

**STUDII DE ISTORIE A FILOSOFIEI ROMÂNEȘTI**

**VOL. XII**

**TEORII ȘI CATEGORII ALE CUNOAȘTERII**

**STUDIES ON THE HISTORY OF ROMANIAN PHILOSOPHY**

**VOL. XII**

**THEORIES AND CATEGORIES OF KNOWLEDGE**

**ACADEMIA ROMÂNĂ**

**INSTITUTUL DE FILOSOFIE ȘI PSIHOLOGIE  
„CONSTANTIN RĂDULESCU-MOTRU”**

**STUDII DE ISTORIE  
A FILOSOFIEI ROMÂNEȘTI  
VOL. XII**

**TEORII ȘI CATEGORII ALE CUNOAȘTERII**

Coordonatori:

**ALEXANDRU SURDU, MIHAI POPA,  
MONA MAMULEA, VIOREL CERNICA,  
TITUS LATES**



**EDITURA ACADEMIEI ROMÂNE  
București, 2016**

Copyright © Editura Academiei Române, 2016  
Toate drepturile asupra acestei ediții sunt rezervate editurii.

EDITURA ACADEMIEI ROMÂNE

Calea 13 Septembrie nr. 13, Sector 5  
050711, București, România  
Tel: 4021-318 81 46, 4021-318 81 06  
Fax: 4021-318 24 44  
E-mail: edacad@ear.ro  
Adresă web: www.ear.ro

Referenți: acad. Vasile Tonoiu  
CS II dr Marius Dobre

Redactor: Adrian Mircea DOBRE  
Tehnoredactor: Victor-Ovidiu CĂPRICERU  
Coperta: Mariana ȘERBĂNESCU

---

Bun de tipar: 26.10.2016. Format: 16 / 70 × 100.

Coli de tipar: 16,5.

C.Z. pentru biblioteci mari: 1(498)(09)(082)

C.Z. pentru biblioteci mici: 1

---

# CUPRINS

## I. TEORII ȘI CATEGORII ALE CUNOAȘTERII

<b>Alexandru Surdu</b> , Cu Lucian Blaga spre tainele sufletului românesc .....	11
<b>Alexandru Boboc</b> , „Transcendentul care coboară”. O încercare de descifrare a unei metafore de referință în istoria metafizicii .....	19
<b>Teodor Dima</b> , Aprecieri asupra lucrării lui Nicolae Bagdasar <i>Teoria cunoștinței</i> , din perspectiva unor paradigme metodologice.....	29
<b>Viorel Cernica</b> , Negativitatea judecății. Schița unei interpretări și două aplicații (Constantin Noica, Mircea Florian) .....	43
<b>Constantin Stoescu</b> , Ion Petrovici despre Henri Poincaré sau despre rolul presupuzițiilor filosofice în cercetarea științifică .....	58
<b>Mona Mamulea</b> , Știința tuturor lucrurilor la Motru și monismul său neutru.....	72
<b>Mihai Popa</b> , <i>Daimonion</i> la Goethe și Blaga. Implicații stilistice .....	85
<b>Victor E. Gelan</b> , Categorii ale cunoașterii aplicate lumii socialului în filosofia lui Mihai Șora.....	96
<b>Bogdan Rusu</b> , Percepție și cunoaștere la Eugeniu Sperantia .....	109
<b>Mihai-Dragoș Vadana</b> , Filosofia datului la Mircea Florian și gândirea metafizică tradițională .....	134
<b>Cornel-Florin Moraru</b> , Misterul ca orizont al existenței omului și cunoașterea luciferică. Interpretare fenomenologică .....	148
<i>Teorii și categorii ale cunoașterii în filosofia românească (bibliografie de Titus Lates)</i> .....	161

## II. ARHIVE FILOSOFICE

<b>Dragoș Popescu</b> , Iosipos Moesiodax – un dascăl din secolul al XVIII-lea și concepția sa privind cunoașterea.....	179
<b>Marin Diaconu</b> , Despre Lucian Blaga, <i>cum ira et studio</i> .....	201
<b>Liviu Bordaș</b> , Yoga între magic și mistic. Reflecție hermeneutică și experiență religioasă la primul Eliade .....	212

## III. SEMNAL

<i>Istoria filosofiei românești în anul 2015</i> (bibliografie de <b>Titus Lates</b> ) .....	261
--	-----



