: *Dialoguri despre ființă – Dialogues sur l'être*, ed. îngrijită de Corneliu Mircea și Maria Țenchea, Timișoara, Editura Amarcord, 1995, p. 7–10.
- Romul Munteanu, *Constantin Noica (comentarii asupra operei)*, în [Eстетica și eseistica românească în secolul al XX-lea:] *C. Noica, Emil Cioran, Tudor Vianu, Paul Zărețopol. Comentarii literare – texte alese*, comentarii literare de Romul Munteanu și Ion Rotaru, îngrijirea ediției și stabilirea textelor Florea Ghiță, București, Casa de Editură și Presă „Viața Românească”, 1993, p. 4–21.
- Virgil Nemoianu, *Mihai Șora și tradițiile filosofiei românești*, postf. la: Mihai Șora, *Despre dialogul interior: fragment dintr-o Antropologie Metafizică*, București, Humanitas, 1995, p. 217–242.
- Jacqueline de Romilly, pref. la: Constantin Noica, *Six maladies de l'esprit contemporain*, trad. du roumain par Ariadna Iuhas-Cornea Combes, Paris, Criterion, 1991.
- Vlad Zografu, *Notă asupra ediției*, la: Constantin Noica, *Manuscrisele de la Câmpulung: reflecții despre țărânie și burghezie*, București, Humanitas, p. 5–15.

ARTICOLE ÎN PUBLICAȚII ȘTIINȚIFICE:

- Emanuela-Carmen Biru, *Tema „Eminescu” în filosofia lui Constantin Noica*, în „Analele științifice ale Universității «Al. I. Cuza» din Iași”, Seria Filosofie, serie nouă, Tomul XLVII–XLVIII, 2000–2001, p. 72–77.
- Corneliu Bilbă, *Două reprezentări ale „străinului” la Constantin Noica*, în „Analele științifice ale Universității «Al. I. Cuza» din Iași”, Seria Filosofie, serie nouă, Tomul XLVII–XLVIII, 2000–2001, p. 180–194.

- Corneliu Bîlbă, *Partea întregului. O analiză a raportului dintre modelul cultural european, „sentimentul ființei” și structurile limbajului*, în „Hermeneia” (Iași), număr special: *Ideea europeană în filosofia românească (I)*, coord. Ștefan Afloroaei, Editura Fundației AXIS, 2005, p. 46–62.
- George Bondor, *Neajunsurile istoriei și experiențele exilului. O abordare fenomenologică*, în „Hermeneia” (Iași), număr special: *Ideea europeană în filosofia românească (I)*, coord. Ștefan Afloroaei, Editura Fundației AXIS, 2005, p. 13–31.
- T[raian] B[răileanu], *Constantin Noica*, „*Schiță pentru istoria lui Cum e cu puțină ceva nou*”, în „Însemnări sociologice”, anul IV, nr. 1, 1 septembrie, 1940, p. 31, 32.
- Mihai Cimpoi, *Antihegelianul Eminescu?*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XLI, Nr. 3, 1994, p. 281–283.
- G.G. Constandache, *Kant dans la vision de Noïca (contribution à l’histoire du kantisme en Roumanie)*, în „Revue Roumaine de Philosophie”, Tome 39, No. 1–2, janvier–juin, 1995, p. 133–139.
- Gabriel Coșoveanu, *Modelul Noica într-un jurnal*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XL, Nr. 2, 1993, p. 179–181.
- Mircea Cristea, *Cuvintele limbii române – prilej de meditație filosofică la Constantin Noica*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XL, Nr. 2, 1993, p. 167–170.
- Mircea Cristea, *La dimension roumaine de l’existence chez Mircea Vulcănescu et Constantin Noica*, în „Revue Roumaine de Philosophie”, Tome 39, Nr. 3–4, juillet–décembre 1995, p. 229–234.
- Marin Diaconu, *Constantin Noica*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XXXV, Nr. 2, 1988, p. 217–223. [Necrolog]
- Teodor Dima, *Synalethica sau logica înțelegerii prin adevărire*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XXXVII, Nr. 5–6, p. 377–384.
- Marius Dobre, *Note despre optimismul lui Constantin Noica*, în „Revista de Filosofie”, Tomul L, Nr. 1–2, 2003, p. 115–120.
- Anton Dumitriu, *Constantin Noica: Concepte deschise în istoria filosofiei*, în „Revista de Filosofie”, vol. XXI, nr. 4, oct.–dec. 1936, p. 420, 421.
- Ion Dur, Georg Scherg, *Constantin Noica, Scrisori despre logica lui Hermes (Briefe über die hermeneutische Logik)*, în „Revue Roumaine des Sciences Sociales”, Tome 31, nr. 3–4, juillet–décembre 1987, p. 311–314. [text în lb. germană]
- Ion Dur, *Noica și desprinderea de Kant*, în „Revista de Filosofie”, Tomul LII, Nr. 5–6, 2005, p. 767–784.
- Mircea Flonta, *Între gând propriu și sistem*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XLIV, Nr. 4, 1997, p. 355–380.
- Gheorghită Geană, *Devenirea pură și lucrarea sinelui (efectul epifenomenal al unor povestiri despre om)*, în „Revista de Filosofie”, Tomul LIV, Nr. 5–6, 2007, p. 535–538.
- Laura Gheorghiu, *The Concept of School in Constantin Noica’s Philosophy*, în „Analele Universității de Vest din Timișoara”, Seria Filosofie, vol. IX, 1997, p. 53–59.
- Andrei-Dragoș Giulea, *Raportul dintre conceptele de „dialectică tematică” și „sistem” în filosofia lui Constantin Noica*, în „Analele Universității din Craiova”, Seria Filosofie, Sociologie, Științe Politice, nr. 11, 2003, p. 27–34.
- Andrei-Dragoș Giulea, *Critica noiciană a ontologiei tradiționale și construcția propriei viziuni asupra ființei*, în „Analele Universității din Craiova”, Seria Filosofie, Sociologie, Științe Politice, nr. 12, 2003, p. 67–77.
- Elvira Groza, „*Întru*” – *expresie temporală a închiderii deschise în filosofia lui Constantin Noica*, în „Studia Universitatis «Babeș-Bolyai» din Cluj-Napoca”, Seria Theologia Catholica, anul XLIX, nr. 2, 2004, p. 125–135.
- Emilia Guliciuc, *Problema individualului la Constantin Noica*, în „Analele Universității «Ștefan cel Mare» din Suceava”, Seria Filosofie și discipline socio-umane, 1996, p. 115–120.
- Emilia Guliciuc, *Ființa din lucruri, ca unitate a individualului, generalului și determinațiilor*, în „Analele Universității «Ștefan cel Mare» din Suceava”, Seria Filosofie și discipline socio-umane, 1996, p. 137–141.

- Emilia Guliciuc, *Constantin Noica – între revoltă și obediență*, în „Analele Universității «Ștefan cel Mare» din Suceava”, Seria Filosofie și discipline socio-umane, 1999, p. 65–67.
- Emilia Guliciuc, *Ipostaze ale terfului inclus la Ștefan Lupașcu și Constantin Noica*, în „Analele Științifice ale Institutului de Studii Europene «Ștefan Lupașcu»” (Iași), nr. 1, 2001, p. 309–314.
- Emilia Guliciuc, *Noica's Philosophical School*, în „Analele Universității de Vest din Timișoara”, Seria Filosofie, vol. XI, 1999, p. 151–159.
- Cornel Haranguș, *Conceptul de existență la C. Noica*, în „Analele Universității din Timișoara”, Seria Filosofie și științe socio-umane, anul V, 1993, p. 17–24.
- Petru Ioan, *Logică și ontologie*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XXIX, Nr. 5, 1982, p. 513–517.
- Cornel Mihai Ionescu, *Cercul lui Hermes*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XLIV, Nr. 4, 1997, p. 389–399.
- Claude Karnoouch, *Metaphysicien de l'etnie-nation*, în „Cahiers du Centre d'Etude des Civilisations de l'Europe Centrale et du Sud-Est”, nr. 6, 1987, p. 125–158.
- Titus Lates, *Sistemul rostirii filosofice românești la Constantin Noica*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XLIV, Nr. 4, 1997, p. 409–422.
- Sorin Lavric, *Reticențele lui Noica față de Heidegger*, în „Analele Universității «Dunărea de Jos» din Galați”, Seria Filosofie, anul III, nr. 5, 2005, p. 28–35.
- Gabriel Liuceanu, *Constantin Noica peut se tenir pour un homme heureux*, în „International Journal of Rumanian Studies” (Amsterdam), vol. 4, nr. 2, 1984–86, p. 7–13.
- Marcel Manea, *Istorie și matematică în opera lui Constantin Noica*, în „Analele Universității «Spiru Haret»”, Seria Studii de filosofie, nr. 8, 2006, p. 61–69.
- Andrei Marga, *Constantin Noica (1909–1987)*, în „Revue Roumaine de Philosophie et Logique”, Tome XXXVI, No. 3–4, juillet–decembre 1992, p. 333–346.
- Mihai Nasta, *Un départagement des termes dans l'ontologie de Constantin Noica*, în „International Journal of Rumanian Studies” (Amsterdam), vol. 4, nr. 2, 1984–86, p. 23–53.
- Virgil Nemoianu, *Mihai Șora and the traditions of Romanian philosophy*, în „The Review of Metaphysics” (Washington), vol. XLII, no. 3, issue no. 171, martie 1990, p. 591–605.
- Adrian Niță, *Reabilitarea individualului*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XLIV, Nr. 4, 1997, p. 401–407.
- Adrian Niță, *Tematica modernității și tematica națională la Constantin Noica*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XLVII, Nr. 5–6, 2000, p. 487–493.
- [Edgar Papu], *„Pentru o altă istorie a filosofiei românești?”*, în „Revista de Filosofie”, vol. XXVIII, nr. 1–2, ianuarie–iunie 1943, p. 148–150.
- Laura Pamfil, *Problema neantului în ontologia lui Constantin Noica*, în „Revista de Filosofie”, Tomul L, Nr. 1–2, 2003, p. 101–113.
- Laura Pamfil, *Les sources grecques de l'ontologie de Constantin Noica*, în „New Europe College Yearbook (2001–2002)”, București, 2005, p. 251–285.
- Laura Pamfil, *L'éthique rétrospective du fils prodigue*, în „Studia Universitatis «Babeș-Bolyai» din Cluj-Napoca”, Seria Philosophia, anul LXI, nr. 1, 2006, p. 157–172.
- Laura Pamfil, *L'éthique noïcienne de la retrospection. Une solution conciliante entre la métaphysique grecque et le formalisme kantien*, în „Studia Universitatis «Babeș-Bolyai» din Cluj-Napoca”, Seria Philosophia, anul LXI, nr. 2, 2006, p. 173–179.
- Ilie Pârveu, *Metafizica lui Noica (Note preliminare)*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XLIV, Nr. 4, 1997, p. 381–386.
- Andrei Pleșu, *Entre la philosophie et la sagesse: notes sur Constantin Noica*, în „International Journal of Rumanian Studies” (Amsterdam), vol. 4, nr. 2, 1984–86, p. 15–21.
- Ion Pogorilovschi, *Constantin Noica – individualitate și universalitate*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XLVIII, Nr. 5–6, 2001, p. 543–557.
- Dragoș Popescu, *Mathesis universalis, certitudine și adevăr*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XLV, Nr. 4, 1998, p. 481–485.

