

STUDII DE ISTORIE A FILOSOFIEI ROMÂNEȘTI

IX

TIMP ȘI SPAȚIU ÎN GÂNDIREA ROMÂNEASCĂ

Coordonatori: **VIOREL CERNICA, MONA MAMULEA**

STUDIES ON THE HISTORY OF ROMANIAN PHILOSOPHY

IX

THE UNDERSTANDING OF TIME AND SPACE

Editors: **VIOREL CERNICA, MONA MAMULEA**

ACADEMIA ROMÂNĂ

**INSTITUTUL DE FILOSOFIE ȘI PSIHOLOGIE
„CONSTANTIN RĂDULESCU-MOTRU”**

**STUDII DE ISTORIE
A FILOSOFIEI ROMÂNEȘTI
VOL. IX**

TIMP ȘI SPAȚIU ÎN GÂNDIREA ROMÂNEASCĂ

**Coordonator: VIOREL CERNICA
Ediție îngrijită de: MONA MAMULEA
Aparat bibliografic: TITUS LATES**



**EDITURA ACADEMIEI ROMÂNE
București, 2013**

CUPRINS

I. TIMP ȘI SPAȚIU ÎN GÂNDIREA ROMÂNEASCĂ

Teodor Dima , Petre Botezatu: complementaritate și eterogenitate între spațiu și timp	9
Marin Diaconu , Timp și temporalitate în scrierile de tinerețe ale lui Emil Cioran	17
Constantin Aslam , <i>Philosophia perennis versus ingenium perenne</i> . Istoricitatea filosofiei românești	25
Dragoș Popescu , Timp și eternitate în <i>Sacrosanctae scientiae indepingibilis imago</i> de Dimitrie Cantemir	41
Ionuț Isac , Lumea subiectelor de realitate: despre interpretarea lui Constantin Noica la <i>Ortofizica</i> lui Mihai Drăgănescu	57
Claudiu Baci , Ființa și timpul ei la Constantin Noica	74
Ion Dur , Cioran: între <i>căderea în timp</i> și <i>căderea în temporal</i>	86
Ștefan-Dominic Georgescu , Forme ale temporalității la Constantin Noica	106
Horia Pătrașcu , Ființă, istoricitate și hegemonie în <i>Schimbarea la față a României</i>	117
Victor Eugen Gelan , Timp și temporalitate în filosofia lui Mihai Șora	129
Andrei Simionescu-Panait , Experiența spațialității în scrierile lui Alexandru Dragomir	148
Mihai Popa , Timpul și istoria în concepția lui A.D. Xenopol și Vasile Pârvan	164
Ioan Drăgoi , Clipa „cea repede” și darul muzicii: aplicație fenomenologică	175
Cornel-Florin Moraru , Soartă și rost: reconstrucție fenomenologică a destinului la Mircea Vulcănescu	204
Delia-Anamaria Răchișan , Locuri faste și nefaste în mentalitatea tradițională românească	214
Oana Chelaru , Spațiul și timpul în basmul fantastic românesc	226
Remus Breazu , Spațiul și timpul ca trepte ale realului	246
Alexandru Gabriel Buican , Reevaluarea conceptului de timp în orizontul metafizicii lui Nae Ionescu	255
Elena Calistru , Petre Botezatu: logica naturală spațio-temporală	263
Viorel Cernica , Realitate temporală și ființă fictivă la I.D. Gherea	267
<i>Timp și spațiu în gândirea românească: câteva repere</i> (bibliografie de Titus Lates)	283

II. EVENIMENT: CENTENAR SPIRU HARET (1851–1912)

Alexandru Surdu , Filosofia educației la Spiru Haret	311
---	-----

III. RESTITUIRI

Liviu Bordaș , Ioan Petru Culianu, Mircea Eliade și <i>felix culpa</i>	319
---	-----

IV. SEMNAL 2012

Istoria filosofiei românești în anul 2012 (bibliografie realizată de Titus Lates)	381
<i>Notă de retragere</i>	383
<i>Abstracts</i>	385

TIMP ȘI SPAȚIU ÎN GÂNDIREA ROMÂNEASCĂ: CÂTEVA REPERE

(bibliografie de TITUS LATES)

Miron Costin, *Viața lumii* [scrisă pe la 1670].

Miron Costin, „Vieta lumii”, în *Satyrul*, nr. 10, 1866, pp. 1, 2 [însoțite de o notiță a editorului, semnată *Wang-pon-ki* = B.P. Hașdeu].

Miron Costin, „Viața Lumii”, în *Revista teologică* (Iași), anul IV, nr. 15, 1886, pp. 117, 118 [editată, după manuscris, de Const. Erbiceanu].

Miron Costin, *Opere complete*, după manuscrise, cu variante și note, cu o recenziune a tuturor codicelor cunoscute până astăzi, bibliografia și biografia lui Miron Costin, portrete, fac-simile diverse de V.A. Urechia, cu un glosariu lucrat de L. Șaineanu, București, Tipografia Academiei Române, tomul 2, 1888, pp. 501–507.

Miron Costin, *Opere*, ed. critică, cu un studiu introductiv, note comentarii, variante, indice și glosar de P.P. Panaitescu, București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, 1958, pp. 319–323.

Miron Costin, *Opere*, vol. 2, ed. critică îngrijită de P.P. Panaitescu, București, Editura pentru Literatură, 1965, pp. 115–119 (Scriitori români).

Miron Costin, *Opere alese: Letopisețul Țării Moldovei. De neamul moldovenilor. Viața lumii*, texte stabilite, st. introductiv, note și glosar de Liviu Onu, București, Editura Științifică, 1967, pp. 159–167. Miron Costin, *Viața lumii: cu 13 reproduceri după manuscris*, ed., text stabilit, st. introductiv, note și variante, bibliogr., glosar și indice de nume de Sande Vîrjoghe, pref. de Dan Horia Mazilu, Galați, Editura Porto-Franco/ București, Muzeul Literaturii Române, 1991.

Dimitrie Cantemir, *Sacrosanctae scientiae indepingibilis imago* [încheiată în jurul anului 1700].

Dimitrie Cantemir, *Metafizica*, din latinește de Nicodim Locusteanu, cu o pref. de Em. C. Grigoraș, București, Editura „Ancora” S. Benevenist & Co., [1928] [reed.: Cluj-Napoca, Editura Eta, 2006].

Dimitrie Cantemir, *L'immagine irraffigurabile della scienza Sacro-Santa*, a cura di Vlad Alexandrescu, traduzione di Igor Agostini e Vlad Alexandrescu, introduzione e note di Vlad Alexandrescu, edizione critica del testo latino di Dan Slușanschi e Liviu Stroia, Milano/Firenze, Le Monnier Università/ Mondadori Education, 2012 [cuprinde textul original, în limba latină].

Chesarie Rîmniceanu, *Prefața la Mineiul pe octombrie* (1776).

Alexandru Duțu, *Coordonate ale culturii românești în secolul XVIII (1700–1821): studii și texte*, București, Editura pentru Literatură, 1968, pp. 173–175.

Simion Bărnuțiu, [„Filosofia peste tot” după W.T. Krug] [1834–1839].

Simion Bărnuțiu, *Filosofia după W.T. Krug*, ediție princeps după manuscris inedit, st. introductiv de Ionuț Isac, text îngrijit, cronologie și notă asupra ediției de Ioan Chindriș, Cluj-Napoca, Editura Napoca Star, 2004.

T. Cipariu, *Elemente de filosofie după W.T. Krug*, Blasiu, Tipariul Seminarului Diecesanu, 1861.

I. Heliade R., *Equilibru între antitesi sau Spiritul și materia*, București, Publicat dela 1859 pînă la 1869.

I. Eliade-Rădulescu, *Echilibrul între antiteze*, cu o pref., indice de persoane, cuvinte și forme de Petre V. Haneș, București, „Minerva”, 1916 (Opere complete).

Ion Heliade Rădulescu, *Opere*, vol. 2: *Istoria critică universală. Biblicele. Echilibrul între antiteze*, ed. îngrijită, note și bibliogr. de Mircea Angheliescu, București, Univers Enciclopedic, 2002, pp. 201–996 (Opere fundamentale).

- Vasile Conta, „Teoria fatalismului”, în *Convorbiri literare (Iași)*, vol. IX, 1875–1876.**
- B. Conta, *Théorie du fatalisme (essai de philosophie matérialiste)*, Bruxelles, G. Mayolez, Librairie-Éditeur/ Paris, Germer-Baillière, Librairie, 1877, pp. 98–127.
- V. Conta, *Teoria fatalismului*, Iași, Editura Librăriei Școalelor, Frații Șaraga, s.a.
- Filosoful Conta, *Opere complete*, [1910], un studiu biografic și note explicative alcătuite după scrisori, acte și manuscrise inedite de Octav Minar, pp.49–193.
- Vasile Conta, *Teoria fatalismului*, București, Editura Librăriei Leon Alcalay, 1914.
- Vasile Conta, *Opere filosofice*, ed. revăzută și însoțită de o introducere de Nicolae Petrescu, București, Editura “Cartea Românească”, [1922], pp. 33–156.
- Vasile Conta, *Opere complete*, vol. 1: *Teoria fatalismului: încercare de filosofie materialistă*, primul text complet, cu adnotări inedite făcute de autor pe ediția franceză, în românește de Ana Conta-Kernbach și Dr. P. Zosin, București Cultura Națională, 1923 (Biblioteca filosofică) [reed.: București, Antet, 2001].
- Vasile Conta, *Teoria fatalismului. Teoria undulației universale*, comentate de N. Bagdasar, Craiova, Scrisul Românesc, pp. 1–180.
- Vasile Conta, *Opere filosofice*, ed. îngrijită, cu un studiu introductiv, comentarii și note de Nicolae Gogoneață, București, Editura Academiei Republicii Socialiste România, 1967, pp. 97–225.
- Vasile Conta, *Scrisori filosofice alese*, ed. îngrijită, pref., tabel cronologic și note de Nicolae Gogoneață București, Editura Minerva, 1975 (Biblioteca pentru toți).
- Vasile Conta, *Teoria fatalismului. Teoria undulației universale*, postf. de Petre Dumitrescu, Iași, Editura Junimea, 1995, pp. 5–209 (Scrisori românești esențiale).
- Vasile Conta, *Teoria fatalismului. Teoria undulației universale*, ed. îngrijită și notă asupra ediției de Eugeniu Nistor, Târgu-Mureș, Editura Ardealul, 2001 (Biblioteca de filosofie).
- J. Pușcariu, *Considerațiuni asupra timpului și spațiului*, Budapesta, 1878.**
- Vasile Lucaciu, *Instituțiuni filosofice*, vol. 2: *Metafizica*, Baia Mare, 1882.**
- Vasile Lucaciu, *Instituțiuni filosofice*, vol. 2: *Metafizica*, ed. îngrijită de Vianu Mureșan și Dana Grigoriu, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 2005 (Filosofie.Athenaeum).
- B. Conta, *Premiers principes composant le monde: oeuvre inédite*, Jassi, Imprimerie Nationale, 1888. (Publications du bulletin de la Société des Médecins et Naturalistes de Jassy)** [traducător necunoscut].
- Varianta după manuscrisul original în limba română (*Întăile principii cari alcătuiesc lumea*) a fost publicată în: Filosoful Conta, *Opere complete*, un studiu biografic și note explicative alcătuite după scrisori, acte și manuscrise inedite de Octav Minar, [1910], pp. 601–638.
- Vasile Conta, *Opere filosofice*, ed. revăzută și însoțită de o introducere de Nicolae Petrescu, București, Editura “Cartea Românească”, [1922], pp. 507–539.
- Vasile Conta, *Opere filosofice*, ed. îngrijită, cu un studiu introductiv, comentarii și note de Nicolae Gogoneață, București, Editura Academiei Republicii Socialiste România, 1967, pp. 543–572 [selecție].
- Titu Maiorescu, *Curs de istoria filosofiei contemporane (1884–)*.**
- Titu Maiorescu, *Curs de istoria filosofiei în secolul XIX: Kant: „Critica rațiunii pure”*, în anexa la: Mihai Eminescu, *Lecturi kantiene: traduceri din Critica rațiunii pure*, editate de C. Noica și Al Surdu, București, Editura Univers, 1975, pp. 149–159 [cuprinde traducerea completă a celor două capitole despre spațiu și timp].
- Titu Maiorescu, *Prelegeri de filosofie*, ed. îngrijită, note, comentarii și indice de Grigore Traian Pop și Alexandru Surdu, cuvânt înainte de Grigore Traian Pop, Craiova, Scrisul Românesc, 1980.
- Titu Maiorescu, *Opere filosofice*, îngrijirea ed. de Alexandru Surdu, București, Editura Academiei Române, 2005, pp. 490–658.
- Ghiorghe Ionescu, *Teoria ideilor de timp și spațiu după Kant și adversarii lui*, București, Tipografia Curții Regale, propr. F. Göbl Fii, 1889 (Teză de licență).**
- B. Conta, *Les fondements de la métaphysique*, traduit du roumain par D. Tescanu, Paris, Félix Alcan, Éditeur, 1890.**