# CONTENTS

## I. THEORIES AND CATEGORIES OF KNOWLEDGE

<b>Alexandru Surdu</b> , With Lucian Blaga, towards the vaults of the Romanian soul.....	11
<b>Alexandru Boboc</b> , “The descending transcendent”. An attempt to decipher a metaphor in the history of metaphysics.....	19
<b>Teodor Dima</b> , Notes on Nicolae Bagdasar’s study <i>The Theory of Knowledge</i> , through the lens of some methodological paradigms .....	29
<b>Viorel Cernica</b> , The negativity of the judgment. Outline of an interpretation and two applications (Constantin Noica, Mircea Florian) .....	43
<b>Constantin Stoenescu</b> Ion Petrovici on Henri Poincaré, or the role of suppositions in scientific research.....	58
<b>Mona Mamulea</b> , Motru’s science of everything and his neutral monism .....	72
<b>Mihai Popa</b> , <i>Daimonion</i> as seen by Goethe and Blaga. Stylistic implications.....	85
<b>Victor E. Gelan</b> , Mapping the social world in the philosophy of Mihai Şora.....	96
<b>Bogdan Rusu</b> , Perception and knowledge in Eugeniu Sperantia .....	109
<b>Mihai-Dragoş Vadana</b> , Mircea Florian’s philosophy of given and the traditional metaphysical thinking .....	134
<b>Cornel-Florin Moraru</b> , The mystery as horizon of human existence and the luciferic knowledge. A phenomenological interpretation .....	148
<i>Theories and categories of knowledge in the Romanian philosophy</i> (a bibliography by <b>Titus Lates</b> ).....	161

## II. PHILOSOPHICAL ARCHIVES

<b>Dragoş Popescu</b> , Iosipos Moesiodax – an 18 <sup>th</sup> -century scholar and his view on knowledge .....	179
<b>Marin Diaconu</b> , On Lucian Blaga, <i>cum ira et studio</i> .....	201
<b>Liviu Bordaş</b> , Yoga between the magical and the mystical. Hermeneutical reflection and religious experience in the first Eliade .....	212

## III. REFERENCES

<i>The history of Romanian philosophy in 2015</i> (a bibliography by <b>Titus Lates</b> ).....	261
--	-----

# CONTENTS

## I. THEORIES AND CATEGORIES OF KNOWLEDGE

<b>Alexandru Surdu</b> , With Lucian Blaga, towards the vaults of the Romanian soul.....	11
<b>Alexandru Boboc</b> , “The descending transcendent”. An attempt to decipher a metaphor in the history of metaphysics.....	19
<b>Teodor Dima</b> , Notes on Nicolae Bagdasar’s study <i>The Theory of Knowledge</i> , through the lens of some methodological paradigms .....	29
<b>Viorel Cernica</b> , The negativity of the judgment. Outline of an interpretation and two applications (Constantin Noica, Mircea Florian) .....	43
<b>Constantin Stoenescu</b> Ion Petrovici on Henri Poincaré, or the role of suppositions in scientific research.....	58
<b>Mona Mamulea</b> , Motru’s science of everything and his neutral monism .....	72
<b>Mihai Popa</b> , <i>Daimonion</i> as seen by Goethe and Blaga. Stylistic implications.....	85
<b>Victor E. Gelan</b> , Mapping the social world in the philosophy of Mihai Şora.....	96
<b>Bogdan Rusu</b> , Perception and knowledge in Eugeniu Sperantia .....	109
<b>Mihai-Dragoş Vadana</b> , Mircea Florian’s philosophy of given and the traditional metaphysical thinking .....	134
<b>Cornel-Florin Moraru</b> , The mystery as horizon of human existence and the luciferic knowledge. A phenomenological interpretation .....	148
<i>Theories and categories of knowledge in the Romanian philosophy</i> (a bibliography by <b>Titus Lates</b> ).....	161

## II. PHILOSOPHICAL ARCHIVES

<b>Dragoş Popescu</b> , Iosipos Moesiodax – an 18 <sup>th</sup> -century scholar and his view on knowledge .....	179
<b>Marin Diaconu</b> , On Lucian Blaga, <i>cum ira et studio</i> .....	201
<b>Liviu Bordaş</b> , Yoga between the magical and the mystical. Hermeneutical reflection and religious experience in the first Eliade .....	212

## III. REFERENCES

<i>The history of Romanian philosophy in 2015</i> (a bibliography by <b>Titus Lates</b> ).....	261
--	-----