- Dragoș Popescu, *Element și mediu în filosofia lui C. Noica*, în „Analele Universității «Spiru Haret»”, Seria Studii de filosofie, An I, nr. 1, 1999, p. 95–102.
- Dragoș Popescu, *Comuniune, comunicativitate, comunicanță*, în „Analele Universității «Spiru Haret»”, Seria Studii de filosofie, nr. 2, 2001, p. 103–108.
- Dragoș Popescu, *Despre categoriile elementului la Constantin Noica*, în „Analele Universității «Spiru Haret»”, Seria Studii de filosofie, nr. 10, 2008, p. 53–62.
- Valentin Protopopescu, *Între mitologie și luciditate. (Însemnări despre un nou jurnal pălănișan)*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XLII, Nr. 5–6, septembrie–decembrie 1995, p. 617–619.
- Constantin Rădulescu-Motru, *Constantin Noica, „Concepte deschise în istoria filosofiei la Descartes, Leibniz și Kant”*, în „Analele Academiei Române”, 1936–1937, p. 150–152.
- Ion N. Roșca, *O pledoarie pentru creația filosofică*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XL, Nr. 2, 1993, p. 183, 184.
- Vasile Tonoiu, *Însemnări la un tratat*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XXIX, Nr. 5, 1982, p. 510–513.
- Isabela Vasiliu Scraba, *Logică și ontologie la Constantin Noica*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XXXIX, Nr. 1, 1992, p. 23–29.
- Grigore Smeu, *Echilibrul sinelui*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XLII, Nr. 5–6, septembrie–decembrie 1995, p. 613–616.
- Emil Stan, *Configurarea scenariului paideic la Noica*, în „Revista de pedagogie”, anul XL, nr. 10, octombrie 1991, p. 16–21.
- Emil Stan, *Individul între cultură și istorie sau Noica versus Cioran*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XL, Nr. 2, 1993, p. 171–178.
- Alexandru Surdu, *Evocare*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XLIV, Nr. 4, 1997, p. 353, 354.
- Alexandru Surdu, *Constantin Noica – filosofia limbajului natural*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XLVI, Nr. 5–6, 1999, p. 273–276.
- Ion Tudosescu, *Ființa și existența la români*, în „Analele Universității București”, Seria Filosofie, Anul XLVII, 1998, p. 3–16.
- Sorin Vieru, *În căutarea marilor începuturi*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XLIV, Nr. 4, 1997, p. 387, 388.
- Viorel Vizureanu, *Publicistica lui Constantin Noica*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XLIV, Nr. 4, 1997, p. 449–453.
- Gh. Vlăduțescu, *Constantin Noica și filosofia tradițională*, în „Revista de Filosofie”, Tomul XXIX, Nr. 5, 1982, p. 508–510.
- Victor Voicu, *Constantin Noica despre istorie și implicarea în istorie*, în „Analele Universității «Dunărea de Jos» din Galați”, Seria Filosofie, anul II, nr. 4, 2004, p. 43–47.

ARTICOLE ÎN ZIARE ȘI REVISTE DE CULTURĂ

- Mihaela Albu, *Mihai Eminescu și Constantin Noica, doi „filosofi” ai limbii române*, în „Convorbiri literare” (Iași), anul CXXXIV, nr. 7, iulie 2000, p. 39.
- Roxana Albu, *Noica – o prezență disimulată*, în „Adevărul literar și artistic”, anul VIII, nr. 479, 3 august 1999, p. 9.
- Constantin Amăriuței, *Drumul înțelepciunii în filosofia lui Constantin Noica*, în „Românul” (New York), nr. 62, ianuarie–februarie, 1959.
- Constantin Amăriuței, *Scrisoare lui Constantin Noica*, în „Jurnalul literar”, serie nouă, anul VIII, nr. 49–52, decembrie 1997, p. 5.
- Constantin Amăriuței, *Letopisețul metafizic al Țării Românești: Starea dintâi (VI)*, în „Jurnalul literar”, serie nouă, anul VIII, nr. 35–42, octombrie 1997, p. 5.

- Constantin Amărieuței, *România arhaică (partea a 2-a)*, în „Jurnalul literar”, serie nouă, anul IX, nr. 1–2, februarie 1998, p. 1, 10, 11.
- Constantin Amărieuței, *Eminescu – starea absolută*, în „Jurnalul literar”, serie nouă, anul X, nr. 3–4, februarie 1999, p. 1, 12.
- Constantin Amărieuței, *Drumul înțelepciunii în filosofia lui Constantin Noica*, în „Jurnalul literar”, serie nouă, anul XI, nr. 21–24, noiembrie–decembrie 2001, p. 9.
- Paul Anghel, *Rostirea românească*, în „Contemporanul”, nr. 33 (1240), 14 august 1970, p. 1, 2.
- Paul Anghel, *Proba marii culturi*, în „Lucafaurul”, anul XXX, nr. 50 (1335), 12 decembrie 1987, p. 7.
- [Sorin Antohi, Dan Petrescu], *Noica, Denker in dürftiger Zeit*, în „Agora” (Philadelphia), vol. 2, nr. 2, iulie 1989, p. 36–73.
- Nae Antonescu, *Preistoria gândirii lui Noica*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), vol. XLI, nr. 2, 1990, p. 4.
- Nae Antonescu, *Despre publicistica lui Noica*, în „Familia” (Oradea), anul XXXIII, nr. 2, februarie 1997, p. 51–53.
- Liviu Antonesei, *Rar și iradiant, Noica*, în „Opinia studentescă”, nr. 6–7, 1987, p. 20.
- Liviu Antonesei, *Un alt sens*, în „Dialog” (Iași), anul XVIII, nr. 121–122, decembrie 1987, p. 12.
- Liviu Antonesei, *Constantin Noica: Jurnal filosofic*, în „Cronica” (Iași), anul XXV, nr. 32, 10 august 1990, p. 2.
- Florin Ardelean, *Constantin Noica, ...Fratele*, în „Familia” (Oradea), anul XXXIII, nr. 12 (386), decembrie 1997, p. 48–52.
- Vasile Avram, *Reverberațiile unui concept – mit, istorie și filosofie în definirea specificului național*, în „Transilvania” (Sibiu), serie nouă, anul XIX (XCV), nr. 1, 1990, p. 42–44.
- Nicolae Balotă, *„Despărțirea de Goethe”?*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XXVII, nr. 3 (358), martie 1977, p. 26.
- Nicolae Balotă, *Constantin Noica: „Despărțirea de Goethe”*, în „Tribuna României”, anul VI, nr. 116, 1 septembrie 1977, p. 11.
- Nicolae Balotă, *Întâlniri cu Constantin Noica*, în „România literară”, nr. 9–10, 15–21 martie, 1995, p. 21.
- Cezar Baltag, *Constantin Noica și arhitectura ființei*, în „Viața Românească”, anul XXXII, nr. 8–9, august–septembrie 1979, p. 175–177.
- Cezar Baltag, *Noica și sensul „Fenomenologiei spiritului”*, în „Viața Românească”, anul XXXIV, nr. 6, iunie 1981, p. 64–68.
- Constantin Barbu, *Realitatea lui întru*, în „Ramuri” (Craiova), nr. 10 (196), 15 octombrie 1980, p. 5.
- Marian Barbu, *Hegel ca model pentru filosofia lui Noica*, în „Caietele «Viața Românească»”, nr. 3: *Modelul german în dialog cu spiritualitatea românească*, 2002, p. 84–87.
- Zevedei Barbu, *Constantin Noica: Două introduceri și o trecere spre idealism*, în „Saeculum” (Sibiu), anul I, nr. 2, martie–aprilie 1943, p. 99–104.
- Alexander Baumgarten, *Multiplele accepții ale uni-versității*, în „Dilema”, anul V, nr. 256, 16–25 decembrie 1997, p. 9.
- Vasile Băncilă, *Cărțile d-lui Constantin Noica*, în „Gând Românesc” (Cluj), an VII, nr. 1–6, iunie 1939, p. 49–62.
- Victor Bârsan, *Trei ani fără Noica*, în „22”, anul I, nr. 47, 7 decembrie 1990, p. 7.
- Victor Bârsan, *Refuzul creștinismului*, în „22”, anul I, nr. 48, 14 decembrie 1990, p. 11.
- Niculae Bellu, *Există o etică în opera lui Constantin Noica?*, în „Adevărul literar și artistic”, anul VIII, nr. 494, 16 noiembrie 1999, p. 8, 9; nr. 496, 30 noiembrie 1999, p. 10; nr. 497, 6 decembrie 1999, p. 10.
- Niculae Bellu, *Noica și generația anilor '30*, în „Adevărul literar și artistic”, anul XI, nr. 634, 17 septembrie 2002, p. 8, 9.
- Radu Bercea, *Rânduri răzlețe despre Constantin Noica*, în „Euphorion” (Sibiu), anul I, nr. 8–9, noiembrie–decembrie 1990, p. 16.