- [În *Appendice* sunt reproduse filele de manuscris ale lui Vasile Conta, cu planul lucrării *Essai de métaphysique*, în care se fac referiri și la spațiu și timp.]
- Le Prince Grigori Stourdza, *Les lois fondamentales de l'Univers*, Paris, Librairie Polytechnique, Baudry et Cie, 1891.**
- P.P. Negulescu, *Critica apriorismului și empirismului*, București, Lito-Tipografia Carol Göbl, 1892 (Teză de doctorat).**
- P.P. Negulescu, *Pagini alese*, [ed. îngrijită și studiu introductiv de Gh. Vlăduțescu și Gh. Cazan], București, Editura Științifică, 1967, pp. 180–216 [reproducere parțială].
- P.P. Negulescu, *Filosofia în viața practică*, ed. critică, text stabilit, st. introductiv, note și bibliografie de Adrian Michiduță, București, EuroPress Group, 2007, pp. 131–246.
- A.-D. Xenopol, „Principiile fundamentale ale istoriei”, în *Arhiva (Iași)*, IX, nr. 1–2, 1898, pp. 1–34; IX, nr. 3–4, 1898, pp. 125–160; IX, nr. 5–6, 1898, pp. 249–272; IX, nr. 7–8, 1898, pp. 362–391; IX, nr. 9–10, 1898, pp. 485–520; IX, nr. 11–12, 1898, pp. 619–643; X, nr. 1–2, 1899, pp. 1–37; X, nr. 5–6, 1899, pp. 261–293; X, nr. 7–8, 1899, pp. 385–464; X, nr. 9–10, 1899, pp. 509–555; X, nr. 11–12, 1899, pp. 633–678.**
- A.D. Xenopol, *Principiile fundamentale ale istoriei*, Iași, Tipografia H. Goldner, 1900.
- A.-D. Xénopol, *Les principes fondamentaux de l'histoire*, Paris, Ernest Leroux, 1899.
- A.-D. Xénopol, *Le faits de répétition et les faits de succession*, în „Revue de synthèse historique” (Paris), vol. 1, nr. 2, 1900, pp. 121–136.
- A.-D. Xénopol, *La théorie de l'histoire*, deuxième édition des *Principes fondamentaux de l'histoire*, Paris, Ernest Leroux, 1908.
- A.D. Xenopol, *Teoria istoriei*, trad. din limba franceză Olga Zaicik, st. introductiv de Al. Zub, București, Editura Fundației Culturale Române, 1997 (Cărți fundamentale ale culturii române).
- A.D. Xenopol, *Principiile fundamentale ale istoriei*, traducere din limba franceză, st. introductiv și bibliografie selectivă de Rodica Croitoru, București, Editura Albatros, 2003 (Ethnos).
- M. Strajan, „Care e originea ideilor de timp, spațiu și cauzalitate”, în *Arhiva (Iași)*, XX, nr. 9, 1909, pp. 337–347.**
- Gavril Todica, „Măsurarea timpului: timp sideral, timp adevărat, timp mediu, ziua astronomică ziua civilă, ora legală”, în *Transilvania (Sibiu)*, anul XLI, nr. 3, 1910, pp. 105–117.**
- Eugeniu Speranția, *Apriorismul pragmatic*, [vol. 1]: *Elaborarea conceptelor*, București, 1912 (Teză de doctorat).**
- Mircea Florian, *Der Begriff der Zeit bei Henri Bergson. Eine kritische Untersuchung*, Greiswald, Verlag von Brunken & Co, 1914.**
- Ion Inculetz, *Spațiul și timpul în noua lumină științifică*, discurs rostit la 26 maiu 1919 în ședință solemnă, cu un răspuns de P. Poni, București, Tipografia „Urbana” Societate Anonimă, 1920 (Academia Română. Discursuri de recepțiune).**
- Discursuri de recepție*, vol. IV: (1907–1919), volum îngrijit și indice general de Dorina N. Rusu, București, Editura Academiei Române, 2005, pp. 585–592.
- Vasile Pârvan, „Despre ritmul istoric”, în *Ideii și forme istorice*, București, Editura „Cartea Românească”, 1920, pp. 127–181.**
- Vasile Pârvan, *Scrieri*, text stabilit, st. introductiv și note de Alexandru Zub, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1981, pp. 422–442.
- Vasile Pârvan, *Datoria vieții noastre: două lecții inaugurale*, în loc de prefață: *Vasile Pârvan și concepția tragică a existenței* de Tudor Vianu, ed. îngrijită de Florica Dumitrescu, București, Editura Univers, 1999, pp. 67–120.
- Mihail Eminescu, *Probleme și analize filosofice*, descoperite și comentate de Octav Minar, București, Imprimeria Fundației Culturale „Principele Carol”, 1924 (Probleme și idei).**
- Mihai Ralea, „Idea de timp în conștiința modernă: reflecții în marginea lui Einstein și Bergson”, în *Viața Românească*, anul XVI, nr. 3, 1924, pp. 229–237.**
- Mihai Ralea, *Ipozeze și precizări în știința sufletului*, București, Editura Casei Școalelor, 1926, pp. 157–172 (Biblioteca pedagogică).

- Mihai Ralea, *Psihologie și viață*, București, Fundația pentru Literatură și Artă «Carol II», 1938, pp. 213–229 (Biblioteca de filosofie românească).
- Mihai Ralea, *Scrieri din trecut*, vol. 3: *În literatură și filosofie*, București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, 1958, pp. 39–52.
- Mihai Ralea, *Scrieri*, vol. 7, ed., pref. și note de Florin Mihăilescu, București, Editura Minerva, 1989, pp. 1–12.
- Lucian Blaga**, „Funcțiunile spațiului”, în *Gândirea* (Cluj), anul IV, nr. 10, 1 mart. 1925, pp. 306–307.
- Mihail Dragomirescu**, *Integralismul: dialoguri filosofice*, București, Editura Institutului de literatură, 1929.
- I.I. Chițulescu**, *Chaosul (spațiul cu 4 dimensiuni): posibilități de reprezentare a chaosului*, București, „Tiparul Românesc”, 1929.
- N. Segărceanu**, „Spațiul și timpul (Reflexii asupra acestor probleme vechi la lumina unor cercetări noi)”, în *Revista de filosofie*, vol. XIV (serie nouă), nr. 4, 1929, pp. 442–465.
- N. Bagdasar**, *Filosofia contemporană a istoriei*, București, Societatea Română de Filosofie, 1930.
- Lucian Blaga**, „Simboluri spațiale”, în *Darul vremii* (Cluj), anul I, nr. 4–5, mai–iun. 1930, pp. 97–99.
- Lucian Blaga, *Ceasornicul de nisip*, ed. îngrijită, pref., și bibliogr. de Mircea Popa, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1973, pp. 148–157 (Restituiri).
- C. Rădulescu-Motru**, *Vocația: factor hotărâtor în cultura popoarelor*, București, Editura Casei Școalelor, 1932.
- C. Rădulescu-Motru, *Vocația: factor hotărâtor în cultura popoarelor*, ed. definitivă, București, Editura Casei Școalelor, 1935.
- C. Rădulescu-Motru, *Personalismul energetic și alte scrieri*, studiu, antologie și note de Gh. Al. Cazan, București, Editura Eminescu, 1984, pp. 649–740.
- C. Rădulescu-Motru, *Vocația: factor hotărâtor în cultura popoarelor*, ed. definitivă, ed. îngrijită și st. introductiv: Dumitru Otovescu, Craiova, Scrisul Românesc/ Beladi, 1997.
- Constantin Rădulescu-Motru, *Opere alese*, vol. 2, îngrijirea ediției de: Gh. Vlăduțescu, Alexandru Boboc, Sabin Totu, București, Editura Academiei Române, 2006, pp. 5–98 (Scrieri filosofice românești).
- Emil Cioran**, „Timp și relativism”, în *Gândirea* (Cluj), anul XII, nr. 10, 1932, pp. 383, 384.
- Emil Cioran, *Revelațiile dureri: eseuri*, ed. îngrijită de Mariana Vartic și Aurel Sasu, pref. de Dan C. Mihăilescu, Cluj, Echinox, 1990, pp. 80–82.
- Emil Cioran, *Opere*, vol. 2: *Publicistică, manuscrise, corespondență*, ed. îngrijită de Marin Diaconu, introducere de Eugen Simion, București, Academia Română/ Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2012, pp. 321–323.
- Anton Dumitriu**, *Valoarea metafizică a rațiunii*, București, „Cartea Românească”, 1933.
- Anton Dumitriu, *Valoarea metafizică a rațiunii*, ed. îngrijită și studiu introductiv de Mircea Arman, Cluj-Napoca, Grinta, 2001 (Opera omnia).
- J. Ghérea**, „Le moi et le monde”, în *Revue de metaphysique et de morale* (Paris), 40e année, no. 2, 1933, pp. 161–185; no. 3, 1933, pp. 325–353.
- D.D. Roșca**, *Existența tragică: încercare de sinteză filosofică*, București, Fundația pentru Literatură și Artă „Regele Carol II”, 1934 (Biblioteca de filosofie românească).
- D.D. Roșca, *Existența tragică: încercare de sinteză filosofică*, ed. definitivă, București, Editura Științifică, 1968.
- D.D. Roșca, *Existența tragică: încercare de sinteză filosofică*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1995.
- D.D. Roșca, *Existența tragică: încercare de sinteză filosofică*, pref. de Achim Mihu, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1995.
- D.D. Roșca, *Opere filosofice*, vol. 1, ed. îngrijită de Vasile Muscă, București, Editura Academiei Române, 2012, pp. 9–120.
- C. Rădulescu-Motru**, „Intuiția timpului”, în *Analele de psihologie*, vol. 1, 1934, pp. 1–13.

- I. Petrovici, „Ceva despre timp și spațiu”, în *Revista de filosofie*, vol. XIX (serie nouă), nr. 3, 1934, pp. 227–235.
- I. Petrovici, *Talentul oratoric: conferințe la Radio, 1932–1943*, ed. îngrijită de Marin Diaconu, București, Societatea Română de Radiodifuziune/ Editura „Casa Radio”, 2002, pp. 67–71 [un fragment din articol, care a fost citit la Radio în cadrul emisiunii „Universitatea Radio” din 20 iulie 1934, orele 20.00–20.15].
- I.A. Candrea, *Viața cuvintelor*, [curs litografiat], București, [1933], pp. 375–403 [prelegerea a XIX-a din 21 martie 1933].
- Florica Dimitrescu, I.A. Candrea, *lingvist și filolog*, București, Editura Științifică, 1974, pp. 120–129.
- I. Brucăr, „Despre timp, moarte și purificare. Altă convorbire cu C. Rădulescu-Motru”, în *Cadențe filosofice*, București, Librăria „Universala” Alcalay & Co, [1934], pp. 169–176.
- I. Brucăr, „Altă convorbire filosofică [cu C. Rădulescu-Motru] sau despre timp, moarte și purificare”, în *România literară*, anul II, nr. 81, 2 septembrie 1933, p. 3.
- Lucian Blaga, „Spațiul mioritic”, în *Gândirea* (Cluj), anul XIV, nr. 5, 1935, pp. 225–233.
- Lucian Blaga, „Orizonturi temporale”, în *Familia* (Oradea), anul III, nr. 5–6, 1935, pp. 3–13.
- J.D. Ghérea, „Le mythe de l'espace”, în *Revue philosophique de la France et de l'étranger* (Paris), 60e année, nos. 7 et 8, 1935, pp. 55–79.
- C. Rădulescu-Motru, „Problematika destinului în filosofia științifică”, în *Arhiva pentru știința și reforma socială*, anul XIV, nr. 2 (Omagiu profesorului D. Gusti), 1936, pp. 986–996.
- Ion Petrovici, *Viața și opera lui Kant (douăsprezece lecții universitare)*, București, Editura Casei Școalelor, 1936.
- Ion Petrovici, *Viața și opera lui Kant*, ed. a 2-a, București, Editura Casei Școalelor, 1944.
- Ion Petrovici, *Douăsprezece lecții universitare despre Immanuel Kant*, Iași, Editura „Agora”, 1994 (Utopica).
- Ion Petrovici, *Kant. Viața și opera*, București, Eurosong & Book, 1998.
- Lucian Blaga, *Orizont și stil*, București, Fundația pentru Literatură și Artă „Regele Carol II”, 1936.
- Lucian Blaga, *Trilogia culturii: Orizont și stil, Spațiul mioritic, Geneza metaforei și sensul culturii*, Fundația Regală pentru Literatură și Artă, 1944.
- Lucian Blaga, *Trilogia culturii: Orizont și stil, Spațiul mioritic, Geneza metaforei și sensul culturii*, cuvânt înainte de Dumitu Ghișe, București, Editura pentru Literatură Universală, 1969.
- Lucian Blaga, *Opere*, vol. 9: *Trilogia culturii*, ed. îngrijită de Dorli Blaga, st. introductiv de Al. Tănase, București, Editura Minerva, 1985, pp. 67–186.
- Lucian Blaga, *Trilogia culturii*, vol. 1: *Orizont și stil*, București, Humanitas, 1994.
- Lucian Blaga, *Spațiul mioritic*, ed. a 2-a, București, Editura Oficiul de Librărie, [1936] (*Trilogia culturii*).
- Lucian Blaga, *Trilogia culturii: Orizont și stil, Spațiul mioritic, Geneza metaforei și sensul culturii*, Fundația Regală pentru Literatură și Artă, 1944.
- Lucian Blaga, *Trilogia culturii: Orizont și stil, Spațiul mioritic, Geneza metaforei și sensul culturii*, cuvânt înainte de Dumitu Ghișe, București, Editura pentru Literatură Universală, 1969.
- Lucian Blaga, *Opere*, vol. 9: *Trilogia culturii*, ed. îngrijită de Dorli Blaga, st. introductiv de Al. Tănase, București, Editura Minerva, 1985, pp. 187–331.
- Lucian Blaga, *Trilogia culturii*, vol. 2: *Spațiul mioritic*, București, Humanitas, 1994.
- Lucian Blaga, *Spațiul mioritic: ediție anastatică*, îngrijirea ed. și postfață de Eugeniu Nistor, Târgu-Mureș, Editura Ardealul, 2010.
- Ion Biberi, *Thanatos*, București, Fundația pentru Literatură și Artă „Carol II”, 1936 (*Scriitori români contemporani*).
- Ion Biberi, *Viața și moartea în evoluția universului*, București, [ed. definitivă], Editura Enciclopedică Română, 1971 (Enciclopedia de buzunar. Sinteze).
- J. Ghérea, „Le problème de la connaissance et les durées”, în *Revue de métaphysique et de morale* (Paris), 43e année, no. 1, 1936, pp. 89–111.

- Vasile Băncilă, „Duhul sărbătorii”, în *Gândirea* (Cluj), anul XV, nr. 4, 1936, pp. 161–170.
- Vasile Băncilă, *Duhul sărbătorii*, ed. îngrijită de Ileana Băncilă, București, Anastasia, 1996, pp. 47–66.
- Vasile Băncilă, *Opere*, vol. IV: *Eseistica edită (1933–1936)*, ed. îngrijită de Dora Mezdrea, Brăila, Muzeul Brăilei/ Editura Istros, 2006, pp. 323–352.
- C. Rădulescu-Motru, „Noi cercetări asupra timpului”, în *Analele de psihologie*, vol. 4, 1937, pp. 1–34.
- Mircea Florian, „Destin și creație”, în *Viața românească*, anul XXIX, nr. 11, 1937, pp. 19–33.
- Mircea Florian, *Reconstrucție filosofică*, București, Casa Școalelor, 1943, pp. 399–419.
- Mircea Florian, *Experiența ca principiu de reconstrucție filosofică*, prefața autorului, postf. de Valeriu Râpeanu, București, Editura 100+1 Gramar, 2002, pp. 283–297.
- Dumitru Stăniloae, „Dumnezeu și timpul. Idei generale”, în *Revista teologică* (Sibiu), anul XXVII, nr. 12, 1937, pp. 457–461.
- I.D. Gherea, *Le moi et le monde: essai d'une cosmogonie anthropomorphique*, București, Fundația pentru Literatură și Artă „Regele Carol II”, 1938 (Biblioteca de filosofie românească).
- I.D. Gherea, *Eul și lumea*, [ed. îngrijită de Gh. Vlăduțescu], București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1984 (Biblioteca de filosofie. Seria „Filosofia românească”).
- I. Brucăr, *Despre neant*, București, Societatea Română de Filosofie, 1938.
- I. Brucăr, *Despre neant*, ed. critică, studiu introductiv și bibliografie de Adrian Michiduță, Craiova, Editura Aius, 2010 (Biblioteca de filosofie românească).
- C. Rădulescu-Motru, „Timp și destin”, în *Analele de psihologie*, vol. 5, 1938, pp. 1–14.
- I. Brucăr, „Despre Logos și timp”, în *Cultura*, anul II, nr. 11, martie 1938, pp. 8, 9.
- Adrian Michiduță, *Filosoful Iosif Brucăr: contribuții biobibliografice și documentare*, Craiova, Editura Aius Printed, 2010, pp. 126–134.
- Vasile Băncilă, „Despre scriere și timp”, în *Universul literar*, anul XLVII, nr. 38, 1938, pp. 1, 8.
- Vasile Băncilă, „Scriere, stilou și timp”, în *Mugurul*, anul XI, nr. 5–7, 1940, pp. 5–8.
- Vasile Băncilă, *Opere*, vol. V: *Eseistica edită (1937–1944)*, ed. îngrijită de Dora Mezdrea, Brăila, Muzeul Brăilei/ Editura Istros, 2007, pp. 431–438.
- Mircea Florian, „Relativitate și existență”, în *Convorbiri literare*, anul CXXI, nr. 11–12, 1938, pp. 330–349.
- Mircea Florian, *Reconstrucție filosofică*, București, Casa Școalelor, 1943, pp. 421–446.
- Mircea Florian, *Experiența ca principiu de reconstrucție filosofică*, prefața autorului, postf. de Valeriu Râpeanu, București, Editura 100+1 Gramar, 2002, pp. 298–314.
- Mircea Florian, *Opere alese*, introducere și îngrijirea ediției Angela Botez, București, Editura Academiei, 2006, pp. 287–300.
- Petru P. Ionescu, *Ontologia umană și cunoașterea*, București, Fundația pentru Literatură și Artă „Regele Carol II”, 1939 (Operele premiate ale scriitorilor tineri români).
- Mircea Florian, *Cunoaștere și existență*, București, Societatea Română de Filosofie, 1939.
- Mircea Florian, „Marea prejudecată: Spațializarea conștiinței”, în *Convorbiri literare* (Iași), anul 71, nr. 6–10, iunie–octombrie 1939, pp. 234–249 [fragment din: *Cunoaștere și existență*, 1939].
- Mircea Florian, *Cunoaștere și existență*, îngrijire ediție și postf. Nicolae Gogoneață, București, Editura Garamond, 2006.
- Mircea Mateescu, *Realitate și eroare*, București, Colecția „Universul literar”, 1939 (Cercetări filosofice).
- N. Ioachim, *Exactitatea în științe: speculațiuni aplicate la problema cunoaștinții*, Iași, Inst Grafic „Presa Bună”, 1939.
- T. Vescan, „Simultaneitate și ulterioritate: elementele axiomaticii timpului”, în *Gazeta matematică*, anul XLV, nr. 2 (supliment), 1939, pp. 57–63, 118–126.
- Ștefan Cârstoiu, „Conștiință, muncă, timp”, în *Revista Fundațiilor Regale*, anul VI, nr. 10, oct. 1939, pp. 129–144.
- Grigore Popa, *Existență și adevăr la Søren Kierkegaard*, Sibiu, Tiparul Tipografiei Arhidiecezane, 1940.
- Grigore Popa, *Existență și adevăr la Søren Kierkegaard*, cu o prefață de Achim Mihu, Cluj, Editura Dacia, 1998 (Athenaeum).

