

ACADEMIA ROMÂNĂ

**INSTITUTUL DE FILOSOFIE ȘI PSIHOLOGIE
„CONSTANTIN RĂDULESCU-MOTRU”**

**STUDII DE ISTORIE
A FILOSOFIEI ROMÂNEȘTI**

X

TEME ONTOLOGICE: EXISTENȚĂ, FIINȚĂ, REALITATE

**Coordonatori: VIOREL CERNICA, MONA MAMULEA,
TITUS LATES, MIHAI POPA
Ediție îngrijită de MONA MAMULEA**



**EDITURA ACADEMIEI ROMÂNE
București, 2014**

CUPRINS

I. TEME ONTOLOGICE: EXISTENȚĂ, FIINȚĂ, REALITATE

Alexandru Surdu , Despre Existență, Ființă și Realitate din perspectiva filosofiei sistematice categoriale	9
Titus Lates , <i>Aievea</i> la începuturile ontologiei în limba română: momentul Bărnăuțiu	17
Viorel Cernica , Transcendența în fenomenologia husserliană și în metafizica blagiană ..	27
Constantin Aslam , Între realism și constructivism. Ontologia operei de artă în filosofia lui Tudor Vianu	44
Dragoș Popescu , Ființă și Existență în Cursul de metafizică din 1936–1937 al lui Nae Ionescu	61
Valentin Cioveie , De la existența <i>Dasein</i> -ului la insistența omului liturgic	72
Victor E. Gelan , Invizibila structură a realului. De la fenomenologia datului cotidian la indicibila metafizică a nerostitului [Note pe marginea filosofiei lui Mihai Șora]	90
Mihai Popa , Existență și trăire estetică la Liviu Rusu	105
Remus Breazu , Nimic, existență și timp în viziunea lui Alexandru Dragomir	115
Raluca Iordan , Reconstrucția dihotomică a modelului ontologic nicasian	125
Alexandru Gabriel Buican , Paradigma răsăriteană ca atitudine existențială	135
Andrei Simionescu-Panait , Perspectiva nietzscheană asupra existenței în literatura română postmodernă [Studiu hermeneutic asupra romanului „Apă neagră”]	143
Mona Mamulea , Câtă aparență, tot atâta realitate: Petrovici și domnița la ananghie	155
<i>Ontologia filosofilor români: repere bibliografice (Titus Lates)</i>	165

II. CENTENAR DUMITRU ISAC (1914–1984)

Ionuț Isac , Dumitru Isac: portret filosofic	189
Dumitru Isac , Lucian Blaga și specificul etnic (text inedit)	193

III. CENTENAR ZEVEDEI BARBU (1914–1993)

Marin Diaconu , Zevedei Barbu: schiță pentru un profil spiritual	203
Zevedei Barbu , Sociologia cunoașterii și sociologia artei. Reflecții asupra statutului lor ontologic (text inedit, trad. din limba engleză de Ovidiu G. Grama)	227

IV. RESTITUIRI

Liviu Bordaș , „Ca o flacăra întunecată”. Mircea Eliade și Ioan Petru Culianu: noi completări documentare	237
---	-----

V. SEMNAL

Istoria filosofiei românești în anul 2012 (bibliografie realizată de Titus Lates)	319
<i>Contents</i>	323