- Gh. Bondoc, *Caietele Eminescu, Constantin Noica și Biblioteca Centrală de Stat*, în „Biblioteca”, serie nouă, anul IX (L), nr. 8, 1998, p. 250, 251.
- George Bondor, *Bătălia lui Noica sau cum se cucerește gândul propriu*, în „Idei în dialog”, anul II, nr. 5 (8), 2005, p. 13, 14.
- Ștefan Borbely, *C. Noica. Creație și frumos în rostirea românească*, în „Echinox” (Cluj-Napoca), nr. 5–6–7, 1974.
- Alice Botez, *Căderea în sublim*, în „România literară”, anul XIV, nr. 16, 15 aprilie 1982, p. 19, 20.
- Mircea Braga, *Povestiri despre sine după o carte a lui C. Noica*, în „Transilvania” (Sibiu), anul X (LXXXVII), nr. 2, februarie 1981, p. 29.
- Mircea Braga, *Dincolo de biografie*, în „Transilvania” (Sibiu), anul XVI (XCIII), nr. 12, 1987, p. 29, 30.
- A.I. Brumar, *Eminescu al filosofiei românești*, în „Astra” (Brașov), anul XXII, nr. 12 (195), decembrie 1987, p. 8.
- Cătălin Buciumeanu, *Noica și Socrate*, în „Adevărul literar și artistic”, anul XIV, nr. 790, 18 octombrie 2005, p. 8.
- Septimiu Bucur, *C. Noica și problema conceptului deschis*, în „Gândirea”, anul XVI, nr. 3, martie 1937, p. 132–135.
- I[oa]n B[uduca], *Hermeneutica ghilimelelor*, în „Amfiteatru”, nr. 2 (254), februarie 1987, p. 2.
- Ioan Buduca, *De-o-ființa noiciană*, în „Idei în dialog”, anul II, nr. 10 (13), octombrie 2005, p. 42.
- Ionel Bușe, *Autobiografia unei idei*, în „Ramuri” (Craiova), nr. 7–8, iulie–august 1991, p. 3.
- Ionel Bușe, *Constantin Noica și rostirea filosofică românească*, în „Literatorul”, nr. 32, 13 august 1993, p. 6.
- Ionel Bușe, *Constantin Noica și modelul cultural european*, în „Scrisul românesc” (Craiova), serie nouă, anul IV, nr. 11–12 (39–40), noiembrie–decembrie 2006, p. 25.
- Radu Carp, *Un alt Noica*, în „Dilema”, anul V, nr. 256, 19–25 decembrie 1997, p. 11.
- Gh. Călinescu, *Constantin Noica, „Mathesis”*, în „Adevărul literar și artistic”, anul XIV, nr. 778, 3 noiembrie 1935, p. 9.
- Tudor Cățineanu, *Constantin Noica: Rostirea filosofică românească*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XXI, nr. 10, 1970, p. 113–116.
- Tudor Cățineanu, *Constantin Noica dincolo de aparențe*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XXIX, nr. 9 (376), septembrie 1978, p. 46, 47.
- Tudor Cățineanu, *O „introducere în ontologia generală”*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XXXI, nr. 11 (402), noiembrie 1980, p. 57.
- Tudor Cățineanu, *Constantin Noica: Devenirea întru ființă*, în „Viața studențească”, anul XXVI, nr. 13 (881), 31 martie 1982, p. 8.
- Cristian Cercel, *Noica și credința prost investită*, în „Observator cultural”, anul VIII, nr. 145 (402), 13–19 decembrie 2007, p. 12.
- Marcel Chelba, *Constantin Noica și drumul fără sfârșit al filosofiei*, în „Contemporanul – ideea europeană”, vol. XVII, nr. 2, februarie 2006, p. 13, 14.
- Vasile Chira, *Ontologie și teologie în filosofia nicasiană*, în „Euphorion” (Sibiu), anul XVIII, nr. 11–12 (200–201), noiembrie–decembrie, 2007, p. 8.
- Mihai Cimpoi, *Constantin Noica par lui-même*, în „România literară”, anul XXV, nr. 18, 20–26 mai 1992, p. 8.
- Mihai Cimpoi, *Între cumpăt și computer (Postargument întru Noica)*, în „Convorbiri literare” (Iași), anul CXXXIII, nr. 9 (45), septembrie 1999, p. 10.
- Livius Ciocârlie, *Inițierea în despărțire*, în „Viața Românească”, anul LXXXIII, nr. 6, iunie 1988, p. 23–29.
- Barbu Cioculescu, *Constantin Noica, „Istoricitate și eternitate”*, în „Jurnalul literar”, nr. 48–49, 3 decembrie 1990, p. 3.

- Șerban Cioculescu, *Operele premiate ale scriitorilor tineri needitați*, în „Revista Fundațiilor Regale”, anul I, nr. 9, septembrie 1934, p. 655–658.
- Virgil Ciomoș, *Marea promisiune*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XLI, nr. 7 (518), iulie 1990, p. 57.
- Constantin Ciopraga, *Ceremonia ideilor*, în „România literară”, anul XIX, nr. 49, 4 decembrie 1986, p. 5.
- [Emil] Cioran, *Scurt portret al lui Dinu Noica*, în „22”, anul I, nr. 47, 7 decembrie 1990, p. 8. [în românește de Andrei Cornea]
- Aurel Codoban, *Fenomenologia spiritului ca roman*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XXXIII, nr. 1 (416), ianuarie 1982, p. 53.
- Aurel Codoban, *Filosofie, discurs literar și inițiere profană*, în „Tribuna” (Cluj), anul IV, nr. 20 (2029), 21–26 mai 1992, p. 9.
- Mircea Coloșenco, *Celălalt și Constantin Noica*, în „Caietele «Viața Românească»”, nr. 3: *Modelul german în dialog cu spiritualitatea românească*, 2002, p. 88, 89.
- Mircea Coloșenco, „*Celălalt și Constantin Noica*”, în „Dacia literară”, serie nouă, anul XIV, nr. 49, 2003, p. 13, 14.
- Petru Comarnescu, *Două moduri de cercetări filosofice la d-nii Al. Claudian și Constantin Noica*, în „Revista Fundațiilor Regale”, anul III, nr. 12, 1 decembrie 1936, p. 705–710.
- Petru Comarnescu, *Lucrări de filosofie românească*, în „Revista Fundațiilor Regale”, anul X, nr. 7, 1 iulie 1943, p. 153–160.
- Val Condurache, *Civilizația epistolei*, în „Opinia studentească”, nr. 6–7, 1987.
- G.G. Constandache, *Metafizica românească de la Cantemir până la Noica*, în „Contemporanul – ideea europeană”, anul II, nr. 5 (42), 1 februarie 1991, p. 7.
- G.G. Constandache, *O insulă a filosofiei: 90 de ani de la nașterea lui C. Noica*, în „Contemporanul – ideea europeană”, anul IX, nr. 34, 9 septembrie 1999, p. 10.
- G.G. Constandache, *In memoriam: Constantin Noica*, în „Contemporanul – ideea europeană”, anul XII, nr. 26, 27 iunie 2002, p. 2, 10.
- G.G. Constandache, *Constantin Noica – emul al gânditorilor germani*, în „Caietele «Viața Românească»”, nr. 3: *Modelul german în dialog cu spiritualitatea românească*, 2002, p. 66–73.
- Mihaela Constantinescu, *Cazul Noica*, în „Jurnalul literar”, anul IX, nr. 1–2, februarie 1998, p. 6, 7.
- Vasile Constantinescu, *Constantin Noica – Gînditorul*, în „Cronica” (Iași), anul XXII, nr. 50 (1141), 11 dec. 1987, p. 6.
- Andrei Cornea, *Epoca Noica*, în „Euphorion” (Sibiu), anul I, nr. 8–9, noiembrie–decembrie 1990, p. 10.
- Andrei Cornea, *Parabola cîinelui*, în „Dilema”, anul V, nr. 255, 12–18 decembrie 1997, p. 6.
- Andrei Cornea, *A fost „Școala de la Păltiniș” o experiență utopică?*, în „22”, anul XIV, nr. 734, 30 martie–5 aprilie 2004, p. 8–9, 12.
- Andrei Cornea, *Un „necunoscut” – Constantin Noica?*, în „Idei în dialog”, anul IV (sic!), nr. 4 (43), aprilie 2008, p. 46, 47.
- Andrei Cornea, *Un cetățean al propriei filosofii – Constantin Noica*, în „Euphorion” (Sibiu), anul XVIII, nr. 11–12 (200–201), noiembrie–decembrie, 2007, p. 3, 22.
- Valentin Coșereanu, *Constantin Noica și aventura facsimilării manuscriselor eminesciene*, în „Hyperion – Caiete botoșănene”, nr. 3 (129), 1997, p. 20–21.
- Nichifor Crainic, *Despre Descartes*, în „Gîndirea”, anul XVI, nr. 7, septembrie 1937, p. 364.
- Constantin Crișan, *Un roman philosophique*, în „Revue roumaine”, anul XXXIV, nr. 12, 1980, p. 142–145.
- Constantin Crișan, *Un roman filosofic de Constantin Noica*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XXXI, nr. 11, 1980, p. 57, 58.
- Constantin Cubleşan, *Dimensiuni ale spiritualității românești*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XLI, nr. 9, septembrie 1990, p. 4, 49.
- Florica Diaconu, Marin Diaconu, *Constantin Noica. Concepte filosofice*, în „Viața Românească”, anul XCVIII, nr. 11–12, noiembrie–decembrie 2003, p. 221–237.

- Marin Diaconu, *Constantin Noica – de la biografie, prin viață, către operă*, în „Viața Românească”, anul LXXXIX, nr. 11–12, noiembrie–decembrie 1994, p. 25–27.
- Marin Diaconu, *Noica și „modelul” Brâncuși*, în „Jurnalul literar”, anul VII, nr. 1–4, aprilie 1996, p. 8.
- Marin Diaconu, *Deschiderea filosofică a lui Constantin Noica spre spiritualitatea germană*, în „Caietele «Viața Românească»”, nr. 3: *Modelul german în dialog cu spiritualitatea românească*, 2002, p. 74–83.
- Marin Diaconu, *Spre și către viziunea filosofică a lui Constantin Noica*, în „Viața Românească”, anul XCVIII, nr. 1–2, ianuarie–februarie 2003, p. 217–220.
- Marin Diaconu, *Pe calea către ontologia lui Noica*, în „Viața Românească”, anul CI, nr. 1–2, ianuarie–februarie 2006, p. 240–243.
- Alexandru Dima, *Constantin Noica: „Mathesis sau bucuriile simple”*, în „Gând românesc” (Cluj), anul II, nr. 12, decembrie 1934, p. 652–654.
- Constantin Dima, *Concluzii la „logica lui Hermes”*, în „Cronica” (Iași), serie nouă, anul II (XXV), nr. 30, 27 iulie 1990, p. 2.
- Teodor Dima, *O logică întru fință*, în „Cronica” (Iași), anul XXII, nr. 9 (1100), 27 februarie 1987, p. 7.
- Teodor Dima, *Constantin Noica, inițiator al unei logici a științelor spiritului*, în „Cronica” (Iași), serie nouă, anul II (XXV), nr. 5 (1253), 2 februarie 1990, p. 6; nr. 6 (1256), 9 februarie 1990, p. 3; nr. 7 (1257), 16 februarie 1990, p. 8; nr. 8 (1258), 23 februarie 1990, p. 4; nr. 9 (1259), 2 martie 1990, p. 5.
- Andrei Dimitriu, *Nevoia de Noica*, în „22”, anul III, nr. 38 (139), 25.09–1.10 1992, p. 12, 13.
- Mircea Dinescu, *Câteva cuvinte despre ghetrele lui Constantin Noica*, în „Scânteia tineretului, supliment literar-artistic”, nr. 6, 28 iunie 1986, p. 5.
- Ștefan Aug. Doinaș, *Un scenariu al formării de sine*, în „România literară”, anul XVII, nr. 11, 15 martie 1984, p. 8.
- Petre Dumitrescu, *Filosofie și logică*, în „Cronica” (Iași), anul XXII, nr. 9 (1100), 27 februarie 1987, p. 1, 7.
- Anton Dumitriu, *Sentimentul românesc*, în „Luceafărul”, anul XXX, nr. 50 (1335), 12 decembrie 1987, p. 7.
- Ion Dur, *Filosofia lui „întru” ca destin*, în „Ramuri” (Craiova), nr. 11 (257), 15 noiembrie 1985, p. 1, 4.
- Ion Dur, *Noica – filosof, nu „trărist”*, în „Transilvania” (Sibiu), anul XIX, nr. 3, martie 1990, p. 32–34.
- Ion Dur, *Noica și Păltinișul*, în „Continent” (Sibiu), nr. 1, 1990, p. 8–10.
- Ion Dur, *„Inactualitatea” lui Noica sau terapia însingurării*, în „Continent” (Sibiu), nr. 7, 1990, p. 15, 20, 21.
- Ion Dur, *Noica – dincolo de adolescent, dincoace de „omul revoltat”*, în „Continent” (Sibiu), nr. 8, 1990, p. 11, 12.
- Ion Dur, *În căutarea paradigmei. Două meditații asupra operei lui Noica*, în „Euphorion” (Sibiu), anul I, nr. 8–9, noiembrie–decembrie 1990, p. 17.
- Ion Dur, *Noica și vămile impurificării*, în „Saeculum” (Sibiu), serie nouă, anul I (III), nr. 3–4 (12), 1995, p. 93–101.
- Ion Dur, *Constantin Noica – un portret al gazetarului la tinerețe*, în „Adevărul literar și artistic”, anul VIII, nr. 479, 3 august 1999, p. 10.
- Ion Dur, *Noica – un aristotelic viclean*, în „Saeculum” (Sibiu), serie nouă, anul III (V), nr. 2 (18), 2004.
- Ion Dur, *Trei întrebări (și) despre Noica*, în „Saeculum” (Sibiu), serie nouă, anul IV (VI), nr. 1 (19), 2005, p. 5–7.
- Ion Dur, *Despre natura compromisului*, în „Saeculum” (Sibiu), serie nouă, anul IV (VI), nr. 2 (20), 2005, p. 5–7.
- Ion Dur, *Două meditații noiciene*, în „Euphorion” (Sibiu), anul XVIII, nr. 11–12 (200–201), noiembrie–decembrie, 2007, p. 4.