- C. Rădulescu-Motru, *Timp și destin*, București, Fundația pentru Literatură și Artă „Regele Carol II”, 1940 (Biblioteca de filosofie românească).**
- C. Rădulescu-Motru, *Zeit und Schicksal*, Jena und Leipzig, Verlag von Wilhelm Gronau, 1943 (Veröffentlichungen des Deutschen Wissenschaftlichen Instituts in Bukarest).
- C. Rădulescu-Motru, *Timp și destin*, cuvânt înainte de N. Bagdasar, postf. de Ion Frunzetti, București, Editura Saeculum I. O./ Editura Vestala, 1996.
- C. Rădulescu-Motru, *Timp și destin*, ed. îngrijită, pref. și tabel cronologic de Constantin Schifirneț, București, Editura Minerva, 1997 (Biblioteca pentru toți).
- C. Rădulescu-Motru, *Zeit und Schicksal*, Worwort des Hrsg. Alexander Boboc, București, Editura Paideia, 1998 (Studii și eseuri – Fondul Restituito) [reproducere anastatică după ed. din 1943].
- Constantin Rădulescu-Motru, *Opere alese*, vol. 2, îngrijirea ediției de: Gh. Vlăduțescu, Alexandru Boboc, Sabin Totu, București, Editura Academiei Române, 2006, pp. 99–214 (Scrieri filosofice românești).
- C. Rădulescu-Motru, *Timp și destin*, București, Editura Semne, 2009 [reproducere în facsimil a ediției din 1940].
- Mircea Djuvara, „C. Rădulescu-Motru (Cu prilejul ultimei lucrări: «Timp și Destin»)”, în *Revista de filosofie*, vol. XXV, nr. 3–4, 1940, pp. 221–253.**
- Nichifor Crainic, *Nostalgia paradisului*, București, Editura Cugetarea Georgescu Delafraș, 1940 [ed. a 2-a, 1942].**
- Nichifor Crainic, *Nostalgia paradisului*, ed. cu un studiu introductiv de Dumitru Stăniloae, postf. și note de Magda Ursache și Petru Ursache, fișă bibliografică de Alexandru Cojan, Iași, Editura Moldova, 1994 (Teologie).
- Nichifor Crainic, *Nostalgia paradisului*, Bacău, Editura Babel, 2012.
- Stéphane Lupasco, *L’expérience microphysique et la pensée humaine: de la nécessité et des directives d’une nouvelle logique, et des mathématiques qu’elle commande. Esquisse d’un nouveau discours de la méthode*, București, Fundația pentru Literatură și Artă „Regele Carol II”, 1940 (Biblioteca de filosofie românească).**
- Stéphane Lupasco, *L’expérience microphysique et la pensée humaine*, Paris, Presses Universitaires de France, 1941 (Bibliothèque de philosophie contemporaine).
- Stéphane Lupasco, *L’expérience microphysique et la pensée humaine*, 2e éd., pref. Basarab Nicolescu, Monaco, Édition du Rocher, 1989 (L’esprit et la matière).
- Ștefan Lupașcu, *Experiența microfizică și gândirea umană*, trad., studiu introductiv și note de Vasile Tonoiu, postf. de Basarab Nicolescu, București, Editura Științifică, 1992 (Biblioteca de filosofie. Filosofia Universală Contemporană).
- Ernest Bernea, „Timpul la țăranul român. Contribuție la problema timpului în religie și magie”, în *Revista Fundațiilor Regale*, anul VII, nr. 12, 1940, pp. 561–586; anul VIII, nr. 1, 1941, pp. 140–154.**
- Ernest Bernea, *Timpul la țăranul român: contribuție la problema timpului în religie și magie*, București, „Bucovina”, [1942].
- Ernest Bernea, *Crist și condiția umană. Timpul la țăranul român*, ed. Gabriel Stănescu, Norcross, Criterion Publishing, 2000.
- Gh. Pavelcu, „Timpul și spațiul în lumea rurală”, în *Cuget moldovenesc (Iași)*, anul X, nr. 4–5, 1941, pp. 57–67.**
- Petru P. Ionescu, „Fenomenologia ritmurilor istorice”, în *Gândirea (Cluj)*, anul XX, nr. 10, 1941, pp. 534–545.**
- Mircea Eliade, *Mitul reintegrării*, București, Vremea, 1942.**
- Mircea Eliade, *Drumul spre centru*, antologie alcătuită de Gabriel Liiceanu și Andrei Pleșu, București, Editura Univers, 1991, pp. 328–387.
- I.N. Longinescu, „Spațiul și eterul”, în *Ideile fundamentale ale științelor fizico-chimice în înălțuirea lor cauzală*, București, «Bucovina», I.E. Torouțiu, 1942, pp. 175–186.**

- Ion G. Popescu-Argișel, „Problema timpului în filosofie”, în *Revista de filosofie*, vol. XXVII, nr. 3–4, 1942, pp. 273–324.
- Corneliu Sârbu, „Natura și valoarea timpului”, în *Revista Teologică* (Sibiu), vol. XXXII, nr. 7–8, 1942, pp. 349–363; vol. XXXII, nr. 9–10, 1942, pp. 419–435; vol. XXXII, nr. 11–12, 1942, pp. 502–515.
- Corneliu Sârbu, *Natura și valoarea timpului*, Sibiu, Editura Arhidiecezană, 1942.
- Corneliu Sârbu, „Valoarea timpului”, în *Revista Teologică* (Sibiu), vol. XXXIII, nr. 3–4, 1943, pp. 217–232; vol. XXXIII, nr. 7–8, 1943, pp. 369–381; vol. XXXIII, nr. 11–12, 1943, pp. 495–524.
- Grigore Popa, *Peisaj ardelean*, Sighișoara, Editura „Miron Neagu”, 1943.
- Eugeniu Speranția, *Système de métaphysique: implicite dans les postulats de toute connaissance possible*, Sibiu, „Cartea Românească din Cluj”, 1943.
- Mircea Florian, *Reconstrucție filosofică*, București, Casa Școalelor, 1943 [pe copertă: 1944].
- Mircea Florian, *Experiența ca principiu de reconstrucție filosofică*, prefața autorului, postf. de Valeriu Râpeanu, București, Editura 100+1 Gramar, 2002 (Sinteze. Documente. Eseuri).
- Mircea Florian, *Opere alese*, introducere și îngrijirea ediției Angela Botez, București, Editura Academiei, 2006, pp. 239–300 [selecție].
- Tudor Vianu, „Structure du temps et flexion verbale”, în *Bulletin linguistique* (București/Copenhaga), vol. XI, 1943, pp. 5–17.
- Tudor Vianu, „Structura timpului și flexiunea verbală”, în *Studii de stilistică*, ed. îngrijită cu studiu introductiv și note de Sorin Alexandrescu, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1968, pp. 69–78.
- Tudor Vianu, *Opere* vol. 4: *Studii de stilistică*, antologie, note și postfață de Sorin Alexandrescu, text stabilit de Cornelia Botez, București, Editura Minerva, pp. 429–441.
- Ilariu Dobridor, „Previziunea destinului”, în *Gândirea* (Cluj), anul XXII, nr. 9, 1943, pp. 519–534.
- Constantin V. Predeanu, *Réflexions philosophiques: les problèmes de l'espace et du temps*, București, Cartea Românească S.A., 1943.
- Mircea Vulcănescu, „Dimensiunea românească a existenței – schiță fenomenologică”, în *Izvoare de filosofie: culegere de studii și texte*, îngrijită de Const. Floru, Const. Noica și Mircea Vulcănescu, vol. 2: 1943, București, „Bucovina” I.E. Torouțiu, 1944.
- Mircea Vulcănescu, „Dimensiunea românească a existenței – schiță fenomenologică”, în *Caiete critice*, nr. 1–2, 1983, pp. 169–185 [apărute în martie 1984].
- Mircea Vulcănescu, *Dimensiunea românească a existenței*, ed. îngrijită de Marin Diaconu, București, Editura Fundației Culturale Române, 1991, pp. 85–149.
- Mircea Vulcănescu, *Dimensiunea românească a existenței*, vol. 3: *Către ființa spiritualității românești*, selecția textelor, note și comentarii, de Marin Diaconu și Zaharia Balica, București, Editura Eminescu, 1996, pp. 163–197.
- Mircea Vulcănescu, *Războiul pentru întregirea neamului. Dimensiunea românească a existenței*, pref. de Gheorghiuță Geană, Norcross, Criterion Publishing, 2002, pp. 110–155.
- Mircea Vulcănescu, *Opere*, vol. 1: *Dimensiunea românească a existenței*, ed. îngrijită de Marin Diaconu, pref. de Eugen Simion, București, Editura Fundației Naționale pentru Știință și Artă/Univers Enciclopedic, 2005, pp. 1007–1062.
- Romulus Vulcănescu, *Fenomenul horal*, Craiova, „Ramuri”, 1944.
- Romulus Vulcănescu, *Fenomenul horal*, ed. a 2-a [revăzută], București, Editura Arhetip, 1995.
- Virgil Stancovici, *Idealism transcendențial și idealism critic, cu un cuvânt înainte de Camil Petrescu*, București, 1944 (Caiete de filosofie, 8).
- Ion Biberi, *Individualitate și destin*, București, Fundația Regele Mihai I, 1945 (Biblioteca de filosofie) [2 vol.].
- Stéphane Lupasco, „Valeurs logiques et contradiction”, în *Revue philosophiques de la France et de l'étranger* (Paris), tome CXXXV, nos. 1–3, 1945, pp. 1–31.
- Stéphane Lupasco, *Logique et contradiction*, Paris, Presses Universitaires de France, 1947 (Bibliothèque de philosophie contemporaine).

- Stéphane Lupasco, *Logica dinamică a contradictoriului*, cuvânt înainte: Constantin Noica, selecție, traducere din limba franceză și postfață: Vasile Sporic, control științific și note: Gheorghe Enescu, București, Editura Politică, 1982, pp. 143–180 (Idei contemporane).
- Ștefan Lupășcu, *Logică și contradicție*, trad. de Vasile Sporic, Iași, Editura „Ștefan Lupășcu”, 2005, pp. 15–42 (Transpuneri).
- N. Bărbulescu, „Pe marginea apriorismului kantian”, în *Revista Fundațiilor Regale*, anul XII, nr. 2, 1945, pp. 348–366.**
- Michel Sora, *Du dialogue interieur: fragment d'une anthropologie métaphysique*, Paris, Gallimard, 1947.**
- Mihai Șora, *Despre dialogul interior: fragment dintr-o antropologie metafizică*, trad. din limba franceză de Mona Antohi și Sorin Antohi, postf. de Virgil Nemoianu, București, Humanitas, 1995.
- Mircea Eliade, *Le mythe de l'éternel retour: archétypes et répétition*, Paris, Gallimard, 1949 (Les essais).**
- Mircea Eliade, *Eseuri: Mitul eternei reînțoarceri. Mituri, vise și mistere*, trad. de Maria Ivănescu și Cezar Ivănescu, București, Editura Științifică, 1991, pp. 9–118.
- Mircea Eliade, *Eseuri: Mitul eternei reînțoarceri*, trad. de Maria Ivănescu și Cezar Ivănescu, București, Univers Enciclopedic, 1999 (Historia religionum).
- Mircea Eliade, *Traité d'histoire des religions*, pref. de Georges Dumézil, Paris, Payot, 1949.**
- Mircea Eliade, *Tratat de istorie a religiilor*, cu o prefață de Georges Dumézil și un cuvânt înainte al autorului, trad. de Mariana Noica, București, Humanitas, 1992.
- Stéphane Lupasco, *Le principe d'antagonisme et la logique de l'énergie: prolégomènes à une science de la contradiction*, Paris, Hermann, 1951 (Actualités scientifiques et industrielles).**
- Stéphane Lupasco, *Le principe d'antagonisme et la logique de l'énergie: prolégomènes à une science de la contradiction*, 2e éd., pref. Basarab Nicolescu, Monaco, Édition du Rocher, 1987. (L'esprit et la matière)
- Ștefan Lupășcu, *Principiul antagonismului și logica energiei: prolegomene la o știință a contradicției*, trad., note și postfață de Vasile Sporic, Iași, Editura Fundației „Ștefan Lupășcu”, 2000 (Transpuneri, 2).
- Constantin Drîmbă, *Timpul și măsurarea lui*, București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, 1952.**
- Emil Cioran, *Syllogismes de l'amertume*, Paris, Gallimard, 1952.**
- Emil Cioran, *Silogismele amărăciunii*, trad. din limba franceză de Nicolae Bârna, București, Humanitas, 1992.
- Mircea Eliade, *Images et symboles. Essais sur le symbolisme magico-religieux*, Paris, Gallimard, 1952 (Les essais).**
- Mircea Eliade, *Imagini și simboluri: eseu despre simbolismul magico-religios*, pref. de Georges Dumézil, trad. de Alexandra Beldescu, București, Humanitas, 1994.
- Mircea Eliade, *Forgerons et alchimistes*, Paris, Flammarion, 1956 (Homo sapiens).**
- Mircea Eliade, *Făurari și alchimiști*, trad. din franceză de Maria și Cezar Ivănescu, București: Humanitas, 1996.
- Ioan Guția, *Sentimentul timpului în poezia lui Eminescu*, Roma, 1957 (Colecția Bibliotecii Romane din Freiburg. Studii literare).**
- Mircea Eliade, *Das Heilige und das Profane: vom Wesen des Religiösen*, München, Rewohlt, 1957.**
- Mircea Eliade, *Le sacré et le profane*, Paris, Gallimard, 1965 (Idées).
- Mircea Eliade, *Sacrul și profanul*, trad. din lb. franceză de Rodica Chira, București, Humanitas, 1992.
- Mircea Eliade, *Sacrul și profanul*, trad. din lb. franceză de Brîndușa Prelipceanu, București, Humanitas, 2000 [ed. a 2-a, 2005].
- Mircea Eliade, „Time and eternity in indian thought”, în *Eranos Jahrbuch, Man and time: papers from the Eranos yearbooks*, New York, Pantheon Books, 1957, pp. 173–200 (Bollingen series, XXX, nr. 3).**

