

# ISTORIA FILOSOFIEI ROMÂNEȘTI ÎN 2017

## – BIBLIOGRAFIE –

### VOLUME COLECTIVE

*Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. XIII: *Ipostaze ale transcendenței*, coord. Alexandru Surdu, Mihai Popa, Mona Mamulea, Viorel Cernica, Titus Lates, București, Editura Academiei Române, 2017.

*Comemorare Titu Maiorescu. Un secol de la moarte (1917–2017)*, vol. I: *Opera filosofică*, ed. a 2-a, îngrijită de Alexandru Surdu; vol. II: *Studii despre filosofia lui Titu Maiorescu*, coord. Alexandru Surdu, ed. îngrijită de Mona Mamulea, București, Editura Academiei Române, 2017.

*Maiorescu – primul secol din eternitate*, coord. Iosif R. Urs, București, Editura Pro Unversitaria, 2017.

*Simpozionul național „Constantin Noica”, ediția a IX-a: „Creație și frumos în rostirea filosofică românească”, Arad, 26–27 mai 2017*, coord. Alexandru Surdu, Mona Mamulea, Ovidiu G. Grama, București, Editura Academiei Române, 2017.

*Simpozionul național „Constantin Rădulescu-Motru”, ediția I, Târgu-Mureș, 2016*, coord. Alexandru Surdu și Marius Dobre, București, Editura Academiei Române, 2017.

### CĂRȚI DE AUTOR

Ion Octavian Bănică, *Petre Țuțea: mai aproape de Dumnezeu*, Câmpulung, Editura Gimax, 2017.

Ion Dur, *Critica judecării de gust. Filosofie, literatură, comunicare*, București, Editura Eikon, 2017.

Ștefan Dominic Georgescu, *Filosofia dialectico-speculativă: perspective hegeliene și contribuții românești*, București, Editura Academiei Române, 2017.

Titus Lates, *Orizonturi logice în filosofia românească din secolul al XX-lea*, București, Editura Academiei Române, 2017.

Mircea Lăzărescu, *Gâlceava înțelepților în jurul timpului. Cioran, Eliade, Noica și ... Heidegger*, Timișoara, Brumar, 2017.

Viorel Marineasa, *Tradiție supralicitată, modernitate diortosită. Publicistica lui Nichifor Crainic și a lui Nae Ionescu la o nouă citire*, ed. a doua, revizuită, pref. de Al Cistelean, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2017.

Adrian Michiduță, *Ștefan Velovan: filosof și pedagog*, Craiova, Editura Aius (Biblioteca de filosofie românească), 2017.

Ștefan Muntean, *O istorie a opiniilor privind filosofia lui Eminescu*, vol. I, București, Editura Eikon, 2017.

Alexandru Petrescu, *Problematizarea moștenirii kantiene în filosofie: Husserl, Heidegger, Blaga*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2017.

Marta Petreu, *Despre bolile filosofilor: Cioran*, ed. a 3-a, revăzută și adăugită, Iași, Polirom (Eseuri & Confesiuni), 2017.

Gabriela Pohoată, *Dimitrie Cantemir – G.W. Leibniz și Academia din Berlin: studii și articole/ Dimitrie Cantemir – G.W. Leibniz and the Academy of Berlin: studies and articles*, București, Editura dio, 2017.

Dragoș Popescu, *Explorări în ontologia lui Constantin Noica*, București, Editura Academiei Române, 2017.

Raul Popescu, *Ioan Petru Culianu. Ipostazele unui eretic*, București, Editura Eikon, 2017.

Ioan N. Roșca, *Repere ale filosofiei românești – de la Dimitrie Cantemir la Constantin Noica*, București, Editura Fundației România de Mâine, 2017.

Ioana Smirnov, *Concepția lui P.P. Negulescu cu privire la progres*, ed. îngrijită de Marin Diaconu, București, Editura Artemis, 2017.

Constantin Stoenescu, *Încercări de istoria filosofiei românești*, București, Editura Universității din București (Istoria filosofiei), 2017.

Constantin Stroe, *Rostiri etice în filosofia românească: studii de istorie a reflecției morale românești*, vol. II, București, Editura Ars Docendi, 2017.

Constantin Stroe, *Rostiri etice în cultura românească: studii*, vol. I, București, Editura Ars Docendi, 2017.

Lorena Stuparu, *Simbol și recunoaștere la Mircea Eliade: semnificații religioase, politice și estetice*, ed. a 2-a, București, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I. C. Brătianu”, 2017.

Petru Ursache, *Titu Maiorescu, esteticianul: studiu hermeneutic*, notă asupra ediției de Magda Ursache, București, Editura Eikon, 2017.

Traian Vedinaș, *Simion Bărnuțiu, pașoptist și filosof modern*, Zalău, Editura Caiete Silvane, 2017.

Gheorghe Vlăduțescu, *Filosofia în cultura românească*, București, Paideia (Cărți de referință – Filosofie), 2017.

#### EDIȚII ÎNGRIJITE

Dumitru Cristian Amzăr, *Ortodoxia în exil*, ed. îngrijită de Dora Mezdrea și Dinu D. Amzăr, București, Editura Muzeului Literaturii Române, 2017.