- M[ircea] E[liade], *Regulae ad directionem ingenii*, în „Vreamea”, anul VIII, nr. 407, 29 septembrie 1935, p. 6.
- Radu Enescu, *Elogiul limbii române*, în „Familia” (Oradea), nr. 3, martie 1974, p. 2.
- Radu Enescu, *Despărțirea de Noica?*, în „Familia” (Oradea), nr. 12, 1987, p. 8.
- Mircea Flonta, *Noica în dezbaterea publică*, în „Apostrof” (Cluj-Napoca), anul XIV, nr. 1 (152), 2003, p. 11–14.
- Ion Florea, *Ontologia și angajarea umanistă a filosofului*, în „Contemporanul”, nr. 50 (2143), 11 decembrie 1987, p. 15.
- Ion Gheorghe Florian, *Mickey se apără*, în „Universul literar”, anul XLVII, nr. 35, 15 octombrie 1938, p. 3, 4.
- Radu Florian, *O controversă filosofică*, în „Era socialistă”, anul LIX, nr. 8, 20 aprilie 1979, p. 45–47.
- Radu Florian, *Filosofia lui Noica și timpul istoric*, în „Societate și Cultură – Noua alternativă”, anul IV, nr. 5 (18), septembrie–octombrie, 1993, p. 3–7.
- I[on] F[runzetti], [*Filosofia d-lui C. Noica*], în „Revista Fundațiilor Regale”, anul VII, nr. 12, 1 decembrie 1940, p. 713.
- Ion Frunzetti, [*Note asupra lucrării d-lui C. Noica, Schiță pentru istoria lui cum e cu puțință ceva nou*], în „Revista Fundațiilor Regale”, anul VIII, nr. 2, 1 februarie 1941, p. 475–478.
- Gheorghiu Geană, *Devenirea pură și lucrarea sinelui*, în „Flacăra”, anul XXX, 1981, nr. 41 (1374), p. 16, 17; nr. 42 (1375), p. 10.
- Gheorghiu Geană, *C. Noica, „Sentimentul românesc al ființei”*, în „Argeș” (Pitești), anul XIV, nr. 1 (116), martie 1979, p. 12.
- Gheorghiu Geană, *Paradigma freudiană a paideii*, în „Viața Românească”, anul LXXXI, nr. 8, august 1986, p. 84–96.
- Gheorghiu Geană, *Constantin Noica: „Sentimentul românesc al ființei” (25 de ani de la apariție)*, în „Curierul românesc”, anul XV, nr. 10, octombrie 2003, p. 14.
- Gheorghiu Geană, *Vocația epicului metafizic*, în „Saeculum” (Sibiu), anul III, nr. 7, 2004, p. 66–74.
- Maria Genescu, *Singurul portret al omului*, în „România literară”, anul XXVI, nr. 44, noiembrie 1993, p. 6, 7.
- Alexandru George, *Neîntâlnirea cu Noica*, în „România literară”, anul XXV, nr. 30, 30 octombrie 1992, p. 4; nr. 31, 6 octombrie 1992, p. 4, 5.
- Alexandru George, *După vreo douăzeci de ani*, în „Adevărul literar și artistic”, anul XI, nr. 619, 4 iunie 2002, p. 6; nr. 620, 11 iunie 2002, p. 12; nr. 621, 18 iunie 2002, p. 6.
- Paul Alexandru Georgescu, *Delicatețea rodnică a lui Constantin Noica, o regulă cu trei excepții*, în „Adevărul literar și artistic”, anul VI, nr. 388–389, 5 octombrie 1997, p. 12.
- C[onstantin] G[erota], *C. Noica, „Mathesis sau Bucuriile simple”*, în „Convorbiri literare”, vol. LXVII, nr. 10, octombrie 1934, p. 883.
- Laura Gheorghiu, *Constantin Noica – între judecățile și raționamentul culturii*, în „Dilema”, anul V, nr. 256, 19–25 decembrie 1997, p. 8.
- Mihai Dinu Gheorghiu, *Un filosof în particular*, în „Viața Românească”, anul LXXXI, nr. 3, martie 1985, p. 75–82.
- Virgil Gheorghiu, *C. Noica, „Mathesis sau bucuriile simple”*, în „Viața de azi”, anul I, nr. 1, 13 noiembrie 1932, p. 4.
- Dragoș Giulea, *Constantin Noica. Distanța dintre transcendentă și transcendent*, în „Idei în dialog”, anul IV, nr. 5 (32), mai 2007, p. 50.
- Nicolae Gogoneață, *În sfera „adevărurilor nevăzute”*, în „Jurnalul literar”, serie nouă, anul IX, nr. 21–24, noiembrie–decembrie 1998, p. 2, 6.
- Gheorghe Grigurcu, *Morala inteligenței*, în „Viața Românească”, nr. 9, septembrie 1990, p. 102–106.
- Gheorghe Grigurcu, *Fascinația mobilității*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XLI, nr. 11–12, noiembrie–decembrie 1990, p. 68, 70.

- Gheorghe Grigurcu, *Constantin Noica și Titu Maiorescu*, în „Convorbiri literare” (Iași), anul CXXXIII, nr. 11, noiembrie 1999, p. 5.
- Gheorghe Grigurcu, *Noica între extreme*, în „România literară”, anul XL, nr. 16, 25 aprilie 2008, p. 12; nr. 17, 1 mai 2008, p. 12; 9 mai 2008, p. 12.
- Max Hacman, *Despre Constantin Noica (fragmente de jurnal)*, în „Convorbiri literare” (Iași), anul CXXXIII, nr. 9 (45), septembrie 1999, p. 4, 5.
- Mircea Handoca, *Mircea Eliade despre Constantin Noica*, în „Cronica” (Iași), anul XIX, nr. 30 (965), 27 iulie 1984, p. 7.
- Andrei-Iustin Hossu, *Prolegomena terminologică la o filosofie românească*, în „Echinoc”, anul III, nr. 3, martie 1971, p. 20, 22.
- Andrei Iustin Hossu, *O replică necesară la „Dosarul Constantin Noica” de Adrian Marino*, în „Gazeta de Vest” (Timișoara), nr. 18 (82), februarie 1993, p. 30–33.
- Nicolae Hraviliuc, *L’âme roumaine chez Constantin Noica*, în „Revue Roumaine”, anul L, nr. 1, 1994, p. 123–125.
- Ion Ianoși, *Între eseu și sistem*, în „România literară”, anul XII, nr. 21, 24 mai 1979, p. 4, 5.
- Ion Ianoși, *Noica despre Hegel*, „România literară”, anul XIII, nr. 39, 25 septembrie 1980, p. 19.
- Ion Ianoși, *Ambiguitățile eseului*, în „România literară”, anul XIV, nr. 7, 12 februarie 1981, p. 19.
- Ion Ianoși, *Despre două specii de filosofie*, în „Viața Românească”, anul LXXXIII, nr. 4, aprilie 1988, p. 86 [83–86].
- Ion Ianoși, *Biografie și operă*, în „Dilema”, anul V, nr. 255, 12–18 decembrie 1997, p. 10.
- Ion Ianoși, *Noica despre Eminescu*, în „Caietele «Viața Românească»”, nr. 3: *Modelul german în dialog cu spiritualitatea românească*, 2002, p. 44–49.
- Laura T. Ilea, *Exasperarea exegetului sau despre logica discursului filosofic*, în „Idei în dialog”, anul III, nr. 3 (18), p. 25, 26.
- Augustin Ioan, *Înceiere la locuința anului 2000*, în „Convorbiri literare” (Iași), anul CXXXIV, nr. 5, mai 2000, p. 26; nr. 7, iulie 2000, p. 45.
- Petru Ioan, *Semnificația „Logicii lui Hermes”*, în „Cronica” (Iași), anul XXV, nr. 38, 21 septembrie 1990, p. 2.
- Marius Ionașcu, *Patru comentarii la un fragment din „Jurnal de idei”*, în „Adevărul literar și artistic”, anul XIV, nr. 790, 18 octombrie 2005, p. 15.
- Cornel Mihai Ionescu, *Cercul lui Hermes*, în „Viața Românească”, anul LXXXIX, nr. 11–12, noiembrie–decembrie 1994, p. 28–35.
- Eugen Ionescu, *Constantin Noica*, în „Părerii libere”, anul III, nr. 6, 25 aprilie 1936, p. 2.
- Petru P. Ionescu, *Filosofia nouății la Constantin Noica*, în „Gândirea”, nr. 8, octombrie 1941, p. 440, 441.
- Iogu Iordan, *Magia cuvintelor*, în „România literară”, anul XII, nr. 44, 1 noiembrie, 1979, p. 19.
- Marius Iosif, *Ceașescu și Noica*, în „Vatra” (Târgu-Mureș), serie nouă, anul XX, nr. 7 (232), iulie 1990, p. 2, 3.
- Dumitru Isac, *Constantin Noica despre Rostirea filosofică românească*, în „Tribuna”, anul XIV, nr. 36 (710), 3 septembrie 1970, p. 4.
- Claude Karnoouth, *Mirajele trecutului*, în „Dilema”, anul V, nr. 256, 19–25 decembrie 1997, p. 11.
- A. Kulakov, *Omul nou ca Noica este*, în „Convorbiri literare” (Iași), anul CXXXIII, nr. 9 (45), septembrie 1999, p. 27.
- Alexandra Laignel-Lavastine, *Noica și Patočka: două viziuni est-europene asupra lui „Das Rettende”*, trad. de Emanoil Marcu, în „Hyperion – Caiete botoșănene”, nr. 3 (129), 1997, p. 17–19.
- Sorin Lavric, *Întâlnirea mea cu Noica*, în „Adevărul literar și artistic”, anul VIII, nr. 479, 3 august 1999, p. 8, 9.
- Sorin Lavric, *Noica și mișcarea legionară*, în „Saeculum” (Sibiu), serie nouă, anul IV (VI), nr. 1 (19), 2005, p. 91–94.