- A. Weizmann, „Contribuții la studiul teoriei fizice moderne a spațiului și timpului”, în: *Probleme de filosofie a științelor naturii: culegere de studii*, București, Editura de Stat pentru Literatură Politică, 1957, pp. 70–112.
- Alex. Sanielevici, „Timpul și spațiul din punctul de vedere al materialismului dialectic”, în *Cercetări filosofice*, anul IV, nr. 1, 1957, pp. 15–30.
- Al. Sanielevici, „Timpul și spațiul din punctul de vedere al materialismului dialectic”, în: *Materialismul dialectic și științele contemporane ale naturii: culegere de studii*, București, Editura Politică, 1959, pp. 47–66.
- Alexandru Stoenescu, *Introducere în teoria relativității*, București, Editura Tehnică, 1958 [ed. a 2-a, 1964].
- Anghel Dumitrescu-Enacu, *Reprezentarea euclidiană în spațiul cuadridimensional relativist*, București, Editura Tehnică, 1958.
- N. Zaharia, „Timpul organic sau biologic”, în *Cercetări filosofice*, anul VIII, nr. 3, 1961, pp. 703–714.
- Mircea Eliade, *Méphiſtophèles et l'androgyné*, Paris, Gallimard, 1962 (Les essais).
- Mircea Eliade, *Mefiſtofel și androginul*, trad. Alexandra Cuniță, București: Humanitas, 1995.
- Mircea Eliade, *Aspects du mythe*, Paris, Gallimard, 1963. (Idées)
- Mircea Eliade, *Aspecte ale mitului*, în românește de Paul G. Dinopol, pref. de Vasile Nicolescu, București, Editura Univers, 1978 (Eseuri).
- E. Fischbein, *Conceptele figurale: cercetări teoretice și experimentale asupra naturii entităților geometrice și a evoluției lor în ontogeneză*, București, Editura Academiei Republicii Populare Române, 1963.
- Cioran, *La chute dans le temps*, Paris, Gallimard, 1964.
- Cioran, *Căderea în timp*, trad. de Irina Mavrodin, București, Humanitas, 1994.
- Teodor Roșescu, *Timpul și măsurarea lui*, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1964.
- Ernest Stere, „Unele aspecte ale ideii de timp în filosofia antichității”, în *Analele științifice ale Universității «Al. I. Cuza» din Iași*, seria IIIb: Științe filosofice, economice și juridice, Tomul XI, 1965, pp. 1–12.
- I. Peatnițchi, „Temporal, istoric, logic. Implicații metodologice”, în: *Dialectica metodelor în cercetarea științifică*, sub redacția: C. Popovici, V. Săhleanu, U. Tomin, București, Editura Științifică, 1966, pp. 338–352 [cap. IV: „Biologia”].
- Pompiliu Caraioan, *Geneza sacralului*, București, Editura Științifică, 1967.
- P. Postelnicu și D. Postelnicu, „Repetarea în timp și spațiu a diferitelor forme de existență a vieții”, în *Revista de filosofie*, tomul XIV, nr. 11, 1967, pp. 1289–1295.
- Al. Lungu, „Timp astronomic, fizic și biologic”, în *Orologiile biologice*, București, Editura Științifică, 1968, pp. 7–10 (Enciclopedia de buzunar. Biologie)
- Alexandru Duțu, „Rîmniceii și problema timpului”, în *Coordonate ale culturii românești în secolul XVIII (1700–1821)*, București, Editura pentru Literatură, 1968, pp. 117–170.
- Gheorghe Bîrsan, „Orientări în filosofia românească în tratarea categoriei de timp în perioada dintre cele două războaie mondiale”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XIII, nr. 1, 1968, pp. 99–110.
- Constantin Noica, *Douăzeci și șapte trepte ale realului*, București, Editura Științifică, 1969.
- Constantin Noica, *Douăzeci și șapte trepte ale realului*, București, Humanitas, 1999.
- O. Băncilă, *Cauzalitatea în filosofie și știință*, București, Editura Științifică, 1969, pp. 136–154.
- Petre Botezatu, *Schiță a unei logici naturale: logică operatorie*, București, Editura Științifică, 1969, pp. 248–255.
- Gheorghe Bîrsan, „Timp și devenire”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XIV, nr. 1, 1969, pp. 123–136.
- Constantin Noica, „Cine poate privi fuiorul”, în *România literară*, anul II, nr. 50 (62), 1969, p. 14.
- Constantin Noica, *Eminescu sau gânduri despre omul deplin al culturii românești*, București, Editura Eminescu, 1975, pp. 144–149.

- Constantin Noica, *Introducere la miracolul eminescian*, ed. îngrijită de Marin Diaconu și Gabriel Liiceanu, București, Humanitas, 1992, pp. 198–201 [reed. 2003, 2010].
- Constantin Noica, „Despre timp și treier”, în *România literară*, anul IV, nr. 1 (117), 1970, p. 8.**
- Constantin Noica, *Eminescu sau gânduri despre omul deplin al culturii românești*, București, Editura Eminescu, 1975, pp. 138–143.
- Constantin Noica, *Introducere la miracolul eminescian*, ed. îngrijită de Marin Diaconu și Gabriel Liiceanu, București, Humanitas, 1992, pp. 194–197 [reed. 2003, 2010].
- Henri Wald, „Gândire și timp”, în *Homo significans*, Editura Enciclopedică Română, 1970, pp. 71–73 (Enciclopedia de buzunar. Seria „Sinteze”).**
- Călina Mare, „Cauzalitate și durată”, în: *Existență, cunoaștere, valoare: studii de filosofie*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1970, pp. 65–71.**
- Gheorghe Bîrsan, „Problematika timpului în opera filosofică a lui V.I. Lenin”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XV, nr. 1, 1970, pp. 27–34.**
- Aurel Petrescu, „Conceptul de timp la Camil Petrescu”, în *Analele Universității București. Limba și literatura română*, anul XIX, nr. 1, 1970, pp. 93–103.**
- Simina Noica, „Aspecte ale timpului mitic la Hesiod”, în *Studii clasice*, vol. XII, 1970, pp. 7–16.**
- Constantin Noica, „Timp real și timp rostitor”, în *Steaua* (Cluj-Napoca), anul XXII (serie nouă), nr. 2, 1971, pp. 27–29; „Despre natura timpului rostitor”, în *Idem*, anul XXII (serie nouă), nr. 3, 1971, pp. 26, 27; „Structura timpului rostitor”, în *Idem*, anul XXII (serie nouă), nr. 4, 1971, pp. 27, 28; „Timp și mașină”, în *Idem*, anul XXII (serie nouă), nr. 5, 1971, pp. 28, 29; „Despre timpurile omului”, în *Idem*, anul XXIII (serie nouă), nr. 4, 1972, p. 25.**
- Constantin Noica, „Temps du réel et temps du logos”, în *Diogène* (Paris), no. 74, 1971, pp. 35–52.
- Constantin Noica, *Trei introduceri la Devenirea întru ființă*, București, Editura Univers, 1984. (Eseuri)
- Nicholas Georgescu-Roegen, *The entropy law and the economic process*, Cambridge, Massachusetts, Harvard University Press, 1971.**
- Nicholas Georgescu-Roegen, *Legea entropiei și procesul economic*, cuvânt înainte la ed. în limba română: N. Georgescu-Roegen, st. introductiv: Aurel Iancu, Gheorghe Mihoc, Barbu Zaharescu, trad. din limba engleză: Georgeta Bolomey, București, Editura Politică, 1979 (Idei contemporane).
- Nicholas Georgescu-Roegen, *Opere complete*, vol. V: *Legea entropiei și procesul economic*, ed. a 2-a, coordonare generală: Aurel Iancu, îngrijitorul volumului Ihor Lemnij, trad. din limba engleză: Georgeta Bolomey, București, Editura Expert, 1996 (Biblioteca Băncii Naționale).
- Ioan D. Gherea, *Despre câteva absurdități folositoare*, București, Cartea Românească, 1971, pp. 16–26.**
- Mircea Malița, „Discurs despre ireparabilul timp”, în *Aurul cenușiu: eseuri rostite*, Cluj, Editura Dacia, 1971, pp. 138–144.**
- Gheorghe Bîrsan, „Timpul în filosofia marxistă contemporană”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XVI, nr. 1, 1971, pp. 19–28.**
- Ion Semeniuc, „Apriorismul și convenționalismul despre problema timpului”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XVI, nr. 1, 1971, pp. 29–43.**
- Ștefan Lanțoș, „Timp și predicție”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XVI, nr. 1, 1971, pp. 45–54.**
- Mihail Florescu, *Materia sau realitatea obiectivă*, București, Editura Politică, 1972.**
- Mihai Nadin, „Arta, artele, timpul”, în *A trăi arta: elemente de metaestetică*, București, Editura Eminescu, 1972, pp. 79–117.**
- Al. Lungu, „Adaptarea temporală a omului. Timp universal și particular. Particularitățile timpului biologic”, în: *Omul în lumea contemporană: probleme actuale de biologie umană*, sub red. Acad. Șt. Milcu, București, Editura Științifică, 1972, pp. 95–110.**
- Toma Vescan, pref. la: *Timpul și gândirea fizică contemporană*, sub redacția lui J.–L. Rigal, București, Editura Enciclopedică Română, 1972, pp. 5–16.**

- Victor Săhleanu, „Timpul – marele necunoscut”, în *Forum*, anul XIV, nr. 1, 1972, pp. 95, 96.
- Gheorghe Bîrsan, *Timpul în știință și filosofie (analiză filosofică)*, București, Editura Științifică, 1973.
- Călina Mare, „Spațiul și timpul”, în: *Materialismul dialectic: prelegeri*, București, 1973, pp. 174–199.
- Constantin Noica, „Prospectiv și retrospectiv în umanism”, în *Revista de filosofie*, tomul XX, nr. 7, 1973, pp. 841–846.
- Al. Tănase, „Cum putem stăpâni mașina timpului?”, în *Revista de filosofie*, tomul XX, nr. 9, 1973, pp. 1025–1031.
- Stelian Stoica, „Timpul moral”, în *Analele Universității București. Filosofie*, anul XXII, nr. 1, 1973, pp. 87–94.
- Gheorghe Bîrsan, „Timp și dezvoltare”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XVIII, nr. 1, 1973, pp. 23–36.
- Gheorghe Diaconu, „Timp și adevăr”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XVIII, nr. 1, 1973, pp. 37–44.
- Liana Pop, „Momente esențiale din istoricul conceptului de timp în gândirea premarxistă”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XVIII, nr. 1, 1973, pp. 45–53.
- George Popa, *Semnificațiile spațiului în pictură*, București, Editura Meridiane, 1973 (Prospecțiuni estetice).
- Pavel Apostol, „Trecut, prezent, viitor”, în *Revista de filosofie*, tomul XXI, nr. 7, 1974, pp. 909–915.
- Adrian Marino, „The future: a modern «topos»”, în *Cahiers roumains d'études littéraires*, nr. 2, 1974, pp. 85–95.
- Mihai Eminescu, *Lecturi kantiene: traduceri din Critica rațiunii pure*, editate de C. Noica și Al. Surdu, în anexă: două fragmente traduse de Titu Maiorescu, București, Editura Univers, 1975.
- Constantin Noica, *Eminescu sau gânduri despre omul deplin al culturii românești*, București, Editura Eminescu, 1975.
- Constantin Noica, *Introducere la miracolul eminescian*, ed. îngrijită de Marin Diaconu și Gabriel Liiceanu, București, Humanitas, 1992 [reed. 2003, 2010].
- Nicolae Bărbulescu, *Bazele fizice ale relativității einsteiniene*, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1975 (Enciclopedia de buzunar) [ed. a 2-a, 1979].
- Radu Patrulius, *Locuința în timp și spațiu*, București, Editura Tehnică, 1975.
- Nicolae Bărbulescu, „Problema timpului în teoria relativității restrânse”, în *Revista de filosofie*, tomul XXIII, nr. 5, 1976, pp. 581–590.
- Petru Ioan, „Recuperarea timpului și devenirii în logica formală”, în *Analele științifice ale Universității «Al. I. Cuza» din Iași. Secțiunea III.b. Filosofie*, tomul XXII, 1976, pp. 37–42.
- Petru Doțiu, „Câteva aspecte ale temporalității în marxism și existențialism”, în *Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe sociale*, vol. I, nr. 1, 1976, pp. 21–24.
- Silvian Iosifescu, „Timp și timpuri”, în *Mobilitatea privirii: narațiunea în secolul al XX-lea*, București, Editura Eminescu, 1976.
- Lucian Blaga, *Ființa istorică*, ed. îngrijită, note și postfață de Tudor Cățineanu, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1977.
- Pavel Apostol, *Viitorul*, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1977 (Enciclopedia de buzunar).
- Petru Doțiu, „Cu privire la problema temporalității în filosofia și literatura lui J.P. Sartre”, în *Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe sociale*, vol. II, nr. 1–2, 1977, pp. 17–22.
- Dan Ciobotea, „Timpul și valoarea lui pentru mântuire în ortodoxie”, în *Ortodoxia*, anul XXIX, nr. 2, 1977, pp. 296–207.
- Dumitru Stăniloae, *Teologia dogmatică ortodoxă*, București, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, 1978 [3 vol.].
- Sergiu Al-George, „Temps, histoire et destin”, în *L'Herne* (Paris), no. 33: *Mircea Eliade*, 1978, pp. 341–346.

