

ISTORIA FILOSOFIEI ROMÂNEȘTI ÎN ANUL 2020

VOLUME COLECTIVE

Studii de istorie a filosofiei românești, vol. XVI: *Relația minte-corp*, coord. Alexandru Surdu, Mona Mamulea, Titus Lates, Mihai Popa, Viorel Cernica, București, Editura Academiei Române, 2020.

Simpozionul Național „Constantin Noica”, ediția a XII-a: *„Devenirea într-o ființă”*, București, 16 octombrie 2020, coordonatori: Alexandru Surdu, Mona Mamulea, Ovidiu G. Grama, București, Editura Academiei Române, 2020.

Simpozionul Național „Constantin Rădulescu-Motru, ediția a IV-a, Târgu-Mureș, 2019, coordonatori: Alexandru Surdu, Marius Dobre, București, Editura Academiei Române, 2020.

Simpozionul Național Lucian Blaga „Spațiul mioritic, satul și sufletul românesc”, Fărcașa, Maramureș, 2019, coordonatori: Alexandru Surdu, Marius Augustin-Drăghici, Oana Vasilescu, Anton Mihiș, Adrian Sabău, București, Editura Academiei Române, 2020.

Ideea europeană în filosofia românească (III), coord. George Bondor, Ștefan Afloroaei, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2020.

Gânditori români în cultura universală, ed. Horia Vicențiu Pătrașcu, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2020.

Dicționar de termeni cioranieni, 2 vol., coord. Simona Constantinovici, Timișoara, Editura Universității de Vest (Aula Magna)/ Milano, Criterion Editrice, 2020.

CĂRȚI DE AUTOR

Ioan Biriș, *Lucian Blaga: conceptele dogmatice*, Cluj-Napoca, Școala Ardeleană, 2020.

Amalia Brăescu Petrov, *Constantin Noica. Ontologia identității naționale și modelul cultural european*, Timișoara, Editura Eurostar, 2020.

Adrian Buzdugan, *Procesul lui Cioran*, Pitești, Editura Paralela 45, 2020.

Ion Dur, *Post restant. „Cazul” gânditorului Vasile Băncilă*, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2020.

Ion Dur, *Constantin Noica. De la gazetărie la gândirea speculativă – treptele desăvârșirii*, București, Editura Pro Universitaria, 2020.

Florea Lucaci, *Constantin Noica: întruchipări ale gândirii*, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2020.

Adrian Michiduță, *Reconstrucția filosofiei românești*, Craiova, Editura Aius, 2020.

Tatiana Niculescu, *Seducătorul domn Nae*, București, Editura Humanitas, 2020.

Iasmina Petrovici, *Creația culturală și valoarea estetică la Lucian Blaga*, București, Editura Tritonic, 2020.

Ana Selejan, *Lucian Blaga, biografie și creație: contribuții critice*, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2020.

Alexandru Surdu, *Eminescu și filosofia*, Târgu-Mureș, Editura Ardealul, 2020.

Alexandru Surdu, *Gânduri despre Lucian Blaga*, Târgu-Mureș, Editura Ardealul, 2020.

Alexandru Surdu, *Comentarii la rostirea filosofică însoțite de câteva gânduri despre Constantin Noica*, ediție revizuită de Oana Vasilescu, Târgu-Mureș, Editura Ardealul, 2020.

EDIȚII ÎNGRIJITE

Învățăturile lui Neagoe Basarab, ediție de Dan Zamfirescu și Ileana Mihăilă, studiu introductiv de Eugen Simion, București, Academia Română/ Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2020

Ernest Bernea, *Treptele bucuriei*, București, Editura Predania, 2020.

Dimitrie Cantemir/ Ieremia Cacavela, *Institutio logices*, editarea textului latinesc, aparatul critic și indicele Florentina Nicolae, traducere din limba latină Ioana Costa, studiu introductiv Alexandru Surdu, București, Academia Română/ Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2020

Anton Dumitriu, *Orient și Occident*, prefață de Oana Camelia Șerban, București, Cartea Românească Educațional, 2020.

Mircea Florian, *Publicistică*, vol. III (1944–1947): *Despre modestie*, ed. critică, studiu introductiv, note și bibliografie de Adrian Michiduță Craiova, Editura Aius, 2020.

Nae Ionescu, *Opere*, 3 vol., ed. îngrijită de Marin Diaconu și Dora Mezdrea, postfață de Eugen Simion, București, Academia Română/ Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2020.

VOLUME OMAGIALE

În căutarea elocvenței critice. Volum omagial Ion Dur, antologie, studiu introductiv și note de Gabriel Hasmațuchi, Sibiu, Editura Agnos, 2020.

MĂRTURII

Nae Ionescu și discipolii săi, vol. VIII: *Axente Sever Popovici*, selecția și îngrijirea textelor Dora Mezdrea, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2020. CIP iunie

Elena-Margareta Ionescu, Nae Ionescu, *Nae și Margareta. Destinele familiei de-a lungul unui secol*, prefață de Anca Irina Ionescu, ed. îngrijită de Anca Irina Ionescu și Miruna Lepuș, București, Editura Vremea, 2020.

Corespondență Livia Dymcza-Maioreescu și Mihail Antoniadă, ediție îngrijită de Marin Diaconu, București, Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2020.

23 gânditori în autoprezentări subiective, ediție îngrijită de Marin Diaconu, București, Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă/Muzeul Național al Literaturii Române, 2020.

TRADUCERI

Moderne aristotelische Forschungsergebnisse in Rumänien, herausgegeben von Alexandru Surdu, Niels Offenberger, Marius Augustin Drăghici und Oana Vasilescu, Hildesheim/Zürich/ New York, Georg Olms Verlag, 2020.

[TITUS LATES]