- Sorin Lavric, *Arta de a arunca cu piatra în Noica*, în „Idei în dialog”, anul II, nr. 2 (5), februarie 2005, p. 22–24; nr. 3 (6), martie 2005, p. 18, 19; nr. 4 (7), aprilie 2005, p. 40, 42; nr. 5 (8), mai 2005, p. 11, 12.
- Sorin Lavric, *O polemică din care Noica are de câștigat*, în „Idei în dialog”, anul III, nr. 2 (17), februarie 2006, p. 24.
- Sorin Lavric, *Maladiile destinului la Noica și Liiceanu*, în „Idei în dialog”, anul III, nr. 8 (23), august 2006, p. 11–13.
- Sorin Lavric, *O cultură de lăutari*, în „Idei în dialog”, anul IV (sic!), nr. 2 (41), p. 51.
- Florentina Leucuția, *Constantin Noica sau sensul polemic al creativității*, în „Jurnalul literar”, serie nouă, anul X, nr. 7–10, aprilie–mai, 1999, p. 21; nr. 11–14, iunie–iulie 1999, p. 12, 32.
- Gabriel Liiceanu, *Filosofia și paradigma feminină a auditoriului*, în „Viața Românească”, anul LXXX, nr. 7, iulie 1985, p. 55–70.
- Gabriel Liiceanu, *Adsum? Modelul cultural Noica și urgențele istoriei*, în „22”, anul I, nr. 45, 23 noiembrie 1990, p. 16.
- Gabriel Liiceanu, *Adaosuri la o biografie. Două opriri pe drumul lui Noica*, în „22”, nr. 33 (339), 14–20 august 1996, p. 10–12.
- Gabriel Liiceanu, *Provocarea lui Noica*, în „Adevărul literar și artistic”, anul VIII, nr. 479, 3 august 1999, p. 8.
- Gabriel Liiceanu, *Cabana filosofului: două moduri ale locuirii (pagini căzute din „Ușa interzisă”)*, în „Idei în dialog”, anul I, nr. 2, noiembrie 2004, p. 26, 27.
- Gabriel Liiceanu, *Singurătatea lui Sorin Lavric. O exegeză, în sfârșit, a filosofiei lui Noica*, în „Idei în dialog”, anul II, nr. 9 (12), septembrie 2005, p. 13, 14.
- Gabriel Liiceanu, *Noica și Securitatea*, în „Idei în dialog”, anul III, nr. 9 (24), septembrie 2006, p. 32–35.
- Melania Livadă, „*Jurnalul*” unui tânăr filosof, în „Universul literar”, vol. LIII, nr. 18, 30 iunie 1944, p. 1.
- Monica Lovinescu, *Creație și amăgire la Noica*, în „Familia” (Oradea), vol. XXVI, nr. 4, aprilie 1990, p. 11.
- Monica Lovinescu, *Nu mă rog pentru fratele Alexandru*, în „22”, anul I, nr. 47, 7 decembrie 1990, p. 9.
- Vasile Macoviciuc, *O variantă a „orgoliului” elitist*, în „Luceafărul”, anul XXVIII, nr. 17 (1250), 26 aprilie 1986, p. 2.
- Dimitrie Macrea, *Geniul limbii, române*, în „România literară”, anul VIII, nr. 36, 4 septembrie, 1975, p. 8.
- Florin Manolescu, *Eminescianita. Constantin Noica, „Introducere la miracolul eminescian”*, în „Luceafărul”, nr. 2, 13 ianuarie 1993, p. 5.
- Nicolae Manolescu, „*Omul deplin al culturii românești*”, în „România literară”, anul VIII, nr. 28, 10 iulie 1975, p. 9.
- Nicolae Manolescu, *Maladii dătătoare de viață*, în „România literară”, anul XI, nr. 51, 21 decembrie 1978, p. 9.
- Nicolae Manolescu, *O poveste de idei*, în „România literară”, anul XI, nr. 30, 27 iulie 1978, p. 9.
- Nicolae Manolescu, *Elipsa și șenila sau despre o anumită logică*, în „România literară”, anul XIX, nr. 32, 7 august 1986, p. 9.
- Nicolae Manolescu, *Fragmente filosofice*, în „România literară”, anul XXIV, nr. 2, 10 ianuarie 1991, p. 9.
- Nicolae Manolescu, *Filosoful cu suflet de misionar*, în „România literară”, anul XXVI, nr. 3, 26 ianuarie – 3 februarie 1993, p. 7.
- Nicolae Manolescu, *Gramatica Europei*, în „România literară”, anul XXVI, nr. 18, 12–18 mai 1993, p. 7.
- Nicolae Manolescu, *C. Noica și literatura*, în „Dilema”, anul V, nr. 255, 12–18 decembrie, 1997, p. 10.
- Solomon Marcus, *Noica despre filosofie și știință: o reflecție provocatoare*, în „Idei în dialog”, anul IV, nr. 1 (28), ianuarie 2007, p. 23.

- Andrei Marga, *Ontologia lui „întru”*, în „Tribuna” (Cluj-Napoca), anul XXV, nr. 44, 29 octombrie, 1981, p. 8; nr. 45, 5 noiembrie 1981, p. 6.
- Andrei Marga, *Recuperarea sensului*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XXXV, nr. 9 (448), septembrie 1984, p. 48, 49.
- Andrei Marga, *Logica teoriei literare*, în „Tribuna” (Cluj-Napoca), anul XXX, nr. 40 (1554), 2 octombrie 1986, p. 1, 5.
- Andrei Marga, *Rațiune și creație (Asupra filosofiei lui Noica)*, în „Steaua”(Cluj-Napoca), anul XXXIX, nr. 4 (491), aprilie 1988, p. 44–47.
- Andrei Marga, *O nouă morfologie a culturii*, în „Tribuna” (Cluj-Napoca), nr. 30, 14 decembrie 1989, p. 6.
- Andrei Marga, *Ideea de rațiune la Noica*, în „Adevărul literar și artistic”, anul VIII, nr. 479, 3 august 1999, p. 8.
- Adrian Marino, *Sensul „epistolarului”*, în „Tribuna” (Cluj-Napoca), anul XXXI, nr. 45 (1611), 5 noiembrie 1987, p. 6.
- Adrian Marino, *Complexul cultural Noica*, în „Tribuna” (Cluj-Napoca), anul XXXII, nr. 16 (1634), 21 aprilie 1988, p. 3, 6.
- Adrian Marino, *Gânduri despre Constantin Noica*, în „Tribuna” (Cluj-Napoca), anul IV, serie nouă, nr. 48 (2054), 4–10 decembrie 1992, p. 5.
- Adrian Marino, *Dosarul Noica*, în „22”, anul III, nr. 40 (141), 9–15 octombrie 1992, p. 14; (II), nr. 41 (142), 15–21 octombrie 1992, p. 14; (III), nr. 42 (143), 22–28 octombrie 1992, p. 14; (IV), nr. 43 (144), 29.10–05.11. 1992, p. 13; (V), nr. 45 (146), 12–18 noiembrie 1992, p. 13.
- Ion Mariș, *Constantin Noica – neîmpliniri în actualitatea filosofului*, în „Transilvania” (Sibiu), anul XXXI, nr. 1, 2001, p. 4.
- Gheorghe Mihai, *Logica hermesică și teoria argumentării*, în „Cronica” (Iași), anul XXII, nr. 9 (1100), 27 februarie 1987, p. 7.
- Mircea Mihăieș, *Filosofia ca joc al nuanțelor*, în „Orizont” (Timișoara), serie nouă, anul XXXV, nr. 41, 12 octombrie 1984, p. 2.
- Mircea Mihăieș, *Logica „epistolară”*, în „Orizont” (Timișoara), anul XXXVII, nr. 37, 12 septembrie 1986, p. 3.
- Dan C. Mihăilescu, *Devenirea întru ființă*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XXXIII, nr. 4, 1982, p. 47, 48.
- Dan C. Mihăilescu, *Noica și critica torționară*, în „Idei în dialog”, anul IV, nr. 3 (42), martie 2008, p. 7, 8, 10.
- Blaga Mihoc, *„Monologul” maestrului. O întâlnire cu Constantin Noica*, în „Familia” (Oradea), anul XXXIII, nr. 12 (386), decembrie 1997, p. 35–38.
- Achim Mihu, *Maestrul și iedera*, în „Tribuna” (Cluj-Napoca), anul XXVIII, nr. 1, 5 ianuarie 1984, p. 5.
- Achim Mihu, *Mathesis și sociologie monografică*, în „Tribuna” (Cluj-Napoca), anul XXX, nr. 8, 20 februarie 1986, p. 6.
- Achim Mihu, *Destinul Păltinișului*, în „Tribuna” (Cluj-Napoca), anul XXXI, nr. 45 (1611), 5 noiembrie 1987, p. 6.
- Ion Militaru, *„Viața și filosofia lui René Descartes” de Constantin Noica*, în „Ramuri” (Craiova), nr. 3, martie 1993, p. 4.
- Ion Militaru, *Particularități ale filosofiei în traducerea lui Noica*, în „Saeculum” (Sibiu), serie nouă, anul I (III), nr. 1–2 (10), 1995, p. 37–42.
- Ion Militaru, *Constantin Noica și adevărul istoric*, în „Ramuri” (Craiova), nr. 10–11–12, octombrie–noiembrie–decembrie, 1996, p. 26.
- Ion Militaru, *Constantin Noica și critica Occidentului*, în „Euphorion” (Sibiu), anul VIII, nr. 1, 1997, p. 8.
- Ion Militaru, *Constantin Noica și penumbra marxismului*, în „Euphorion” (Sibiu), anul IX, nr. 4, 1998, p. 21.
- Marin Mincu, *Modelul Noica*, în „Paradigma” (Constanța), anul I, nr. 1, 15 mai 1993, p. 1,2.