- Sergiu Al-George, *Arhaic și universal*, București, Editura Eminescu, 1981, pp. 211–220 [reed.: București, Editura Universal Dalsi, 2000].
- Constantin Noica, „Timpul artei la G.M. Cantacuzino”, în *Steaua* (Cluj-Napoca), anul XXIX, nr. 10, 1978, p. 16.
- Georgeta Todea, „Note asupra timpului în gândirea și arta modernă”, în *Revista de filosofie*, tomul XXV, nr. 3, 1978, pp. 362–367.
- Petru Vaida, „Interpretarea filosofică a timpului și stilistica lui Vianu”, în *Revista de filosofie*, tomul XXV, nr. 3, 1978, pp. 368–371.
- Maria Costiner și El. Costiner, „Timp psihologic – aspecte patologice”, în: *Filosofie și medicină*, sub red. Fl. Georgescu, București, Editura Medicală, 1978, pp. 113–127.
- Constantin Crișan, *Nostalgia comunicării: eseuri de sociologia literaturii*, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1978 (Discobolul).
- Valeriu Cristea, *Spațiul în literatură: forme și semnificații*, București, Cartea Românească, 1979 (Eseuri).
- Gheorghe Săsărman, *Funcțiune, spațiu, arhitectură*, București, Editura Meridiane, 1979 (Prospecțiuni estetice).
- Constantin Noica, *Povestiri despre om. După o carte a lui Hegel*, București, Cartea Românească, 1980.
- Constantin Noica, *Povestiri despre om. După o carte a lui Hegel*, pref. de Sorin Lavric, cu o scrisoare a lui Emil Cioran în loc de postfață, București, Humanitas, 2009 (Zeit Geist).
- Călina Mare, *Introducere în ontologia generală*, București, Editura Albatros, 1980.
- Emil Tocaci, *Mecanica relativistă, timpul și inerția*, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1980.
- Cornel Săteanu, *Timp și temporalitate în limba română contemporană*, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1980.
- Alexandru Tănase, Victor Isac, *Realitate și cunoaștere în istorie*, București, Editura Politică, 1980.
- Adrian Marino, *Hermeneutica lui Mircea Eliade*, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1980.
- Petre Botezatu, „Space and time”, în: *General relativity and gravitation (Proceedings of the First Experimental Gravitation Symposium, November 9–11, 1978, I.C.P.E., and the National Colloquium on the Theory of Relativity, April 27–28, 1979, Jassy University, eds.: I.A. Adămuț, I. Gottlieb, N. Ionescu-Palas, C. Mantea, G. Mihalache, I.C.P.E., Bucharest, 1980, pp. 471–478.*
- Petre Botezatu, „Spațiu și timp (1980)”, în *Interpretări logico-filosofice: 1937–1981*, Iași, Editura Junimea, 1982, pp. 196–204 (Humanitas).
- Constantin Noica, *Devenirea întru ființă*, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1981 (Biblioteca de filosofie. Seria „Filosofia românească”).
- Constantin Noica, *Devenirea întru ființă: încercare asupra filosofiei tradiționale; Tratat de ontologie. Scrisori despre logica lui Hermes*, studiu introductiv Sorin Lavric, București, Humanitas, 1998, pp. 47–382 (Cărți fundamentale ale culturii române) [prima parte a lucrării a fost elaborată în anii '50].
- Mihail Nasta, *Anatomia suferinței–primul pătrar*, București, Cartea Românească, 1981.
- Octav Onicescu, „Une certitude – le temps”, în *Revue Roumaine des Sciences Sociales, Série de Philosophie et Logique*, tome 25, nos. 3–4, 1981, pp. 219–221.
- Octav Onicescu, „O certitudine – timpul”, în: *Probleme de logică*, vol. 10: *Identitate, contradicție, temporalitate*, coord.: Crizantema Joja, Călin Candiescu, București, Editura Academiei Române, 1993, pp. 135–137.
- Cătălin Zamfir, *Filosofia istoriei*, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1981.
- Ion Știubea, „Noțiunea de timp la Aristotel”, în: *Studii aristotelice*, sub redacția: Mihail Nasta și Gh. Vlăduțescu, București, Tipografia Universității din București, 1981, pp. 82–84.
- C. Wittenberger, „Timpul și spațiul vieții”, în *Eseuri de biologie teoretică*, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1981, pp. 131–145.

- Melentina Toma, „Corespondențe între logica datării și logica timpului gramatical”, în *Analele științifice ale Universității «Al. I. Cuza» din Iași. Secțiunea III.b. Filosofie*, tomul XXVII, 1981, pp. 109–111.
- Gheorghe Toma, „Spațiul și timpul la Kant”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XXVI, nr. 1, 1981, pp. 12–20.
- Petru Doțiu, „Problema timpului și a istoriei în gândirea lui Albert Camus”, în *Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe sociale*, vol. VI, nr. 1, 1981, pp. 21–40; vol. VI, nr. 2, 1981, pp. 1–18.
- Cornelia Cristescu, Nicolae Cristescu, „Spațiul și timpul în evoluția universului”, în *Era socialistă*, anul LXI, nr. 5, 1981, pp. 16–19.
- Materia, spațiul, timpul în istoria filosofiei*, ed. întocmită de Georgeta Tănase, pref. de Alexandru Tănase, București, Editura Minerva, 1982 (Biblioteca pentru toți).
[Vol. 1: *Materia, spațiul, timpul în istoria filosofiei premarxiste*; vol. 2: *Materia, spațiul, timpul în istoria filosofiei marxiste și contemporane*].
- Alexandru Bogza, *Realismul critic*, [ed. îngrijită de Al. Tănase și Al. Boboc], București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1982 (Biblioteca de filosofie. Seria „Filosofia românească”).
- Stéphane Lupasco, *Logica dinamică a contradictoriului*, cuvânt înainte: Constantin Noica, selecție, traducere din limba franceză și postfață: Vasile Sporic, control științific și note: Gheorghe Enescu, București, Editura Politică, 1982. (Idei contemporane)
[Cuprinde selecții din lucrările: *Logique et contradiction* (1947), *Le principe d'antagonisme et la logique de l'énergie: prolégomènes à une science de la contradiction* (1951), ș.a.]
- George Popa, *Spațiul poetic eminescian*, Iași, Editura Junimea, 1982 (Eminesciana).
- Stoian Petrescu, Valeria Petrescu, *Ireversibilitate, entropie, timp...*, București, Editura Tehnică, 1982 (Știința și tehnica pentru toți).
- Octav Onicescu, „Une seconde certitude: l'espace”, în *Revue Roumaine des Sciences Sociales, Série de Philosophie et Logique*, tome 26, no. 3, 1982, pp. 241–250.
- Octav Onicescu, „O a doua certitudine: spațiul”, în: *Probleme de logică*, vol. 11: *Ontologie, semantică, pragmatică*, coord.: Crizantema Joja, Călin Candiescu, București, Editura Academiei Române, 2004, pp. 7–17
- Sorin Antohi, „Timp erodat și utopie”, în *Transilvania* (Sibiu), anul LXXXVIII, nr. 12, 1982, pp. 41, 42.
- Mircea Florian, *Recesivitatea ca structură a lumii*, vol. 1, ed. îngrijită, studiu introductiv și note de Nicolae Gogoneață și Ioan C. Ivanciu, București, Editura Eminescu, 1983.
- Mircea Florian, *Recesivitatea ca structură a lumii*, vol. 1, text integral, ed. îngrijită, postfață și note de Nicolae Gogoneață, cu un cuvânt preliminar de Anca Florian Neagu, București, Editura Fundației PRO, 2003 (Cartea fundamentală) [lucrare scrisă în anii '50].
- Henri H. Stahl, *Eseuri critice: despre cultura populară românească*, București, Editura Minerva, 1983.
- Radu Florian, *Timpul istoriei*, în *Eppur, si muove!...*, București, Editura Cartea Românească, 1983, pp. 250–259 (Eseuri) [titlul pe copertă: *Eppur, si muove!...*].
- Petru Ioan, „Timp și devenire în contextul formalismelor”, în *Logică și metalogică: incursiuni și noi contururi*, Iași, Editura Junimea, 1983, pp. 155–177 (Humanitas. Știință, limbaj, cercetare)
- Anton Dumitriu, *Alétheia: încercare asupra ideii de adevăr în Grecia antică*, București, Editura Eminescu, 1984.
- Anton Dumitriu, *Eseuri: Știință și cunoaștere, Alétheia, Cartea întâlnirilor admirabile*, București, Editura Eminescu, 1986, pp. 279–467 (Biblioteca Eminescu).
- Constantin Noica, *Trei introduceri la Devenirea întru ființă*, București, Editura Univers, 1984 (Eseuri).
- Solomon Marcus, „Timp și lumină sub semnul paradoxurilor relativiste”, în *Paradoxul*, București, Editura Albatros, 1984, pp. 80–89.

- Emil Tocaci, *Teoria câmpurilor, spațiul și energia*, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1984.
- Cornel Popa, *Teoria acțiunii și logica formală*, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1984.
- Solomon Marcus, „The mathematical modelling of human time”, în *Noesis*, vol. X, 1984, pp. 129–135.
- Gheorghe Bîrsan, „Time as a type of structure”, în *Noesis*, vol. X, 1984, pp. 120–128.
- Ioan Petru Culianu, „Mircea Eliade et l’ideal de l’homme universel”, în *Bulletin du Club Français de la Médaille*, 1984, pp. 48–55.
- Ioan Petru Culianu, „Mircea Eliade și idealul omului universal”, în: Ioan Petru Culianu, *Studii românești*, vol 2: *Soarele și Luna. Otrăvurile admirației*, trad. de Maria-Magdalena Anghelescu, Corina Popescu, și Dan Popescu, notă asupra ediției de Tereza Culianu-Petrescu, Iași, Polirom, 2009, pp. 127–142 [134–136].
- Ernest Bernea, *Cadre ale gândirii populare românești: contribuții la reprezentarea spațiului, timpului și cauzalității*, cu o postfață de Ovidiu Bârlea, București, Editura Cartea Românească, 1985.
- [Cuprinde studiile *Reprezentarea spațiului* (1966), *Reprezentarea timpului* (1969) și *Reprezentarea cauzalității* (1972), publicate cu omisiuni, modificări de circumstanță și denaturări.]
- Ediție integrală: Ernest Bernea, *Spațiu, timp și cauzalitate la poporul român*, București, Humanitas, 1997 [ed. a 2-a, rev., 2005] [primele eseuri din cuprinsul cărții au fost publicate în col. „Rânduiala” în 1941].
- Solomon Marcus, *Timpul*, București, Editura Albatros, 1985.
- Solomon Marcus, *Paradigme universale*, vol. 4: *Timpul*, [ed. a 2-a, rev. și adăugită], Pitești, Paralela 45, 2010.
- Solomon Marcus, „Signs of temporal infinity; an algorithmic-computational perspective”, în *Kodikas/ Code-Ars Semeiotica*, vol. XVIII, no. 4, 1985, p. 287–295.
- Solomon Marcus, *Paradigme universale*, vol. IV: *Timpul*, [ed. a 2-a, rev. și adăugită], Pitești, Paralela 45, 2010, pp. 244–254.
- Solomon Marcus, *Paradigme universale*, ediție integrală, Pitești, Paralela 45, 2011, pp. 720–726.
- Mihai Drăgănescu, *Ortofizica: încercare asupra lumii și omului din perspectiva științei contemporane*, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1985 (Biblioteca de filosofie. Seria „Filosofia românească”).
- Mihai Drăgănescu, *Inelul lumii materiale*, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1989, pp. 173–456.
- Ilie Pârvu, *Infinitul și înfinitatea lumii: studiu epistemologic*, București, Editura Politică, 1985.
- Ilie Pârvu, *Infinitul*, București, Editura Teora, 2000 (Universitas).
- Basarab Nicolescu, *Nous, la particule et le monde*, [Paris], Le Mail, 1985.
- Basarab Nicolescu, *Noi, particula și lumea*, trad. din limba franceză de Vasile Sporic, Iași, Polirom, 2002 (Plural. Idei contemporane) [ed. a 2-a, Iași, Editura Junimea, 2007].
- Edgar Papu, *Apolo sau ontologia clasicismului*, București, Editura Eminescu, 1985 (Sinteze).
- Edgar Papu, *Despre stiluri*, București, Editura Eminescu, 1986, pp. 405–487.
- Romulus Vulcănescu, *Mitologie română*, București, Editura Academiei Republicii Socialiste România, 1985.
- Solomon Marcus, „Structură și temporalitate”, în *Artă și știință*, București, Editura Eminescu, 1986, pp. 284–290 (Sinteze).
- Solomon Marcus, *Paradigme universale*, ediție integrală, Pitești, Paralela 45, 2011, pp. 726–728.
- Angela Botez, „O teorie originală despre spațio-temporalitate, câmp stilistic și creație științifică”, în: *Lucian Blaga – cunoaștere și creație: culegere de studii*, coord.: Dumitru Ghișe, Angela Botez, Victor Botez, București, Cartea Românească, 1987, pp. 198–225.
- Constantin Noica, „Timpul cel blând al culturii europene”, în *Viața românească*, anul LXXXII, nr. 4, apr. 1987, pp. 51–55.

- Constantin Noica, *Modelul cultural european*, București, Humanitas, 1993, pp. 177–187 [ed. a 2-a, 2012, cu titlul: *Despre demnitatea Europei*; în lb. germană: Editura Kriterion, 1988].
- Elena Puha, „Tems historique – temps humain (considérations sur le niveau actuel de la recherche)”, în *Analele științifice ale Universității «Al. I. Cuza» din Iași. Secțiunea III.b. Filosofie*, tomul XXXIII, nr. 1, 1987, pp. 31–36.
- Mihaela Malitza, Mircea Malitza, „Moisil’s functor and temporal logics”, în *Noesis*, vol. XIII, 1987, pp. 81–85.
- Ilie Bădescu, *Timp și cultură: trei teme de antropologie istorică*, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1988.
- Adrian Iorgulescu, *Timpul muzical: materie și metaforă*, București, Editura Muzicală, 1988.
- Ion Ghinoiu, *Vârstele timpului*, București, Editura Meridiane, 1988 (Curenți și sinteze).
- Ion Ghinoiu, *Vârstele timpului*, Chișinău, Știința, 1994.
- Andrei Pleșu, *Minima moralia: elemente pentru o etică a intervalului*, București, Cartea Românească, 1988 [reed.: Humanitas, 1994; 2005; 2008].
- Solomon Marcus, *Provocarea științei*, București, Editura Politică, 1988 (Idei contemporane).
[Subcapitolele despre timp – „Provocarea fizicii”, „Provocarea medicinei”, „Provocarea energiei” – vor fi reluate în ed. ulterioare cu titlurile „Timpul fizicii”, „Timpul medicinei” respectiv „Timpul energiei”.]
- Solomon Marcus, *Paradigme universale*, ediție integrală, Pitești, Paralela 45, 2011, pp. 728–757.
- Eugenio Coseriu, „Tempo e linguaggio”, în *Undici conferenze sul tempo*, a cura di Enrico De Angelis, Pisa, Franco Angeli Editore, 1988, pp. 203–230.
- Eugenio Coseriu, „Timp și limbaj”, în *Echinox* (Cluj-Napoca), anul XX, nr. 5, pp. 12, 6, 7 (trad. Ana Covaciu).
- Eugeniu Coșeriu, „Timp și limbaj”, în: Eugeniu Coșeriu, *Omul și limbajul său: studii de filosofie a limbajului, teorie a limbii și lingvistică generală*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2009, pp. 333–354 (Logos).
- Vasile Tonoiu, *Ontologii arhaice în actualitate*, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1989.
- Solomon Marcus, „Temporalitatea în artele vizuale”, în *Invenție și descoperire: eseuri*, București, Cartea Românească, 1989, pp. 164–178.
- Solomon Marcus, *Paradigme universale*, ediție integrală, Pitești, Paralela 45, 2011, pp. 757–762.
- Grigore Popa, *Prezentul etern eminescian*, Iași, Editura Junimea, 1989 (Eminesciana).
- Constantin Grecu, „Reprezentări filosofice non-standard ale timpului”, în *Forum*, anul XXXI, nr. 10, 1989, pp. 74–81.
- Florica Diaconu, „Timpul în viziunea filosofică a lui Eminescu”, în *Revista de filosofie*, tomul XXXVI, nr. 4, 1989, pp. 387–396.
- Florica Diaconu, *Filosofie românească: studii și articole*, Craiova, Editura Alma, 2008, pp. 82–98.
- Radu Bagdasar, „Semne spațiale românești”, în *Viața românească*, anul LXXXIV, nr. 10, 11, 12, 1989, pp. 216–220.
- Terente Robert, Sorin Vieru, *Riscul gândirii*, București, Humanitas, 1990.
- A.I. Brumar, *Ființă și loc*, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1990.
- Constantin Georgiade, „Despre filosofia de inspirație țărănească a lui Vasile Băncilă”, în *Revista de filosofie*, tomul XXXVII, nr. 1, 1990, pp. 3–12.
[Cuprinde și o scrisoare a lui Vasile Băncilă către Constantin Georgiade.]
- Alexandru Ciorănescu, „Un poet al nedeterminării”, studiu introductiv la: Mihai Eminescu, *Poezii alese*, Madrid, Fundația Culturală Română, 1990.
- Alexandru Ciorănescu, „Un poet al nedeterminării”, în *Jurnalul literar*, serie nouă, anul X, nr. 11–14, 1999, pp. 1, 9; X, nr. 15–16, p. 14; X, nr. 17–20, p. 4.
- Alexandru Ciorănescu, *Eminescu sub fitorul timpului*, cuvânt înainte de Nicolae Florescu, post scriptum de Andrei Ionescu, București, Editura „Jurnalul literar”, 2000, pp. 11–38.
- Virgil Ciomoș, „Hó pote ón sau omonimia Clipei”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XXXV, nr. 1, 1990, pp. 14–30; anul XXXVII, nr. 1, 1992, pp. 20–38; anul XXXVIII, nr. 1, 1993, pp. 68–86.