Nicolae Bagdasar, *Conceptul de valoare teoretică la Rickert*, traducere, note și comentarii, anexe și postfață de Alexandru Boboc, București, Paideia (Colecția studii și eseuri – Filosofie), 2017.

Niculae Bellu, *De ce filozofăm?*, [pref. de Vasile Morar], București, Paideia (Colecția de studii și eseuri), 2017.

Iosif Brucăr, *Cosmodiceea. Etica repetitia*, ed. îngrijită, cuvânt înainte, note și bibliografie de Adrian Michiduță, Craiova, Aius, 2017.

Dimitrie Cantemir, *Metafizica: știința sacro-sanctă/ Sacrosanctae Scientie Indepingibilis Imago*, în traducerea lui Nicodim Locusteanu, ed. revăzută și adaptată, cu o prefață de Bogdan-Mihai Mandache, București, Editura Meditative Art, 2017.

Dimitrie Cantemir, *Icoana de nezugrăvit a științei preasfinte. Pasaje neclare în Catehism. O cercetare naturală a monarhiilor. Elogiu pentru autor. Mic compendiu de logică*, editarea textului latinesc, aparatul critic și indicii Florentina Nicolae, traducerea din limba latină Ioana Costa, studiu introductiv Ștefan Afloroaei, București, Academia Română/ Fundația Națională pentru Știință și Artă/ Muzeul Național al Literaturii Române (Opere fundamentale), 2017.

Emil Cioran, *Opere*, vol. III: *Publicistică (2). Interviuri. Corespondență*, ediție îngrijită de Marin Diaconu, București, Academia Română/ Fundația Națională pentru Știință și Artă/ Muzeul Național al Literaturii Române (Opere fundamentale), 2017.

Emil Cioran, *Opere*, vol. IV: *Corespondență. Note și comentarii*, ediție îngrijită de Marin Diaconu, București, Academia Română/ Fundația Națională pentru Știință și Artă/ Muzeul Național al Literaturii Române (Opere fundamentale), 2017.

Nae Ionescu, *Opere*, ed. a doua, ediție îngrijită de Marin Diaconu și Dora Mezdrea, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2017. [II: *Cursuri de metafizică*, 2; III: *Cursuri de logică, 1*; IV: *Cursuri de logică, 2*; VIII: *Publicistică*, 3: *ianuarie – august 1927*; IX: *Publicistică*, 4: *septembrie 1927 – mai 1928*; X: *Publicistică*, 5: *1 iunie 1928 – 29 martie 1929*; XII: *Publicistică*, 7: *1 ianuarie – 30 septembrie 1930*].

Nae Ionescu, *Opere*, vol. XIV: *Publicistică*, 9: *1932*, ediție îngrijită de Marin Diaconu și Dora Mezdrea, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2017.

Nae Ionescu, *Individul religios. Prelegeri de filosofia religiei*, ed. revăzută și adăugită, studiu introductiv și note de Lucian Pricop, București, Editura Cartex, 2017.

Ion Petrovici, *Titu Maiorescu*, ed. omagială, pref. de Iosif R. Urs, București, Editura Pro Universitaria, 2017.

Constantin Rădulescu-Motru, *Curs de psihologie*, ed. îngrijită de Alexandru Boboc, Alis Alexă, București, Editura Academiei Române, 2017.

Soveja [Simion Mehedinți], *Titu Maiorescu*, ed. omagială, pref. de Iosif R. Urs, București, Editura Pro Universitaria, 2017.

Mihai Uță, *Criza teoriei cunoașterii*, traducere din limba franceză de Maria Michiduță, ed. critică, studiu introductiv, note și comentarii de Adrian Michiduță, Craiova, Aius PrintEd (Biblioteca de filosofie românească), 2017.

#### VOLUME OMAGIALE

*Acad. Gheorghe Vlăduțescu – 80 de ani*, editor Sabin Totu, București, Editura Universității din București, 2017.

## MĂRTURII

*Întâlniri cu Cioran*, vol. 4, culegere realizată de Marin Diaconu, București, Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2017.

Nichifor Crainic, *Amintiri din viața mea*, ed. îngrijită și pref. de Florin Duțu, București, Editura Floare Albastră de Colț, 2017.

Maria Cogălniceanu, *Anton Dumitriu, un proscris triumfător*, Cluj/Florești, Limes, 2017.

Mircea Eliade, *Jurnal. Pagini regăsite, 9 octombrie 1959 – 3 mai 1962*, ed. îngrijită, prefațată și adnotată de Cristian Bădiliță, București, Editura Tracus Arte, 2017.

N. Steinhardt, *despre Eliade, Cioran, Ionescu și Noica*, ed. îngrijită, pref., și note de Florian Roatiș, Iași, Polirom (Eseuri & Confesiuni), 2017.

Ion Popescu-Sireteanu, *Amintiri despre Titu Maiorescu*, ed. a 2-a, Iași, Editura Junimea, 2017. [Reproduce ed. din 1971, la care s-au adăugat câteva pagini semnate de Gala Galaction, Onisifor Ghibu, Ion Petrovici și Constantin Rădulescu-Motru].

Ioan Ursu, *30 de ani fără Noica. Exerciții de iubire*, Craiova, Scrisul Românesc, 2017.

(TITUS LATES)