- Corneliu Mircea, *Constantin Noica și cele trei instanțe ale ființei*, în „Orizont” (Timișoara), serie nouă, anul XXXV, nr. 28 (848), 13 iulie 1984, p. 7.
- Corneliu Mircea, *Logica lui Hermes*, în „Orizont” (Timișoara), serie nouă, anul XXXIX, nr. 30 (1117), 29 iulie 1988, p. 12.
- Florin Mitrea, *Cultura rezistenței și rezistența prin cultură*, în „Idei în dialog”, anul IV, nr. 12 (39), decembrie 2007, p. 36, 37.
- Cornel Moraru, *C. Noica: „Despărțirea de Goethe”*, în „Flacăra”, anul XXVI, nr. 15 (1140), 14 aprilie 1977, p. 14.
- Jeana Morărescu, *Vizionarismul lui Constantin Noica*, în „Literatorul”, 27 martie 1992, p. 7.
- Jeana Morărescu, *Constantin Noica și dialectica ființei. Abordări critice*, în „Caiete critice”, anul V, nr. 4–5, aprilie–mai 1994, p. 63–67.
- Jeana Morărescu, *O ontologie a „timpului”*, în „Contemporanul – ideea europeană”, anul VII, nr. 18, 1996, p. 11.
- Jeana Morărescu, *Hermeneutici ale „culturilor deschise”*, în „Contemporanul – ideea europeană”, anul XI, 16 martie 2000, p. 8, 9.
- Mircea Muthu, *Despre „căderea” noastră*, în „Luceafărul”, nr. 43, 21 noiembrie 1990, p. 7, 10.
- Mihai Nasta, *O distincție a termenilor în filosofia lui Constantin Noica*, trad. și notă introductivă de Radu Țurcanu, în „Euphorion” (Sibiu), anul I, nr. 8–9, noiembrie-decembrie 1990, p. 11–14, 22.
- Ionel Necula, *Ion Petrovici în receptarea lui Noica*, în „Contemporanul – ideea europeană”, anul VIII, nr. 37, 11 septembrie 1997, p. 7.
- Ionel Necula, *Marginalii la dialogul epistolar dintre Noica și Cioran*, în „Contemporanul – ideea europeană”, anul IX, nr. 37, 30 septembrie 1999, p. 7.
- Ion Negoitescu, *Scrisoarea lui C. Noica din „Viața Românească”*, în „Vatra” (Târgu-Mureș), anul XX, nr. 4, aprilie 1990, p. 5.
- I. Negoitescu, *Constantin Noica*, în „Euphorion” (Sibiu), anul I, nr. 8–9, noiembrie–decembrie 1990, p. 9.
- Dan Negrescu, *Așteptare și devenire*, în „Orizont” (Timișoara), serie nouă, anul XXXV, nr. 46 (866), 16 noiembrie 1984, p. 10.
- Octavian Nicolae, *La Păltiniș cu Constantin Noica*, în „Jurnalul literar”, serie nouă, anul VIII, nr. 49–52, decembrie 1997, p. 5, 13. [interviu realizat de Ilie Mihalcea]
- Florian Nicolau, *D-l Constantin Noica și existențialismul lui Neagoe Basarab*, în „Symposion” (Cluj), anul III, nr. 1, iunie 1943, p. 113–117.
- Adrian Niță, *Interpretarea ondulatorie a ontologiei lui Noica*, în „Obsevator cultural”, nr. 286, 15–21 septembrie 2005, p. 14.
- Adrian Niță, *Adeziunea la extremism*, în „Cultura”, serie nouă, anul II, nr. 12 (64), 9 martie 2006, p. 21.
- Adrian Niță, *Iarna vrajbei noastre*, în „Cuvântul”, anul XII (XVII), nr. 3 (345), 15 martie 2006, p. 16.
- Adrian Niță, *Cazul Noica și cazul Ianoși*, în „Alitudini”, anul I, nr. 2, aprilie 2006, p. 13.
- Adrian Niță, *Interpretarea procesualistă a lui Noica*, în „Cultura”, nr. 65, 29 martie 2007.
- Adrian Niță, *Despre istorie și participare cu Noica și Ianoși*, în „Timpul”, anul VIII, nr. 100, aprilie 2007, p. 3.
- Adrian Niță, *Polemici cordiale versus injurii cu privire la ontologia lui Noica*, în „Cultura”, nr. 90, 27 septembrie 2007.
- Adrian Niță, *Antitraditionalismul lui Noica*, în „Timpul” (Iași), anul VIII, nr. 107, noiembrie 2007, p. 7.
- Adrian Niță, *Rațiune și modernitate la Noica*, în „22”, anul XV, nr. 948, 6–11 mai 2008, p. 18.
- Ioan Oprea, *Analitica cuvântului și premisele unei ontologii*, în „Dialog” (Iași), anul IX, nr. 64, octombrie–noiembrie 1978, p. 3.
- Ioan Oprea, *Constantin Noica și aprecierea istoricului total*, în „Astra” (Brașov), anul II, nr. 1 (5), p. 80.
- Ioan Oprea, *De veghe la lucrările lui Constantin Noica*, în „Astra” (Brașov), anul II, nr. 3 (7), p. 88, 89; nr. 5 (9), p. 61–64.

- Maria-Cornelia Oros, *Fenomenul Noica sau maladiile unui spirit senin*, în „Apostrof” (Cluj), anul II, nr. 3–4, 1991, p. 15.
- Zigu Ornea, *Din publicistica tânărului Noica*, în „România literară”, anul XXVIII, nr. 18, 10 mai 1995, p. 9.
- Zigu Ornea, *Al doilea volum din publicistica lui Noica*, în „România literară”, anul XXX, nr. 2, 8 ianuarie 1997, p. 9.
- Zigu Ornea, *Marginalii la „cazul Noica”*, în „Dilema”, anul V, nr. 256, 19–25 decembrie 1997, p. 10.
- Zigu Ornea, *Despre Noica și paradoxele sale*, în „România literară”, anul XXXI, nr. 45, 11 noiembrie 1998, p. 9.
- Zigu Ornea, *Formula sufletească a românului*, în „România literară”, anul XXXIV, nr. 1, 10 ianuarie 2001, p. 9.
- Brândușa Palade, *Noica sau contemplația suspendată*, în „Idei în dialog”, anul II, nr. 6 (9), iunie 2005, p. 25, 26.
- Alexandru Paleologu, *Despărțirea de Noica*, în „România literară”, anul XX, nr. 50, 10 decembrie 1987, p. 19.
- Alexandru Paleologu, *Mantaua lui Noica*, în „Luceafărul”, nr. 23, 17 iunie 1998, p. 3.
- Laura Pamfil, *Don-quișotismul lui Noica*, în „Adevărul literar și artistic”, anul VIII, nr. 479, 3 august 1999, p. 9.
- Laura Pamfil, *Despre donquișotismul lui Noica*, în „România literară”, anul XXXII, nr. 35, 1 septembrie 1999, p. 12, 13.
- Laura Pamfil, *Etica à la roumaine în viziunea lui Noica*, în „Idei în dialog”, anul II, nr. 10 (14), noiembrie 2005, p. 26–28.
- Laura Pamfil, *Riscurile jocului filosofic*, în „Idei în dialog”, anul III, nr. 2 (17), februarie 2006, p. 22, 23.
- Laura Pamfil, *Marginalii la voinea de uitare*, în „Idei în dialog”, anul III, nr. 4 (19), aprilie 2006, p. 20–22.
- Laura Pamfil, *Noica și politica împăcării*, în „Idei în dialog”, anul III, nr. 11 (26), noiembrie 2006, p. 21–24.
- Laura Pamfil, *Despărțirea de Hegel. Noica și procesul unui Weltanschauung*, în „Apostrof” (Cluj-Napoca), anul XVII, nr. 11 (198), 2006, p. 8–10.
- Laura Pamfil, *Dialogul Noica-Pöggeler: note la un ton polemic*, în „Idei în dialog”, anul IV, nr. 12 (39), decembrie 2007, p. 33–35.
- Laura Pamfil, *Umanism secund sau umanism al discordiei?*, în „Idei în dialog”, anul IV (sic!), nr. 6 (45), iunie 2008, p. 24, 26–28.
- Marian Papahagi, *Barbarul și sofistul*, în „Apostrof” (Cluj), nr. 10/11/12 (41/42/43), 1993, p. 8, 19.
- Edgar Papu, *Excepționala creație*, în „Luceafărul”, anul XXX, nr. 50 (1335), 12 decembrie 1987, p. 7.
- Edgar Papu, *Un suveran mitic: Constantin Noica*, în „Literatorul”, nr. 2, 17 ianuarie 1992, p. 14.
- Ion Papuc, *Filosoful boier*, în „Convorbiri literare” (Iași), anul CXXXIX, nr. 9, septembrie 2005, p. 95–97.
- Ion Papuc, *Legionarii*, în „Convorbiri literare” (Iași), anul CXXLI, nr. 2, februarie 2008, p. 100–104.
- Constantin Pavel, *Iubește-l pe aproapele tău*, în „Adevărul”, nr. 374, 24 aprilie 1993, p. 3.
- Dinu Pătulea, *Jurnalul de filosofie*, în „Caiete critice”, anul II, nr. 3, martie 1991, p. 42, 43.
- Adrian Păunescu, *O lacrimă gânditoare*, în „Contemporanul”, nr. 50 (2143), 11 decembrie 1987, p. 15.
- Ilie Pârveu, *Exactitatea metafizicii*, în „Paradigma” (Constanța), anul I, nr. 1, 15 mai 1993, p. 5, 8.
- Ovidiu Pecican, *Noica și sufletul românesc*, în „Contemporanul – ideea europeană”, anul III, nr. 38, 18 septembrie 1992, p. 3.
- Ioana Persu, *Câteva cuvinte despre „Ultimul Noica”*, în „Jurnalul literar”, anul XVIII, nr. 13–16, 2007, p. 24.
- Ana Petrache, *O școală pe care merită să o reinviem*, în „Adevărul literar și artistic”, anul XIV, nr. 790, 18 octombrie 2005, p. 8, 9.
- Alexandru Petrescu, *Cultura care îmblânzește. Inițiere și desprindere de Hegel în filosofia lui Constantin Noica*, în „Cultura” (Iași), nr. 1, 2004, p. 97–106.