- Ștefan Afloroaei, *Ipostaze ale rațiunii negative: scenarii istorico-simbolice*, București, Editura Științifică, 1991.
- Sorin Antohi, *Utopica: studii asupra imaginarului social*, București, Editura Științifică, 1991.
- Adrian Iorgulescu, *Timpul și comunicarea muzicală*, București, Editura Muzicală, 1991.
- Vasile Datcu, „Timpul în cultura europeană”, în *Observator* (München), anul IV, nr. 1 (10), 1991, pp. 13, 14 și nr. urm.
- Vasile Datcu, *Timpul și cultura europeană: timpul etern*, București, Editura Eminescu, 2000.
- I.P. Culiano, *Aut of this world: otherworldly journeys from Gilgamesh to Albert Einstein*, Boston & London, Shambala Publications, 1991.
- Ioan Petru Culianu, *Călătorii în lumea de dincolo*, trad. de Gabriela și Andrei Oișteanu, pref. și note de Andrei Oișteanu, cuvânt înainte de Lawrence E. Sullivan (În românește de Sorin Antohi), București, Nemira, 1994 [ed. a 2-a revăzută, 1996; ed. a 3-a: Iași, Polirom, 2002].
- Dumitru Stăniloae, *Reflexii despre spiritualitatea poporului român*, Craiova, Scrisul Românesc, 1992.
- Radu Drăgan, Augustin Ioan, *Ființa și spațiul*, București, Editura ALL, 1992.
- [Cuprinde lucrările: (1) Radu Drăgan, *Pentru o hermeneutică a spațiului sacru* și (2) Augustin Ioan, *Arhitectura în Biblie*. Textul lui Augustin Ioan este reluat în: Augustin Ioan, *Întoarcerea în spațiul sacru*, București, Paideia, 2004, pp. 69–108.]
- Mihail Grădinaru, „Spațio-timpul tetraelementar”, în *Compendiu metafizic: fundamentele onto-deontice ale ciberneticii generale*, Iași, Editura Septentrion, 1992, pp. 38–42.
- Isabela Vasiliu-Scraba, „Dualitate și timp”, în *Contemporanul – ideea europeană*, nr. 28 (117), 1992, p. 6.
- Isabela Vasiliu-Scraba, *Filosofia lui C. Noica, între fantasmă și luciditate*, Slobozia, Editura Ecodava, 1992, pp. 46–57.
- Paul Popescu-Neveanu, „Timp subiectiv și acțiune”, în *Psihologia*, anul II, nr. 2(6), 1992, p. 4.
- Ștefan Afloroaei, *Întâmplare și destin*, Iași, Institutul European, 1993 (Eseuri de ieri și de azi).
- Mihail Grădinaru, *Heidegger – drum către depășirea metafizicii*, Iași, Editura Septentrion, 1993.
- Crizantema Joja, „Timp și istoricitate în logica științelor umane”, în: *Probleme de logică*, vol. 10: *Identitate, contradicție, temporalitate*, coord.: Crizantema Joja, Călin Candiescu, București, Editura Academiei Române, 1993, pp. 138–184.
- Constantin Grecu, „Raționalizarea logică a timpului”, în: *Probleme de logică*, vol. 10: *Identitate, contradicție, temporalitate*, coord.: Crizantema Joja, Călin Candiescu, București, Editura Academiei Române, 1993, pp. 185–232.
- Constantin Grecu, „The logic of perspectival time”, în *Analele Universității de Vest din Timișoara. Filosofie și Științe socio-umane*, vol. V, nr. 1, 1993, pp. 7–16 [comunicare susținută la al IX-lea Congres de Logică, Metodologia și Filosofia științei, Upsala, 1991].
- Alin Nemeș, „Science et idéologie du temps au XIX-ème siècle”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XXXVIII, nr. 1, 1993, pp. 33–50.
- Vasile Latiș, *Păstoritul în Munții Maramureșului (Spațiu și timp)*, [Baia Mare], Tipărit la „Marco&Condor” S.R.L., 1993.
- Alina Pamfil, *Spațialitate și temporalitate: eseuri despre romanul românesc interbelic*, Cluj-Napoca, Editura Dacopress, 1993.
- George Uscătescu, *Timp și destin*, Madrid, Editura Destin, 1993 (Destin).
- S. Paleologu-Matta, „Temporalitatea la Eminescu”, în *Steaua* (Cluj-Napoca), anul XLIV, nr. 1(548), 1993, pp. 8, 9 [trad. de Maria Ralu].
- Vasile Avram, *Constelația magicului: o viziune românească asupra misterului existențial*, Universitatea Creștină Năsăud, 1994.
- Vasile Avram, *Chipurile divinității: o hermeneutică a modelelor teofanice în spațiul sud-est european (ortodox)*, Baia Mare, Editura Ethnologica, 2006, pp. 57–304.
- Mihail Grădinaru, *Noica – modelul ontologic*, Iași, Editura Septentrion, 1994.
- Noemi Bomhér, *Mit și mitologie eminesciană*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 1994.
- Dim. Păcurariu, *Despre timp și spațiu în literatură*, București, Editura Hyperion, 1994.

- Laurențiu Staicu, „Probleme filosofice ale timpului”, în *Revista de filosofie*, tomul XLI, nr. 3, 1994, pp. 301–307.
- Ionel Narița, „Spirit și timp”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XXXIX, nr. 1, 1994, pp. 43–48.
- Virgil Comoș, „Heidegger și Aristotel: comprehensiunea vulgară a timpului”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XXXIX, nr. 2, 1994, pp. 65–96; „Heidegger și Aristotel: timp și mișcare”, în *Idem*, anul XL, nr. 1, 1995, pp. 109–124; „Heidegger și Aristotel: un dialog ocultat”, în *Idem*, anul XL, nr. 2, 1995, pp. 65–86.
- Valică Mihuleac, „Significations de la désintégration de «l'espace logique»”, în *Noesis*, vol. XX, 1994, pp. 97–104.
- Costin Cazaban, „Entre Bergson et Lupasco: quelle approche théorique pour le temps musical?”, în *Muzica*, anul V, serie nouă, nr. 2(18), 1994, pp. 109–118 (Timpul în muzică).
- Horia Șurianu, „Un modèle d'analyse possible pour l'étude de la plasticité de l'espace en musique”, în *Muzica*, anul V, serie nouă, nr. 3(19), 1994, pp. 33–35.
- Vasile Băncilă, „Blaga în spațiul apelor”, în: Vasile Băncilă, *Lucian Blaga, energie românească, îngrijirea ediției, adnotări, nota asupra ediției și tabelul biobibliografic de Ileana Băncilă*, Timișoara, Editura Marineasa, 1995, pp. 259–262.
- Vasile Băncilă, *Spațiul Bărăganului*, ed. îngrijită de Dora Mezdrea, București, Editura Muzeul Literaturii Române/ Brăila, Editura Istros a Muzeului Brăilei, 2000, pp. 99–103.
- Ioan Mamulaș, *Parapsihologia și timpul*, București, Teora, 1995.
- Valentin Protopopescu, „Ipoteza „spațiului mioritic” și valoarea ei funcțională”, în *Revista de filosofie*, tomul XLII, nr. 1, 1995, pp. 99–103.
- Corina Benea, „Structura spațiului explicativ al acțiunilor”, în *Analele Universității București. Filosofie*, anul XLIV, 1995, pp. 77–86; (II), anul XLV, 1996, pp. 87–92.
- Constantin Grecu, „Timpul ca orizont la Lucian Blaga”, în *Revista de filosofie*, tomul XLII, nr. 2, 1995, pp. 137–141.
- Angela Botez, „Lucian Blaga despre dubleta categorială spațială”, în *Revista de filosofie*, tomul XLII, nr. 2, 1995, pp. 143–148.
- Angela Botez, „La catégorie essentielle de la spatialité dans la philosophie de Lucian Blaga”, în *Revue roumaine de philosophie*, tome 39, nos. 3–4, 1995, pp. 221–227.
- N.C. Matei, „Spațiul mioritic în interpretare psihologică”, în *Psihologia*, anul V, nr. 5(27), 1995, p. 7–9, 20.
- Ioan-Lucian Muntean, „Prezență și interioritate”, în *Krisis*, anul I, nr. 1, 1995, pp. 11–23.
- André Scrima, *Timpul rugului aprins. Maestrul spiritual în tradiția răsăriteană*, cu o prefață de Andrei Pleșu, București, Humanitas, 1996 [reed. 2000, 2012].
- Timp și melancolie*, coord. Constantin Grecu, traducerea textelor Corneliu Mircea, Timișoara, Editura Hestia, 1996 (Gnosis).
- Ioan Biriș, *Istorie și cultură*, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1996.
- Daniel Barbu, *Scrisoare pe nisip: timpul și privirea în civilizația românească a secolului al XVIII-lea*, București, Editura Antet, 1996 (Mentalități).
- Augustin Ioan, *Visul lui Ezechiel: corp, geometrie și spațiu sacru*, București, Anastasia, 1996.
- Augustin Ioan, *Întoarcerea în spațiul sacru*, București, Paideia, 2004, pp. 143–205. (Spații imaginate)
- Virgil Ciomoș, „Timpul kairotic”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XLI, nr. 2, 1996, pp. 81–98.
- Virgil Ciomoș, *Timp și eternitate: Aristotel, Fizica IV 10-14: interpretare fenomenologică*, București, Paideia, 1998.
- Ioan-Lucian Muntean, „Timpul – parcurs hermeneutic”, în *Krisis*, anul II, nr. 4, 1996, pp. 73–77.
- Elena Maxim, „Repetarea timpului mitic și a spațiului sacru”, în *Revista de etnografie și folclor*, tomul XLI, nr. 3–4, 1996, pp. 241–245.
- Angela Botez, *Concepte integrative: antice, moderne, postmoderne*, București, Editura Semne, [1997].

- Gheorghe F. Anghelescu, *Timp și dincolo de timp. Considerații din antropologia patristică clasică răsăriteană*, București, Editura Universității din București, 1997.
- Claudiu Baci, „Etica fără metafizică? Problema temporalității la Ernst Jünger”, în *Revista de filosofie*, tomul XLIV, nr. 5, 1997, pp. 569–574.
- Alin Nemeș, „Images scientifiques et métaphores du temps”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XLII, nr. 1, 1997, pp. 81–94.
- Monica Budiș, „Ipostaze ale locului și spațiului în gândirea unor etnofilozofi și etnologi români”, în *Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor «Constantin Brăiloiu»*, serie nouă, tomul VIII, 1997, pp. 13–25.
- Corneliu Bîlbă, „La modernité de Kant et la question du temps”, în *Analele științifice ale Universității «Al. I. Cuza» din Iași. Filosofie*, tomul XLIII-XLIV, nr. 1–2, 1997–1998, pp. 28–34.
- Nicu Gavriluță, „Timp, durată, eternitate”, în *Analele științifice ale Universității «Al. I. Cuza» din Iași. Filosofie*, tomul XLIII-XLIV, nr. 1–2, 1997–1998, pp. 19–27.
- Mircea Florian, *Introducere în filosofia istoriei*, ed. îngrijită, pref. și notă asupra ediției de Nicolae Gogoneață și Ioan Ivanciu, București, Editura Garamond, [1998] [după cursul ținut în anul universitar 1947–1948].
- Radu Drăgan, *Muntele înflorit: contribuții la o hermeneutică a imaginarului*, București, Editura „Jurnalul literar”, 1998.
- Adrian Niță, „Timp sacru și eternitate”, în: *Orizontul sacru*, coordonatori: Corneliu Mircea, Robert Lazu, Iași, Polirom, 1998, pp. 159–165.
- Antoaneta Olteanu, *Metamorfozele sacralului: dicționar de mitologie populară*, București, Paideia, 1998.
- Șerban C. Andronescu, *Analogii estetice: teoria spațiului-timp în arte și literatură*, București, Editura Fundației „România de Măine”, 1998.
- Liviu Antonesei, *Interpretări ale timpului popular în cultura română interbelică*, în *Nautilus: structuri, momente și modele în cultura interbelică*, Iași, Editura Cronica, 1998 [Criterion Publishing, 2007].
- Vasile Băncilă, „Spațiul Bărăganului (Plan; Antinomiile Bărăganului; O prețioasă antinomie a Bărăganului – [foarte] filosofică; Bărăganul și moartea)”, în *Manuscriptum*, anul XXIX, nr. 3–4 (112–113), 1998, pp. 44–58.
- Vasile Băncilă, *Spațiul Bărăganului*, ed. îngrijită de Dora Mezdrea, București, Editura Muzeul Literaturii Române/ Brăila, Editura Istros a Muzeului Brăilei, 2000.
- Vasile Băncilă, *Opere*, vol. 7: *Sistem de filosofie. Metafizica*, ed. îngrijită de Dora Mezdrea, Brăila, Editura Istros a Muzeului Brăilei, 2009, pp. 87–317.
- Vasile Băncilă, „Filosofia sărbătorii”, în *Manuscriptum*, anul XXIX, nr. 3–4 (112–113), 1998, pp. 66–77.
- Constantin Grecu, „Elemente pentru o istorie a logicii timpului”, în *Revista de filosofie*, tomul XLV, nr. 3, 1998, pp. 341–350.
- Alexandru Petrescu, „Le concept du temps chez M. Heidegger”, în *Analele Universității de Vest din Timișoara. Filosofie*, vol. X, 1998, pp. 163–169.
- Vasile Avram, *Creștinismul cosmic – o paradigmă pierdută?: mit și ortodoxie în tradiția românească*, Sibiu, Editura Saeculum, 1999.
- Vasile Avram, *Chipurile divinității: o hermeneutică a modelelor teofanice în spațiul sud-est european (ortodox)*, Baia Mare, Editura Ethnologica, 2006, pp. 305–590.
- Virgil Ciomoș, *Timp și eternitate: Aristotel, Fizica IV 10–14: interpretare fenomenologică*, București, Paideia, 1999.
- Augustin Ioan, *Khora: teme și dificultăți ale relației dintre filosofie și arhitectură*, București, Paideia, 1999 (Spații imaginate).
- Nae Ionescu, *Tratat de metafizică*, curs inedit, stenografiat și transcris de Dumitru Neacșu, ed. îngrijită de Marin Diaconu și Dan Zamfirescu, cuvânt înainte și postfață de

- Dan Zamfirescu, însemnările inedite despre Curs și o Mărturie de Nestor Ignat și un document inedit prezentat de Octavian Ghibu, București, Editura Roza Vânturilor, 1999.
- Ioan-Lucian Muntean, „Noile teorii ale timpului și diferența ontologică”, în: *Logică și ontologie*, coord. Constantin Grecu, Iancu Lucica, București, Editura Trei, 1999, pp. 235–251.
- Insula. Despre izolare și limite în spațiul imaginar: Colocviu interdisciplinar organizat de Centrul de Istorie a Imaginarului și Colegiul Noua Europă, 19–20 martie 1999, sediul NEC*, volum coordonat de Lucian Boia, Anca Oroveanu, Simona Corlan-Ioan, București, Colegiul Noua Europă, 1999 (Seria de publicații Relink).
- „Secolul 20”, nr. 1–2–3 (406–408): *Loc-locuire, poluare*, 1999.
- Radu Drăgan, *La représentation de l'espace de la société traditionnelle: les mondes renversés*, préf. par Michel Meslin, postf. par Paul Henri Stahl, Paris/Montréal, L'Harmattan, 1999 (Connnaissance des hommes).
- Radu Drăgan, *Lumile răsturnate: reprezentarea spațiului în societatea tradițională*, pref. de Paul H. Stahl, postf. Michel Meslin, trad. Roxana Pitea, București, Paideia, 2000 (Spații imaginate).
- Laura Gheorghiu, „A possible pattern of the authentic time”, în *Analele Universității de Vest din Timișoara. Filosofie*, vol. XI, 1999, pp. 171–189.
- Ștefan Buchiu, „Învățătura ortodoxă despre timp”, în *Ortodoxia*, anul XLI, nr. 1–2, 1999.
- Vasile Băncilă, *Spațiul Bărăganului*, ed. îngrijită de Dora Mezdrea, București, Editura Muzeul Literaturii Române/ Brăila, Editura Istros a Muzeului Brăilei, 2000 [lucrarea cuprinde note, fișe și însemnări din perioada 1921–1979].
- Vasile Băncilă, *Opere*, vol. 7: *Sistem de filosofie. Metafizica*, ed. îngrijită de Dora Mezdrea, Brăila, Editura Istros a Muzeului Brăilei, 2009, pp. 87–317.
- Florica Diaconu, Marin Diaconu, *Dicționar de termeni filosofici ai lui Lucian Blaga: introducere prin concepte*, București, Univers Enciclopedic, 2000.
- Nicu Gavriluță, *Culianu, jocurile minții și lumile multidimensionale*, pref. de Moshe Idel, Iași, Polirom, 2000 (Seminar. Filosofie).
- Cătălin Cioabă, *Timp și temporalitate: comentariu la conferința Conceptul de timp de Martin Heidegger*, București, Humanitas, 2000.
- Gabriel Stănescu, „Timp și ființă românească”, în *Eseu despre ființa românească*, Norcross, Criterion Publishing, 2000, pp. 43–51.
- Adrian Miroiu, „Cu privire la logica propozițiilor indexate relativ la timp”, în *Constructe formale*, București, Editura Trei, 2000, pp. 51–70.
- Iulian Boldea, *Timp și temporalitate în opera lui Eminescu*, Târgu-Mureș, Editura Ardealul, 2000 (Sinteze).
- Sorin Borza, „Timpul ca obsesie hermeneutică”, în *Familia* (Oradea), anul XXXVI, nr. 6, 2000, pp. 62–68.
- Florea Lucaci, „Prezentul lui Augustin și tema creației”, în *Teologia* (Arad), anul IV, nr. 1, 2000, pp. 57–64.
- Adrian Mioc, *Problema timpului în opera lui Mircea Eliade: structura temporalității în lucrările teoretice*, Timișoara, Editura Marineasa, 2001.
- Gheorghe Vlăduțescu, *O enciclopedie a filosofiei grecești*, București, Paideia, 2001, pp. 530–535.
- H.-R. Patapievici, *Om recent: o critică a modernității din perspectiva întrebării „ce se pierde atunci când ceva se câștigă”*, București, Humanitas, 2001 [reed. 2004, 2008].
- Ciprian Mihali, *Anarhia sensului: o fenomenologie a timpului cotidian*, Cluj-Napoca, Editura Idea Design & Print, 2001.
- Ciprian Mihali, *Inventarea spațiului: arhitecturi ale experienței cotidiene*, București, Paideia, 2001 (Spații imaginate).
- Altfel de spații*, vol. coordonat de Ciprian Mihali, București, Paideia, 2001 (Spații imaginate).
- Augustin Ioan, *Spațiul sacru*, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 2001.
- Augustin Ioan, *Întoarcerea în spațiul sacru*, București, Paideia, 2004, pp. 207–280.

- Ozana Cucu-Oancea, *Trăirea sărbătorilor: între meditație și petrecere*, cuvânt înainte de Ilie Bădescu, București, Editura Eminescu, 2001.
- Eudochia Saharneanu, *Sensul și orientările procesului istoric contemporan*, Chișinău, Universitatea de Stat din Moldova, 2001.
- Marin B. Marian, „Timp și spiritualitate – reflexe ale anotimpurilor”, în *Contemporanul – ideea europeană*, anul XI, serie nouă, nr. 26–29(557–560), 2001, pp. 34–41.
- Iosif Cristian Pascalău, „Timp individual, timp cosmic și timp istoric în poezia eminesciană: reprezentări și simboluri”, în *Dacia literară* (Iași), anul XII, serie nouă, nr. 3(42), 2001, pp. 27–29.
- Maria Urmă, *Spațiul în artele vizuale*, Iași, Junimea, 2001.
- Petre Botezatu, *Cauzalitatea fizică și panquantismul*, ed. îngrijită și studiu introductiv de Teodor Dima, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2002 [Teza de doctorat, din 1945].
- Mihai Dinu, *Chronosophia: chipuri ale timpului*, Editura Fundației Culturale Române, 2002 (Eseuri).
- Mihai Dinu, *Chronosophia: chipuri ale timpului*, București, Spandugino, 2012 (Distinguo).
- Angela Zăbulică, *Temporalitatea în discursul fenomenologic al lui Martin Heidegger*, Iași, Editura Fundației AXIS, 2002 (Universitaria).
- Vlad Gaivoronschi, *Matricile spațiului tradițional*, București, Paideia, 2002 (Spații imaginate).
- Gheorghe F. Angelescu, *Eshatologia între sacru și profan: un demers filosofic și patristic asupra revărsării timpului în eternitate*, București, Pro Axe Mundi, 2002.
- Constantin Cucos, *Timp și temporalitate în educație*, Iași, Polirom, 2002 (Științele educației).
- Ioan-Lucian Muntean, „Complexitatea în mereologia temporală”, în: *Complexitatea: teme logice, ontologice și epistemologice*, coord. Marcel Bodea, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2002, pp. 101–122.
- Ioan-Lucian Muntean, „Reacții stoice și neoplatonice la definiția aristotelică a timpului”, în *Origini. Caiete Silvane* (Zalău), serie nouă, anul V, nr. 2 (8), 2002, pp. 59–63.
- Anton I. Adămuț, „Tems et espace: la reconstruction augustinienne”, în *Analele științifice ale Universității «Al. I. Cuza» din Iași. Filosofie*, tomul XLIX, 2002, pp. 306–311.
- Anton I. Adămuț, „Timpul și spațiul: reconstrucția augustiniană”, în *Convorbiri literare* (Iași), anul CXXXVII, nr. 10, 2003, pp. 100–102.
- Ștefan Iancu, „Spațiul, timpul și știința integrativă”, în *Noema*, vol. I, nr. 1, 2002, pp. 1–17.
- Andreea Elena Mirică, „Imaginea metafizică a timpului”, în *EIAOΣ* (Galați), anul I, nr. 1, 2002, pp. 120–127.
- Ștefania Mincu, „Experiența mioritică și problema timpului”, în *Contemporanul – ideea europeană*, anul XII, serie nouă, nr. 23(574), 2002, p. 7.
- Anca Manolescu, *Locul călătorului: simbolistica spațiului în Răsăritul creștin*, București, Paideia, 2002 (Spații imaginate).
- Anca Manolescu, „Timp și destin”, în *Dilema*, anul X, nr. 481, 2002, p. 12.
- Nicu Gavriluță, *Fractalii și timpul social*, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 2003 (Științe sociale. Sociologie).
- Lucia Uricaru, *Temporalitate și limbaj*, București, Editura ALLFA, 2003.
- Aurel Ion Brumar, „Loc românesc: timp și spațiu”, în: *Repere ale gândirii românești*, volum conceput și realizat de Aurel Ion Brumar și Vasile Gogea, cu o prefață de acad. Alexandru Surdu, Cluj-Napoca, Editura Grinta, 2003, pp. 38–42 [despre *Timp și destin* de C. Rădulescu-Motru].
- Aurel Ion Brumar, „Cale în secol”, în: *Repere ale gândirii românești*, volum conceput și realizat de Aurel Ion Brumar și Vasile Gogea, cu o prefață de acad. Alexandru Surdu, Cluj-Napoca, Editura Grinta, 2003, pp. 59–63 [despre „demnitatea filosofică a locului” la L. Blaga].
- Aurel Ion Brumar, „Pe drum și acasă”, în: *Repere ale gândirii românești*, volum conceput și realizat de Aurel Ion Brumar și Vasile Gogea, cu o prefață de acad. Alexandru Surdu, Cluj-Napoca, Editura Grinta, 2003, pp. 74–77 [despre D.D. Roșca].

- Vasile Gogea, „Demnitatea ontologică a unei categorii: spațiul”, în: *Repere ale gândirii românești*, volum conceput și realizat de Aurel Ion Brumar și Vasile Gogea, cu o prefață de acad. Alexandru Surdu, Cluj-Napoca, Editura Grinta, 2003, pp. 83–85 [despre Mircea Florian, ș.a.].
- Aurel Ion Brumar, „Gândind din locul românesc”, în: *Repere ale gândirii românești*, volum conceput și realizat de Aurel Ion Brumar și Vasile Gogea, cu o prefață de acad. Alexandru Surdu, Cluj-Napoca, Editura Grinta, 2003, pp. 86–90 [despre Mircea Florian, ș.a.].
- Nicu Gavriluță, „Culianu și a patra dimensiune”, în: *Ioan Petru Culianu: omul și opera*, vol. coordonat de Sorin Antohi, Iași, Polirom, 2003, pp. 521–544.
- Lost in space*, edited by Augustin Ioan, București, New Europe College, 2003.
- Ioan Deac, *Ontologia subiectivității*, București, Paideia, 2003.
- Ionel Bușe, „De la timpul mitic la timpul istoric”, în *Logica pharmakon-ului*, București, Paideia, 2003, pp. 73–93.
- Mihai Grădinaru, *Primordium și spirit: meditații postmetafizice*, vol. 2, Iași, Editura T, 2003, pp. 122–127.
- Eugeniu Nistor, „Ecouri ale ideii de «spațiu mioritic» în perioada interbelică”, în *Revista de filosofie*, tomul L, nr. 5–6, 2003, pp. 701–715.
- Adriana Neacșu, „Ontologia temporalității la Sartre”, în *Analele Universității din Craiova. Seria Filosofie, sociologie, științe politice*, nr. 11, 2003, pp. 77–90.
- Adriana Neacșu, *Ontologia lui Jean-Paul Sartre*, București, Editura Academiei Române, 2009, pp. 69–81.
- Caius C. Cuțaru, „Ireversibilitatea timpului și melancolia augustiniană”, în *Teologia* (Arad), anul VII, nr. 2, 2003.
- Alexandru Dragomir, *Crise banalități metafizice*, prelegeri reconstituite de Gabriel Liiceanu și Cătălin Partenie, pref. de Gabriel Liiceanu, postf. de Andrei Pleșu, București, Humanitas, 2004.
- Florica Diaconu, Marin Diaconu, *Dicționar de termeni filosofici ai lui Constantin Noica: introducere prin concepte*, București, Univers Enciclopedic, 2004.
- Geo Stroe, *Tempus: știința timpului pe înțelesul tuturor*, București, Tempus Dacoromania Comterra, 2004.
- Monica Joița, *Timp și istorie în opera lui Cantemir: surse, resurse, ecouri: un eseu de istoria mentalităților*, Craiova, Scrisul Românesc, 2004 (Colecția Nicolae Iorga).
- Dumitru Daba, *Sistematică universală și reconstrucția conceptuală a științei*, Timișoara, Editura Politehnica, 2004.
- Delia Ioana Ilie, *Socio-antropologia spațiului*, Timișoara, Eurstamp, 2004.
- Viorel Cernica, *Proiectele filosofiei kantiene*, Iași, Institutul European, 2004 (Universitaria. Filosofie).
- Augustin Ioan, *Întoarcerea în spațiul sacru*, București, Paideia, 2004, pp. 143–205 (Spații imaginate).
- [Cuprinde lucrările anterioare dedicate spațiului sacru – *Arhitectura în Biblie* (1992), *Visul lui Ezechiel* (1996), *Spațiul sacru* (2001) – la care se adaugă o corespondență a autorului cu Radu Drăgan după publicarea volumului *Ființa și spațiul* (1992) precum și un capitol de publicistică (1993–2003).]
- Victor Popescu, „Penser l'espace: idealisme kantienne et psychologie descriptive”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XLIX, nr. 1–2, 2004, pp. 23–32.
- Marcel Bodea, „Espace mathématiques et l'espace kantienne en tant que forme de l'intuition pure [intuition de la «connexion»]”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Philosophia*, anul XLIX, nr. 1–2, 2004, pp. 33–42.
- Ionuț Isac, „Spațiul mioritic și spațiul virtual: istorie, cultură și civilizație informațională în lumina filosofiei blagiene”, în *Noema*, vol. III, nr. 1, 2004, pp. 67–74.
- Timp și spațiu: o abordare din perspectiva științelor umaniste*, coord. Lucreția Vasilescu, București, Editura Universității din București, 2005.