- Ioana Em. Petrescu, *Logica lui Hermes sau „îndurare față de individual”*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XXXVII, nr. 10 (473), octombrie 1986, p. 51.
- Liviu Petrescu, „*Sus, la locul Păltiniș...*”, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XXXVIII, nr. 10 (485), octombrie 1987, p. 19, 20.
- Gabriel Petric, *Constantin Noica – ieri și azi. Schiță pentru o receptare a omului și operei (1981–1997)*, în „Familia” (Oradea), anul XXXIII, nr. 12 (386), p. 40–47.
- Alexandru Pintescu, *Constantin Noica „în cumpătul vremii”*, în „Convorbiri literare” (Iași), anul CXXXV, nr. 12, decembrie 2001, p. 7, 17.
- Andrei Pleșu, *Între filosofie și înțelepciune*, în „Ateneu” (Bacău), nr. 5, 1985, p. 6.
- Andrei Pleșu, *Mi-e un dor nebun de Constantin Noica*, în „România literară”, anul XXIV, nr. 36, 5 septembrie 1991, p. 12, 13. [interviu consemnat de Dorin Popa]
- Andrei Pleșu, *Constantin Noica și dialectica limitației*, în „Dilema”, anul I, nr. 49, 17–23 decembrie 1993, p. 3.
- Andrei Pleșu, Gabriel Liiceanu, *Despre Constantin Noica. Interviu*, în „Euphorion” (Sibiu), nr. 6–9, 1993, p. 16, 17.
- Andrei Pleșu, Alexandru Paleologu, *Amintiri și anticipări pe tema Noica*, în „Dilema”, anul I, nr. 11, 26 martie – 1 aprilie 1993, p. 4, 5; *În dialog despre...* (II), nr. 12, 2–8 aprilie, 1993, p. 4, 5. [dialog consemnat de Bogdan Ghiu]
- Andrei Pleșu, *Noica și problema răspunderii*, în „Adevărul literar și artistic”, anul VIII, nr. 479, 3 august 1999, p. 9.
- Ion Pogorilovschi, *Constantin Noica, prezență europeană*, în „Academica”, anul XI, nr. 9–10 (129–130), iulie–august 2001, p. 21, 47.
- Ion Pogorilovschi, *Constantin Noica, europeanul post-mortem*, în „Academica”, anul XII, nr. 1–2 (133–134), noiembrie–decembrie 2001, p. 21.
- Ion Pop, *Addenda la un jurnal de idei*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XXXVIII, nr. 10 (485), octombrie 1987, p. 18, 19.
- Grigore Popa, *C. Noica, „Mathesis sau bucurile simple”*, în „Pagini literare” (Turda), anul I, nr. 3–4, iulie–august 1934, p. 195–199.
- Adrian Popescu, *Urzitorul*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XXXVIII, nr. 12 (487), decembrie 1987, p. 20.
- Gabriel Popescu, *Logica hermesică și dreptul*, în „Cronica” (Iași), anul XXII, nr. 9 (1100), 27 februarie 1987, p. 7.
- Dragoș Popescu, *Dialectica lui Noica*, în „Idei în dialog”, anul IV, nr. 12 (39), decembrie 2007, p. 38, 39.
- Dumitru Popoiu, *Noica și Centenar Mircea Eliade – prietenie de o viață în slujba culturală*, în „Dunărea de Jos” (Galați), anul VI, nr. 64, iunie 2007, p. 11, 15; nr. 65, iulie 2007, p. 27, 33.
- Vasile Popovici, *Orbirea filosofilor*, în „Orizont” (Timișoara), serie nouă, anul X, nr. 7 (1398), 25 iulie 1998, p. 28.
- Ilie Rad, *Noica, jurnalist*, în „România literară”, anul XXXVIII, nr. 35, 7 septembrie 2005, p. 15.
- Valentin Radu, *Locul culturii române în ansamblul culturii europene. Observații referitoare la cartea lui Noica „Modelul cultural european”*, în „Euphorion” (Sibiu), anul XVIII, nr. 11–12 (200–201), noiembrie–decembrie, 2007, p. 9, 23.
- C. Rogozanu, *Noica on air*, în „România literară”, anul XXXIV, nr. 3, 24 ianuarie 2001, p. 6.
- Nicolae Roșu, *Individualism și spirit critic*, în „Universul literar”, anul XLVII, nr. 24, 30 iulie 1938, p. 1, 2.
- Vlad Russo, *Puterea și limitele jocului*, în „Viața Românească”, anul LXXVIII, nr. 9, septembrie 1983, p. 70–75.
- Vlad Russo, *Jurnalul unui filosof*, în „Viața Românească”, anul LXXXV, nr. 3, martie 1991, p. 118–120.
- Bogdan Rusu, *Generalul ca formă logică la Constantin Noica*, în „Eidos” (Galați), anul I, nr. 1, 2002, p. 128–152.

- Ionel Savitescu, *Paradoxul Noica*, în „Convorbiri literare” (Iași), anul CXXXII, nr. 11, noiembrie 1998, p. 32.
- Geo Săvulescu, *Devenirea întru ființă*, în „Ramuri” (Craiova), nr. 5 (215), 15 mai 1982, p. 3.
- Mihail Sebastian, *Constantin Noica*, „De Caelo. Încercare în jurul cunoașterii și individului”, în „Reporter”, anul VI, nr. 1, 2 ianuarie 1938, p. 6.
- Eugen Simion, *Constantin Noica*, „Creație și frumos în rostirea românească”, în „Ramuri” (Craiova), anul XI, nr. 12, 15 septembrie 1974, p. 10.
- Eugen Simion, *Gâlceava filosofului*, în „Ramuri” (Craiova), nr. 3 (213), 15 martie 1982, p. 3.
- Eugen Simion, *Îndărjirile filosofului*, în „România literară”, anul XVI, nr. 45, 10 noiembrie 1983, p. 11.
- Eugen Simion, *Fiul risipitor și fratele fiului risipitor*, în „România literară”, anul XXIII, nr. 27, 5 iulie 1990, p. 8.
- Eugen Simion, *Cunoașterea omului la limită*, în „Caiete critice”, anul II, nr. 1, ianuarie 1991, p. 3–6.
- Eugen Simion, *Istorie și geometrie*, în „Literaturul”, anul II, nr. 22 (39), 29 mai 1992, p. 3.
- Ion Simuț, *Cu gândul la Noica (Jurnal de lectură)*, în „Familia” (Oradea), anul XXVIII, nr. 9, septembrie 1992, p. 4, 5.
- Marin Sorescu, *Constantin Noica și sentimentul ființei*, în „Ramuri” (Craiova), anul XV, nr. 8 (170), 15 august 1978, p. 5, 15.
- Marin Sorescu, *Constantin Noica*, în „Ramuri” (Craiova), nr. 12 (282), 15 decembrie 1987, p. 7.
- Vlad Sorianu, *Explicitarea de sine a cugetului*, în „Ateneu” (Bacău), anul XXVII, nr. 10–12, octombrie–decembrie 1990, p. 4.
- Octavian Soviany, *Din nou despre fratele Alexandru*, în „Contemporanul – ideea europeană”, anul IV, nr. 24, 24 iunie 1993, p. 7.
- Octavian Soviany, *Etica „agoniei”*, în „Contemporanul – ideea europeană”, anul IV, nr. 50, 1993, p. 5.
- Alexandru Spănu, *Noica*, „Între suflet și spirit”, în „Luceafărul”, nr. 38, 16 octombrie 1996, p. 4.
- Cassian Maria Spiridon, *Noica și devenirea întru ființă a filosofiei românești*, în „Convorbiri literare” (Iași), anul CXXXIII, nr. 9 (45), septembrie 1999, p. 3.
- Monica Spiridon, *Care Europa?*, în „Ramuri” (Craiova), nr. 6–7, iunie–iulie 1993, p. 21.
- Vasile Sporic, *Profunzime și originalitate în definirea spiritualității românești*, în „Ateneu” (Bacău), anul XV, 3 septembrie 1978, p. 13.
- Horia Stamatu, *Constantin Noica*, „Descartes”, în „Buna Vestire”, anul I, nr. 148, 25 august 1937, p. 2.
- Dan Stanca, *Problema harului la Constantin Noica*, în „Viața Românească”, anul XC, nr. 1–2, ianuarie–februarie 1996, p. 158, 159.
- Ioan Stanomir, *Noica: un portret al filosofului ca tânăr*, în „Caietele «Viața Românească»”, nr. 3: *Modelul german în dialog cu spiritualitatea românească*, 2002, p. 51–65.
- Andrei Stavilă, *Filosoful gazetar și politicianul histrion*, în „Convorbiri literare” (Iași), anul CXXXIII, nr. 5, mai 2000, p. 38.
- Andrei Stavilă, *Din nou, despre Noica*, în „Convorbiri literare” (Iași), anul CXXXIV, nr. 1, ianuarie 2001, p. 29.
- Nicolae Steinhardt, *Rostiri din Constantin Noica*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XXXIII, nr. 4 (419), aprilie 1982, p. 48, 49.
- Nicolae Steinhardt, *Catarii de la Păltiniș*, în „Familia” (Oradea), nr. 12, 1983, p. 7.
- Nicolae Steinhardt, *Puține cuvinte despre singurătatea lui Noica*, în „Tribuna” (Cluj-Napoca), nr. 32, 1988, p. 3.
- Nicolae Steinhardt, *Constantin Noica – omul*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XXXIX, nr. 2 (489), februarie 1988, p. 26.
- Nicolae Steinhardt, *Despre Constantin Noica*, în „Ateneu” (Bacău), anul XXIX, nr. 7, iulie 1992, p. 1, 3.
- Nicolae Steinhardt, *Cu Noica în Maramureș*, în „Euphorion” (Sibiu), numărul unu (31, 32, 339), 1993, p. 14.
- Ion Stroe, *Un personaj pretext*, în „Luceafărul”, anul XXVII, nr. 13 (1143), 31 martie 1984, p. 10.

- Nicolae Stroescu-Stînișoară, *Judecata filosofului*, în „Jurnalul literar”, serie nouă, anul IX, nr. 21–24, noiembrie–decembrie 1998, p. 1, 4.
- Alexandru Surdu, *Întrebarea despre ființă*, în „Luceafărul”, anul XXVII, nr. 29 (1159), 1984, p. 6.
- Alexandru Surdu, *Întrebarea cu trei introduceri*, în „Astra” (Brașov), anul XX, nr. 12 (171), decembrie 1985, p. 11.
- Alexandru Surdu, *Scrisori despre logica lui Hermes*, în „Viața Românească”, anul LXXXIX, nr. 11–12, noiembrie–decembrie 1994, p. 22–24.
- Pamfil Șeicaru, *Cazul Noica*, în „Jurnalul literar”, serie nouă, anul IX, nr. 1–2, februarie 1998, p. 6, 7, 14.
- Mihai Șora, *Lecția lui Constantin Noica*, în „Ramuri” (Craiova), nr. 12 (294), decembrie 1988, p. 12, 14.
- Mihai Șora, *Constantin Noica, între comuniune și comunicare*, în „Viața Românească”, anul LXXXIX, nr. 11–12, noiembrie–decembrie 1994, p. 14–16.
- Mihai Șora, *Modelul Noica*, în „Adevărul literar și artistic”, anul VIII, nr. 479, 3 august 1999, p. 10.
- Alex. Ștefănescu, *Despre înțelegere*, în „Vatra” (Târgu-Mureș), anul XX, septembrie 1990, p. 4.
- Alex. Ștefănescu, *Un don Quijote al filosofiei*, în „România literară”, anul XXVIII, nr. 7, 22 februarie 1995, p. 6.
- Alex. Ștefănescu, *La o nouă lectură: Constantin Noica*, în „România literară”, anul XXXV, nr. 42, 23 octombrie 2002, p. 10, 11.
- Al. Tănase, „*Omul deplin al culturii românești*”, în „România literară”, anul XIII, nr. 2, 10 ianuarie 1980, p. 13.
- Al. Tănase, *Întâlnirea cu Goethe*, în „Contemporanul”, nr. 12 (1845), 19 martie, 1982, p. 4.
- Ion Tănăsescu, *Filosofia după Noica*, în „Idei în dialog”, anul IV, nr. 2 (29), februarie 2007, p. 19–21.
- Andrei Terian, *O cultură fără însușiri*, în „Euphorion” (Sibiu), anul XVIII, nr. 11–12 (200–201), noiembrie–decembrie, 2007, p. 6.
- Eugen Todoran, „*Despărțirea*” de Goethe, în „Orizont” (Timișoara), serie nouă, anul XXVI, nr. 9 (471), 3 martie 1977, p. 8; nr. 10 (472), 10 martie 1977, p. 8.
- Eugen Todoran, *Un filosof al fenomenului românesc*, în „Viața Românească”, anul XXXII, nr. 1, ianuarie 1979, p. 47–49.
- Vasile Tonoiu, *Învăță meșteșugul gândirii*, în „Viața Românească”, anul LXXXIX, nr. 11–12, noiembrie–decembrie 1994, p. 17–21.
- Ilie Traian, *Forme de rostire filosofică românească*, în „Tribuna României”, anul XVIII, nr. 392, 15 iulie 1989, p. 4.
- Dorin Tudoran, *Să rămânem tineri și înțelepți! (Scrisoare deschisă cărturarului Constantin Noica)*, în „Steaua” (Cluj-Napoca), anul XXXIII, nr. 2, februarie 1982, p. 26, 27.
- Dragoș Tudoran, *A pune în mișcare*, în „Literaturul”, nr. 48–49, 29 noiembrie 1996, p. 4.
- Petre Țuțea, „*Noica nu a fost un creator de școală*”, în „Hyperion – Caiete botoșănene”, nr. 3 (129), 1997, p. 14, 15.
- Andrei Uiuiu, *Constantin Noica – Filosofia sănătății spirituale*, în „Euphorion” (Sibiu), anul XVIII, nr. 11–12 (200–201), noiembrie–decembrie, 2007, p. 5.
- Jorge Uscatescu, *Constantin Noica*, în „La Cultura nel Mondo”, nr. 5, 1962, p. 47–53.
- Jorge Uscatescu, *En la muerte de Constantin Noica*, în „Verdad y Vida” (Madrid), nr. 184, 1988, p. 445–457.
- Jorge Uscatescu, *Per la scomparsa di Constantin Noica*, în „Il Raggiaglio Librario” (Milano), anno LV, n. 2, febbraio 1989, p. 44–47.
- M. Ungheanu, *C. Noica, „Rostirea filosofică românească”*, în „România literară”, anul III, nr. 36, 3 septembrie 1970, p. 14, 15.
- Ion Vartic, *Poveste cu doi necunoscuți: Constantin Noica – Ion Ianoși*, în „Apostrof” (Cluj-Napoca), nr. 1–2, ianuarie–februarie 1996, p. 15–21.
- Simona Vasilache, *Bolile din veac*, în „România literară”, anul XL, nr. 13, 4 aprilie 2008, p. 30.

- Marian Vasile, *Repercusiuni în gândirea umanistă*, în „Luceafărul”, anul XXX, nr. 2 (1287), 10 ianuarie 1987, p. 2.
- Marius Vasileanu, *Baricada de la Păltiniș*, în „Adevărul literar și artistic”, anul XV, nr. 829, 29 iulie 2006, p. 1.
- Marius Vasileanu, *Am făcut ascultare cu Noica, în felul acesta mi-am descoperit ființa culturală*, în „Adevărul literar și artistic”, anul XIV, nr. 780, 9 august 2005, p. 3, 8, 9.
- Isabela Vasiliu-Scraba, *Filosofia lui C. Noica, între fantasmă și luciditate (fragment din volumul cu același nume, în curs de apariție)*, în „Contemporanul – ideea europeană”, anul III, nr. 13 (102), 27 martie 1992, p. 1.
- Isabela Vasiliu-Scraba, *Ființă și devenire la Constantin Noica*, în „Contemporanul – ideea europeană”, anul III, nr. 36, 26 iunie 1992, p. 6.
- Isabela Vasiliu-Scraba, *Dualitate și timp*, în „Contemporanul – ideea europeană”, anul III, nr. 28, 10 iulie 1992, p. 6.
- Isabela Vasiliu-Scraba, *Ceva despre viața și opera lui Constantin Noica*, în „Viața Românească”, anul XCIV, nr. 7, iulie 1999, p. 6–9.
- Isabela Vasiliu-Scraba, „*Scăparea prin tangență*” sau *Constantin Noica și Mircea Vulcănescu*, în „Convorbiri literare” (Iași), anul CXXXV, nr. 12, decembrie 2001, p. 6.
- Traian Vedinaș, *Pe „culmea” gândirii filosofice*, în „Steaua” (Cluj), anul XLI, nr. 11–12 (522–523), noiembrie–decembrie 1990, p. 17.
- Traian Vedinaș, „*ADSUM*” – *răscruce și destin*, în „Astra” (Brașov), anul XV, nr. 5 (224), mai 1990, p. 4.
- Ion Vianu, *Filosoful și pretorienii*, în „Idei în dialog”, anul III, nr. 10 (25), octombrie 2006, p. 21,22.
- Sorin Vidan, *Două forme de nemulțumire*, în „Dilema”, anul V, nr. 256, 19–25 decembrie, p. 8.
- Sorin Vieru, *Popas la vatra unor gânduri*, în „Viața Românească”, anul LXXIX, nr. 9, septembrie 1984, p. 71–77.
- Sorin Vieru, *În căutarea marilor începuturi*, în „Viața Românească”, anul LXXXII, nr. 12, decembrie 1987, p. 43, 44.
- Sorin Vieru, *Un dialog de o viață: C. Noica – E. Cioran. „O armonie a contrariilor”*, în „Secolul 20”, nr. 4–5–6 (328–329–330), 1988, p. 137–141.
- Sorin Vieru, *Pagina dispărută*, în „Viața Românească”, anul LXXXV, nr. 8, august 1990, p. 112, 113.
- Sorin Vieru, *Rostirea filosofică și zeflemeaua caragialescă. Fragment inedit dintr-un eseu consacrat lui Noica*, în „ARC”, nr. 2–3–4 (14–15–16), 1995, p. 232, 233.
- Sorin Vieru, *Acum 40 de ani: un schimb de scrisori între Constantin Noica și Emil Cioran*, în „Dilema”, anul V, nr. 255, 12–18 decembrie 1997, p. 8,9.
- Sorin Vieru, Sorin Dumitrescu, *Constantin Noica și înțelesurile vieții*, în „Jurnalul literar”, serie nouă, anul IX, nr. 21–24, noiembrie–decembrie 1998, p. 4. [interviu realizat de Anca Mateescu]
- Sorin Vieru, *Problema eticului la Noica*, în „Adevărul literar și artistic”, anul VIII, nr. 479, 3 august 1999, p. 9, 10.
- Sorin Vieru, *Reperul etic în gândirea lui Noica*, în „22”, anul XIII, nr. 665, 3–9 decembrie 2002, p. 12, 13.
- Sorin Vieru, *Prima exegeză simpatetică a operei lui Noica*, în „Idei în dialog”, anul II, nr. 10 (13), octombrie 2005, p. 47.
- Sorin Vieru, *În căutarea marilor începuturi*, în „Idei în dialog”, anul IV, nr. 12 (39), decembrie 2007, p. 40, 41.
- Gheorghe Vlăduțescu, *In memoriam: Constantin Noica (1909–1987)*, în „Revue Roumaine”, anul XLII, nr. 3, martie 1988, p. 108–111.
- Christina Vogel, *Paul Valéry et Constantin Noica: les différents modes de perception et de construction du temps et la question du continu*, în „Secolul 20”, nr. 7–12 (364–369), 1995, p. 257–265.
- Octavian Vuia, *Viața lui Platon de C. Noica*, în „Destin” (Madrid), caietul nr. 19–20, 1969, p. 125, 126.

- Octavian Vuia, *Constantin Noica: Rostirea filosofică românească*, în „Destin” (Madrid), caietul nr. 21–23, 1971, p. 188–190.
- Octavian Vuia, *Sensul cuvintelor de căpetenie*, în „Jurnalul literar”, serie nouă, anul IX, nr. 21–24, noiembrie–decembrie 1998, p. 7.
- Octavian Vuia, *Viața lui Platon de C. Noica*, în „Jurnalul literar”, serie nouă, anul IX, nr. 21–24, noiembrie–decembrie 1998, p. 7.
- V[asile] Tonoiu, *Învață meșteșugul gândirii*, în „Viața Românească”, anul LXXXIX, nr. 11–12, noiembrie–decembrie 1994, p. 17–21.
- S[andu] T[zigara]-S[amurcaș], *C-tin Noica*, „Descartes”, în „Convorbiri literare”, vol. LXXI, nr. 1–5, p. 159–161.
- Mihai Zamfir, *Meditație fecundă asupra condiției filosofice*, în „Lucefărul”, anul XXI, nr. 8 (826), 25 februarie 1978, p. 1, 6.
- Mihai Zamfir, *În orizontul marii filosofii*, în „România literară”, anul XVII, nr. 30, 26 iulie 1984, p. 9.
- Dan Zamfirescu, *Eminescu și vasalitatea opiniei critice*, în „Lucefărul”, anul XVIII, nr. 32 (693), 9 august 1975, p. 1, 7.

(T. L.)

CARTEA A APĂRUT CU SPRIJINUL
AUTORITĂȚII NAȚIONALE PENTRU CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