- On space and time in language*, coord. M. Coene & L. Tasmowski, Cluj-Napoca, Clusium, 2005 (Sapientia. Filologie).
- Mihai Șora, *Clipa și timpul*, Pitești, Paralela 45, 2005 (Biblioteca de filosofie).
- Cătălin Cioabă, *Jocul cu timpul: ontologia temporală a lui Martin Heidegger*, București, Humanitas, 2005 (Academica).
- Adrian Niță, *Timp și idealism: metafizica timpului la Kant și Leibniz*, București, Paideia, 2005.
- Magdalena Mărculescu-Cojocă, *Critica metafizicii la Kant și Heidegger. Problema subiectivității: rațiunea între autonomie și deconstrucție*, București, Editura Trei, 2005.
- Ionel Bușe, *Filosofia și metodologia imaginarului (scurtă introducere în gândirea figurativă)*, Craiova, Scrisul Românesc, 2005 [Craiova, Editura Universitaria/ Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană, 2012].
- Artă, tehnologie și spațiu public*, Actele simpozionului interdisciplinar *Artă, tehnologie și spațiu public* desfășurat la Cluj, în 24 -25 ianuarie 2003 și organizat de: New Europe College București și Departamentul de filosofie al Universității „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, vol. coordonat de Ciprian Mihali, București, Paideia, 2005.
- Carol David, *Etica imaginii și spiritul spațiului în pictură*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2005.
- Elena Bondor, *Ștefan Lupașcu în perspectiva logici „dialectice”*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2005, pp. 202–204.
- Vianu Mureșan, *Heterologie. Introducere în etica lui Lévinas*, Cluj-Napoca, Editura Limes, 2005.
- Attila Szigeti, „Intenționalitatea în raport cu celălalt și cu timpul: critica intenționalității obiectivante și inversiunea intenționalității la Levinas”, în: *Intenționalitatea de la Plotin la Lévinas: metamorfozele unei idei*, ed. Cristian Ciocan & Dan Lazea, București, Editura Universității din București, 2005, pp. 171–190.
- Intenționalitatea de la Plotin la Lévinas: metamorfozele unei idei: Actele colocviului Societății Române de Fenomenologie „Problema intenționalității: istorie și perspective, 21–22 septembrie 2004*, Casa Lovinescu, ed. Cristian Ciocan & Dan Lazea, București, Zeta Books, 2007, pp. 201–224 (Casa Lovinescu Colloquia).
- Lucian Grozea, „Timp cantemirian versus timp aristotelic: hypomnematică la cartea a IV-a din *Sacrosanctae Scientiae indepingibile imago*”, în *Saeculum* (Sibiu), serie nouă, anul IV (VI), nr. 1(19), 2005, pp. 8–12.
- Eugeniu Nistor, „Spațiul mioritic blagian – critici marxiste”, în *Revista de filosofie*, tomul LII, nr. 3–4, 2005, pp. 465–475.
- Ștefan Afloroaei, „Reprezentarea canonică și reprezentarea excentrică a timpului. Emil Cioran”, în *Hermeneia* (Iași), nr. special: *Ideea europeană în filosofia românească*, 2005, pp. 83–105.
- Ion Bălu, „Percepția timpului în viziunea lui Cioran”, în *Viața românească*, anul C, nr. 6–7, 2005, pp. 73–76.
- Caius C. Cuțaru, „Timpul mitic”, în *Teologia* (Arad), anul IX, nr. 1, 2005, pp. 21–43.
- Vasile Avram, *Chipurile divinității: o hermeneutică a modelelor teofanice în spațiul sud-est european (ortodox)*, Baia Mare, Editura Ethnologica, 2006 (Cultura tradițională).
- Alexandru Bogza, „Spațiul și timpul kantian”, în: Alexandru Bogza, *Antinomii tonale*, ed. întocmită de Ion Filipciuc, Câmpulung Moldovenesc, Biblioteca „Miorița”, 2006, pp. 45, 46.
- Natura timpului*, coord. Adrian Niță, Giurgiu, Editura Pelican, 2006.
- Constantin Micu Stavilă, *Descoperirea vieții personale*, [pref. de Bogdan Tătaru-Cazaban], București, Paideia, 2006 [lucrare definitivată în anii ‘60].
- Alexandru Dragomir, *Caietele timpului*, ed. îngrijită de Bogdan Mincă și Cătălin Partenie, București, Humanitas, 2006 [însemnările din primul caiet datează din anii 1948–1959].
- Solomon Marcus, *Paradigme universale*, vol. 2: *Pornind de la un zâmbet*, București, Paralela 45, 2006.
- Solomon Marcus, *Paradigme universale*, ediție integrală, Pitești, Paralela 45, 2011.
- Corneliu Mircea, *Divinul*, București, Paideia, 2006, pp. 167–180, 441–453.

- Iulian Popescu, *Timp și limbaj: introducere în lingvistica lui Gustave Guillaume*, Iași, Institutul European, 2006 (Academica. Științele limbajului).
- Elvira Groza, *Fenomenalizarea timpului în concepția lui Mircea Eliade*, Cluj-Napoca, Provopress, 2006.
- Cristian Stelian Marinescu, *Paradoxul spațiu-timp einsteinian: reprezentări geometrice și modele analogice ale teoriei relativității*, cuv. înainte Gleb Dragan, revizie științifică, note și anexă Andrei Nicolaide, București, Agir, 2006.
- Dumitra Andrei-Baron, „En marge du temps. Pour une poétique de l’instant créateur”, în *Cahiers Emil Cioran – Approches critiques*, vol. VII, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga”/ Leuven, Les Sept Dormants, 2006, pp. 70–80.
- Cornel Popa, „Logica modală, timpul și acțiunea. Omagiu profesorului Georg Henrik von Wright”, în *Revista de filosofie*, tomul LIII, nr. 3–4, 2006, pp. 479–499.
- Vasile Tonoiu, „Trebuie oare să gândim «timpul»”, în *Înțelepciune versus filosofie*, București, Editura Academiei Române, 2007, pp. 278–289.
- Memoria filosofilor: de la Platon la Derrida: Actele colochiului Societății Române de Fenomenologie „Memorie și temporalitate” 19–21 septembrie 2005*, Casa Lovinescu, București, Zeta Books, 2007.
- Adrian Niță, „Ce este timpul?”, în *Deșertul interogațiilor*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2007, pp. 78–86.
- Sim Dumitru, *Pasul și ceasul: aspecte ale percepției spațiului și timpului în comunitățile rurale din Crișana secolelor XVII–XIX*, Oradea, Durans, 2007.
- Marius Cucu, *Cioran și exodul spre veșnicie*, Iași, Editura Junimea, 2007.
- Ivo Ivanovici, *Despre timp și destin*, București, Noua Acropolă, 2007 (Phoenix).
- Eugeniu Nistor, *Conceptul de spațiu mioritic în filosofia lui Lucian Blaga*, Târgu-Mureș, Editura Ardealul, 2007 (Universitas).
- Ioan Muntean, „Două teorii asupra identității în timp”, în *Analele Universității din Craiova. Seria Filosofie*, nr. 20, 2007, pp. 54–80.
- Valerian-Sorin Lungu, *Temporalitate istorică și „eterna reînțoarcere” la Mircea Eliade*, Iași, Tehnopress, 2007.
- Niculae Mătășaru, „Spațiul, timpul și posibilitatea ontologiei critice”, în: *Actualitatea filosofiei lui Immanuel Kant*, coord. Nicolae Mătășaru, Craiova, Aius PrintEd, 2007, pp. 199–218 (Biblioteca de filosofie românească).
- Tudor Ghideanu, *Filosofia criteriului și timpul funciar*, Iași, Editura „Ștefan Lupașcu”, 2008 (Radiografii).
- Dicționarul termenilor filosofiei lui D.D. Roșca: român – francez – englez*, articole de Ciprian Bota, Ciprian Sonea, George State, Laurențiu Stanciu, trad. în limba franceză de Liana Lepădatu, trad. în limba engleză de Bogdan Aldea, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2008.
- André Scrima, „Spațiul iconic”, în: André Scrima, *Experiența spirituală și limbajele ei*, vol. îngrijit de Anca Manolescu în colaborare cu Radu Bercea, cuvânt înainte de Anca Manolescu, trad. din franceză și engleză de Anca Manolescu, București, Humanitas, 2008, pp. 266–269 [text din 1994, engl.].
- Mihai Popa, „Timpul și ideea de istorie. Timp și libertate la C. Rădulescu-Motru și M. Heidegger”, în: *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. 4, coord. Viorel Cernica, ed. îngrijită de Mona Mamulea, București, Editura Academiei Române, 2008, pp. 252–260.
- Mihai Popa, „Timp și libertate la C. Rădulescu-Motru și M. Heidegger”, în *Timp și experiență istorică*, București, Editura Fundației Culturale Libra, 2009, pp. 104–119.
- Emanuela Ilie, „Problematika timpului în *Divanul*. Cele șapte vârste și «tâmplările ființei»”, în *Philologica Jassyensia*, vol. IV, nr. 1, 2008, pp. 61–64.
- Ionel Narița, „Time and necessity”, în *Logos architekton* (Cluj-Napoca), vol. II, nr. 1: *Modal logic and its applications*, 2008, pp. 7–18.
- Alexandru Boboc, „Limbaj și timp în comportamentul uman și în comunicare”, în *Symposion* (Iași), tomul VI, nr. 2(12), 2008, pp. 556–565.

- Alexandru Boboc, „Limba și timp în comportamentul uman și în comunicare”, în *Cercetări filosofico-psihologice*, anul IV, nr. 1, 2012, pp. 19–27.
- Mihai Popa, *Timp și experiență istorică*, București, Editura Fundației Culturale Libra, 2009.
- Mihai Popa, „Timp și destin la Rădulescu-Motru”, în *Revista de filosofie*, tomul LVI, nr. 5–6, 2009, pp. 639–646.
- Ioan Costea, *Sfârșitul istoriei după Cioran*, București, Europress, 2009.
- Bogdan Popoveniuc, *Iluziile rațiunii: antinomiile matematico-trancendentale și destinul lor în filosofia și știința contemporană*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 2009.
- Dumitru Sterea, *Spațiul cuantificat. Model de Univers*, Pitești, Paralela 45, 2009.
- Basarab Nicolescu, *Qu'est-ce que la réalité?*, Montreal, Editura Liber, 2009.
- Basarab Nicolescu, *Ce este realitatea? Reflecții în jurul operei lui Stéphane Lupasco*, trad. din limba franceză de Simona Modreanu, Iași, Editura Junimea, 2009.
- Antoaneta Olteanu, *Reprezentări ale spațiului în credințele populare românești*, București, Paideia, 2009.
- Dumitru Popovici, *Opusculile filosofice: I. Despre retorica generală cu o parte specială; II. Despre timp. Analiza critică și constructivă*, Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2009.
- Alexandru Boboc, „Zeit und Zeitbewusst[s]ein bei Edmund Husserl”, în *Revue roumaine de philosophie*, tome 53, nos. 1–2, 2009, pp. 3–16.
- Marius Dumitrescu, „Ipostaze ale temporalității”, în *Symposion* (Iași), tomul VII, nr. 2(14), 2009, pp. 497–502.
- Mircea Florian, *Critica antinomiilor kantiene & Intuiția spațiului*, ed. critică, text stabilit, studiu introductiv, note și comentarii de Adrian Michiduță, Craiova, Aius Printed, 2010 (Biblioteca de filosofie românească).
- Solomon Marcus, *Paradigme universale*, vol. 4: *Timpul*, Pitești, Paralela 45, 2010.
- Solomon Marcus, *Paradigme universale*, ediție integrală, Pitești, Paralela 45, 2011.
- Mihai Popa, „Timp și eternitate la Mircea Florian”, în: *Mircea Florian. Reconstrucția datului și ideea recesivității*, coord.: Mihaela Popa și Viorel Cernica, București, Editura Universității din București, 2010, pp. 142–148.
- Mihai Popa, „Timp și istorie la Rădulescu-Motru și Bergson”, în: *Studii de teoria categoriilor*, vol. 2, coord. Alexandru Surdu, Sergiu Bălan, București, Editura Academiei Române, 2010, pp. 269–283.
- Mihai Popa, „Conceptul de timp la Rădulescu-Motru și Bergson”, în *Timp și experiență istorică*, București, Editura Fundației Culturale Libra, 2009, pp. 120–145.
- Viorel Vizureanu, „Marxism, postmodernism, spațiu”, în: *Cultura postmodernă: orizonturi de interpretare*, coord. Georgeta Marghescu, Viorel Cernica, București, Editura Printech, 2010, pp. 44–56.
- Marius Augustin Drăghici, *Experimentul rațiunii pure: deducția kantiană a categoriilor*, Cluj-Napoca, Editura Grinta, 2010.
- Bogdan Mincă, *Scufundătorii din Delos: Heidegger și primii filosofi*, București, Humanitas, 2010.
- Bogdan Ștefanachi, *Aporetica timpului în Fizica lui Aristotel*, Iași, Tipo Moldova, 2010.
- Caius C. Cuțaru, *Problematika timpului în metafizica augustiniană*, Arad, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, 2010.
- Octavian Florescu, *Kairoi sau Roadele timpului: introducerea la o teologie a istoriei*, Iași, Institutul European, 2010 (Texte de frontieră).
- Dumitru Daba, *Științe filosofice sau Filosofie științifică?*, Timișoara, Editura Politehnica, 2010.
- Virgil Vasiloiu, *Temporalitate și transcendență în ontologia heideggeriană (perioada 1916–1929)*, Brăila, Editura Sfântul Ierarh Nicolae, 2010.
- Radu Drăgan, *Piatra filosofală: spațiu, spirit și materie în tratatele alchimice de la sfârșitul Renașterii (1595–1624)*, trad. în limba română de Stela Gheție, București, Paideia, 2010 (Studii și eseuri. Filosofie).
- Alexandru Boboc, „Spațiu poetic și „lumi posibile”: Eminescu și filosofia modernă”, în *Revista de filosofie*, tomul LVII, nr. 1–2, 2010, pp. 5–13.

- Ciprian Iulian Șoptică, „Rolul timpului în descrierea universului fizic după I. Prigogine și Stephen Hawking”, în *Symposion* (Iași), tomul VIII, nr. 1(15), 2010, pp. 85–96.
- Solomon Marcus, *Paradigme universale*, ediție integrală, Pitești, Paralela 45, 2011.
- Gabriel Vacariu, *Being and the hyperverses: an axiomatic-hyperontological framework for epistemologically different worlds*, București, Editura Universității din București, 2011.
- Mihai Popa, *Timp și istorie: idei și concepte din filosofia românească interbelică*, București, Editura Academiei Române, 2011.
- Mihai Popa, „«Timpul cel lung» și amăgirea istoriei la Emil Cioran”, în: *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. 7, coord. Viorel Cernica, ed. îngrijită de Mona Mamulea, aparat bibliografic de Titus Lates, București, Editura Academiei Române, 2011, pp. 56–66.
- Mihai Popa, *Timp și istorie: idei și concepte din filosofia românească interbelică*, București, Editura Academiei Române, 2011, pp. 122–147.
- Mihai Popa, „Timp și creație la Constantin Noica”, în *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. 7, supliment: *Simpozionul Național Constantin Noica ediția a II-a: „Bucuriile simple”*, coord. Alexandru Surdu, Viorel Cernica, ed. îngrijită de Mona Mamulea și Doru Sinaci, București, Editura Academiei Române, 2011, pp. 113–117.
- Mihai Popa, Emil „Cioran și Constantin Noica despre timp și istorie”, în *Analele Universității București. Filosofie*, anul LX, vol. 1, 2011, pp. 133–138.
- Cornel-Florin Moraru, „Timp, destin și vocație: reconstrucția concepției lui Constantin Rădulescu-Motru despre destin”, în: *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. 7, coord. Viorel Cernica, ed. îngrijită de Mona Mamulea, aparat bibliografic de Titus Lates, București, Editura Academiei Române, 2011, pp. 222–232.
- Marian Nencescu, „Timpul în gândirea filosofică blagiană”, în *Revista de filosofie*, tomul LVIII, nr. 1–2, 2011, pp. 45–57.
- Călin Cristian Pop, *Problema infinitului la Pascal*, Cluj-Napoca, Editura Eikon, 2011.
- Valentin Cioveie, *Impalpabila sferă a realului. Modelul ontologic și aplicațiile lui în filosofia lui Mihai Șora*, Cluj-Napoca, Eikon, 2011.
- Ioan Drăgoi, „Considerații asupra temporalității și istoricității pornind de la fenomenul stilului”, în: *Epistemologie și cosmologie la Lucian Blaga*, coord. Georgeta Marghescu, Viorel Cernica, București, Editura Printech, 2012, pp. 159–189.
- Timp, memorie, tradiție: studii de fenomenologia istoriei*, ed. Christian Ferencz-Flatz și Paul Marinescu, București, Zeta Books, 2012.
- Tudor Păroiu, *Transformare/spațiu/timp ca reflectare a realității*, Craiova, Editura Sitech, 2012.
- Viorel Cernica, *Judecată și timp: fenomenologia judicativului*, Iași, Institutul European, 2013 (Academica. Filosofie. Logică).